

**MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT DE BASE,
DE L'ALPHABÉTISATION ET DE LA
PROMOTION DES LANGUES NATIONALES**

SECRETARIAT GÉNÉRAL

**DIRECTION GÉNÉRALE DE LA QUALITÉ
DE L'ÉDUCATION FORMELLE**



BURKINA FASO

Unité – Progrès – Justice

EN PARTENARIAT AVEC

PROJET À FORT IMPACT SYSTÉMIQUE SENSIBLE AU GENRE ET À L'INCLUSION (PISGI)



FICHES PÉDAGOGIQUES D'EXPRESSION ORALE

CE1



**1^{re} ÉDITION
Août 2024**

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°1 : Emploi de « est-ce que »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : l'école la famille

Titre : Emploi de « est-ce que »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d' :

- dire quand est- ce qu'on emploie la structure « est- ce que » ;
- employer oralement « est-ce que » dans des phrases.

Matériel /support :

- **collectif** : tableau noir, règles, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie.

Document : français CE1 manuel de l'élève page 9.

Durée : 30 mn

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel/prérequis Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 3 min	-Qu'as -tu fait pendant les vacances ?	Les apprenants racontent leurs vacances	
Motivation : 2 min	Nous sommes maintenant en classe de CE1. Nous allons apprendre à parler correctement le français. Tu dois être capable d'employer est-ce que dans des phrases.	Les apprenants écoutent attentivement et disent ce qui est attendue d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 mn	<p>Invite les élèves à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question.</p> <p>Texte de base Est-ce que tu es contente de venir à l'école ? Oui, je suis contente.</p> <p>Quelle est l'expression dans cette phrase qui permet de poser une question ?</p> <p>Lit et invite quelques apprenants à lire le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question posée.</p> <p>Réponses possibles : Est-ce que Oui</p> <p>Lisent à haute voix le texte porté au tableau.</p>	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 mn	Consigne 1 Observe le texte et relève l'expression employée pour poser la question, puis en groupe, échangez et dites ce que vous avez trouvé. Invite les apprenant.e.s à répéter la structure « est-ce que »	Réponse attendue : « Est-ce que » Répètent la structure au sein des groupes.	
	Consigne 2 Réfléchis puis en groupe, échangez et dites À quel moment on emploie « est-ce que ».	Réponse attendue On emploie « est-ce que » pour poser une question.	
	Consigne 3 : Individuellement, posez des questions avec « est-ce-que » et en groupes, faites la synthèse.	Posent des questions avec « est-ce-que ».	
Synthèse/Application (5min)	Où est placé « est-ce-que » dans la phrase et pourquoi l'emploie-t-on ?	On emploie « est-ce que » au début de la phrase pour poser une question.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis 5min	1- Pose oralement deux questions avec « est-ce que ». 2- Pose des questions à partir de phrases réponses suivantes avec « est-ce que ». - Non, il ne pleut pas. Oui, les élèves ont balayé la classe. -Oui, j'ai faim. Non, je ne suis pas malade.	-Est-ce qu'il pleut ? -Est-ce-que les élèves ont balayé la classe ? -Est-ce-que tu as faim ? -Est-ce-que tu es malade ?	Critères d'évaluation L'exactitude des réponses

	<p>Défi additionnel : pose une question sans utiliser qu'est-ce que ?</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	Écotent des explications complémentaires.	
Étape 2 : Activité de prolongement/transfert ou exercice de maison	En dehors des classes ou à la maison, construisez trois phrases à l'oral en employant « est-ce que ».	Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°2 : Emploi de « qu'est-ce-que »

Classe : CE1

Effectif : **G** : **F** : **Dont** : **AH** : **G** : **F** : **ADI** :

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : L'école la famille

Titre : Emploi de « qu'est-ce-que »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- dire quand est ce qu'on emploie « qu'est-ce-que » ;
- employer « qu'est-ce-que » dans des phrases pour poser une question.

Matériel :

- **collectif** : tableau noir, règles, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant, page 13.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	-Quand est-ce qu'on emploie « est-ce que » dans une phrase ? -Pose trois questions avec « est-ce que ».	On emploie « est-ce que » en début de phrase pour poser une question. -Est-ce que tu dors ? -Est-ce que ton papa travaille ? -Est-ce que Ali est poli ?	
Motivation : 2 min	Nous allons apprendre à poser une question avec « qu'est-ce-que ». Tu dois être capable à la fin de la séance de poser une question en employant « qu'est-ce que ».	Écoutent attentivement et s'engagent à bien suivre.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	Invite les élèves à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question. Texte de base : Qu'est-ce-que les parents ont fait le mercredi ? Ils ont nettoyé la cour de l'école. Quelle est la structure qui a permis de poser la question ? Lit et invite quelques apprenants à lire le texte à haute voix.	Lisent silencieusement le texte et répondent à la question posée. Réponses possibles Les parents ; Qu'est-ce que. Lisent à haute voix le texte porté au tableau.	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 mn	Consigne 1 (3 min) : Trouve l'expression qui a été utilisée pour poser la question puis en groupe, échangez faites la synthèse.	Réponse attendue La structure « qu'est-ce que » a été utilisée pour poser la question.	
	Consigne 2 (3 min) : Trouve où est placé « qu'est-ce que » dans la phrase puis en groupe échangez et faites la synthèse.	Qu'est-ce que est placé en début de la phrase.	
	Consigne 3 (4 min) : Trouve des questions avec « qu'est-ce-que » puis en groupe échangez et faites la synthèse.	-Qu'est-ce-que tu fais ? -Qu'est-ce-que vous mangez ? - Qu'est to père sème cette année ?	
Synthèse/Application (5mn)	Quand emploie-t-on « qu'est-ce que » dans une phrase et pourquoi ?	On emploie « qu'est-ce que » en début de phrase pour poser une question. Exemple Qu'est-ce que le maître fait ?	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis 5min	1. Pose deux questions avec « qu'est-ce que ». 2. À partir des réponses suivantes, pose des questions avec « qu'est-ce-que ». -Maman prépare du to. -Sanou aime les chenilles. Défi additionnel : écris une question sans utiliser qu'est-ce que ?	-Qu'est-ce-que maman fait ? -Qu'est-ce-que Sanou aime ?	Critères d'évaluation Exactitude des phrases construites pour poser des questions à l'oral en employant la structure :

	Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.	Écoutent des explications complémentaires.	« qu'est-ce que ».
Étape 2 : Prolongement/transfert ou exercice de maison	En dehors des classes ou à la maison, construisez trois phrases à l'écrit en employant « est-ce que ».	Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°3 : Je m'exprime à l'oral pour raconter quelque chose.

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : L'école la famille

Titre : Je m'exprime à l'oral pour raconter quelque chose.

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- construire oralement une phrase pour raconter quelque chose.

Matériel /support:

- **collectif** : texte de base , tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant, page 27.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	<p>1.Dites quand-ce qu'on emploie « pourquoi » ; « parce que » dans une phrase.</p> <p>2.Construis deux phrases avec « pourquoi » et deux autres avec parce que.</p>	<p>On emploie « pourquoi » pour poser une question. Quand on pose une question avec « pourquoi », on répond par « parce que ».</p> <p>2.Qu'est-ce-que vous faites à l'école ? -Qu'est-ce qu'il fait dehors ?</p>	
Motivation : 2 min	Aujourd'hui nous allons construire oralement des phrases pour raconter quelque chose. Tu dois être capable de pouvoir le faire à la fin de la leçon.	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question.</p> <p>Texte de base : Moussa est un élève de la classe de CE1. Il va à l'école tous les jours à l'heure. En classe, il suit les explications du maitre. Il fait bien ses devoirs de maison. Fait lire silencieusement puis à haute voix le texte de base.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question</p> <p>Réponses possibles Des mots ; Des verbes ; Des phrases ; Des lettres.</p>	

	<p>Qu'est-ce qu'on utilise pour décrire ce que Moussa fait ?</p> <p>Lit et invite quelques apprenants à lire le texte à haute voix.</p>		
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	<p>Consigne 1 (3 min) : Lis le texte et relève les différentes phrases qui le composent puis en groupe, échangez et dites votre réponse.</p>	<p>Réponse Moussa est un élève de la classe de CE1. Il va à l'école tous les jours à l'heure. En classe, il suit les explications du maître. Il fait bien ses devoirs de maison.</p>	
	<p>Consigne 2 (3 min) Réfléchis puis en groupe échangez et dites ce qu'on utilise pour raconter ce que Moussa est et a fait.</p>	<p>S'exécute Réponse attendue On a utilisé des phrases.</p>	
	<p>Consigne 3 (4 min) Réfléchis puis en groupe échangez et dites comment on peut raconter ce que fait une personne, un animal ou une chose.</p>	<p>S'exécute</p>	
Synthèse/ Application (5mn)	<p>Dites comment on peut raconter oralement une personne, un animal ou une chose.</p>	<p>On peut construire oralement des phrases pour raconter ce que fait une personne, un animal ou une chose. Le chat de mon oncle adore jouer avec les</p>	

		enfants. Il mange rarement le riz. Il préfère la viande des souris qu'il attrape.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis 5 min	<p>1 -Construis oralement quatre phrases pour raconter ce que fait une personne.</p> <p>2 - Construis oralement trois phrases pour raconter ce que fait un animal.</p> <p>Défi additionnel : Raconte en cinq lignes ce que tes parents font chaque matin.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>1-Maman va au marché. Elle achète des condiments. Elle revient à la maison. Elle prépare le repas.</p> <p>2-Mon chien est gentil. Il m'accompagne partout. La nuit, il garde la maison.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	Critères d'évaluation
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	À tes temps libres, construit des phrases pour raconter ce que tu fais tous les matins avant de venir à l'école.	Prendent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°4 : Emploi de « qui »

Classe : CE1

Effectif : **G** : **F** : **Dont** : **AH** : **G** : **F** : **ADI** :

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : L'école la famille

Titre : Emploi de « qui »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d'

- dire quand est-ce qu'on emploie la structure « **qui** » ;
- employer correctement « **qui** » à l'oral dans une phrase personnelle.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règles, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant, page 31.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	1. Dites comment on peut raconter oralement quelque chose. 2. Construis oralement trois ou quatre phrases pour raconter ce que fait une chose.	S'exécutent 1. On peut construire des phrases pour raconter oralement quelque chose.	
Motivation : 2 min	Nous allons apprendre à employer « qui » dans une phrase. Tu dois être capable d'employer « qui » dans une phrase pour ne pas répéter un nom.	Écoutent attentivement. Disent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	Invite les élèves à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question. Texte de base : Ma tante vient chez nous. Ma tante souffre du paludisme. Ma tante qui vient chez nous souffre du paludisme. Quel est le mot de la deuxième phrase qui nous permet de ne pas répéter « ma tante » ? Lit et invite quelques apprenants à lire le texte à haute voix.	Lisent silencieusement et répondent à la question. Réponses possibles Nous Souffre Qui	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 Individuellement trouve le nombre de phrases dans la première ligne du texte et dis combien de fois le nom « tante » est employé puis en groupe, échangez et communiquez votre réponse.	Échangent et communiquent leur réponse. Réponses attendues Première ligne : deux phrases -le nom « tante » est répété deux fois.	
	Consigne 2 Trouve le nombre de phrases dans la deuxième ligne du texte et le mot qui remplace le nom tante puis en groupe échangez puis faites la synthèse et communiquez votre réponse.	Réponses attendues Deuxième ligne : une phrase Le mot « qui » remplace « tante » dans la deuxième phrase.	
	Consigne 3 Réfléchis puis en groupe échangez et dites pourquoi on a employé « qui » dans la deuxième phrase à la place du mot « tante » ?	Réponses attendues C'est pour éviter la répétition du mot « tante ».	
Synthèse/ Application (5 min)	Quand est-ce qu'on emploie « qui » dans une phrase et pourquoi ?	On emploie « qui » dans une phrase pour ne pas répéter un nom. Exemple - La femme chante. La femme est ma sœur. - La femme qui chante est ma sœur.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			

<p>Étape 1 : Évaluation des acquis 5 min</p>	<p>1-Emploie « qui » dans les phrases suivantes en supprimant le nom répété.</p> <p>-Le car arrive. Le car est en retard. -La femme pile du mil. La femme chante. -Le chien aboie. Le chien est méchant.</p> <p>2- Construis oralement deux phrases en employant « qui » pour éviter une répétition. La voiture passe. La voiture est rouge. Le chien arrive. Le chien est méchant.</p> <p>Défi additionnel : retrouve les deux phrases à partir de la phrase suivante. Le maître qui danse est content.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>1-Le car qui arrive est en retard.</p> <p>-Le car qui arrive est en retard. -La femme qui pile le mil chante. -Le chien qui aboie est méchant.</p> <p>La voiture qui passe est rouge. Le chien qui arrive est méchant.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	<p>Critères d'évaluation</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Invite les apprenante.s à construire des phrases et les transformer avec « qui » en dehors des heures de cours ou à la maison.</p>	<p>Les apprenantes prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (COTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°05 : emploi de « pourquoi-parce que »

Classe : CE1

Effectif : **G** : **F** : **Dont** : **AH** : **G** : **F** : **ADI** :

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : L'école la famille

Titre : emploi de « pourquoi-parce que »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- dire quand est-ce qu'on emploie la structure « **Pourquoi** » ;
- dire quand est-ce qu'on emploie la structure « **parce que** » ;
- poser une question avec « pourquoi » ;
- répondre à cette question avec « parce que ».

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, des ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie.

Document : Français CE1, manuel de l'apprenant, page 16.

Durée : 30 min

Technique utilisée : des travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 3 min	1. Dites quand est-ce qu'on emploie qu'est-ce que ? 2. Construisez trois phrases en employant « qu'est-ce que ».	On emploie « qu'est-ce-que » en début d'une phrase pour poser une question.	
Motivation : 2 min	Suis bien cette leçon. À la fin, tu dois être capable de poser une question avec « pourquoi » et répondre avec « parce que ».	Écoutent attentivement et promettent de bien suivre.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	Invite les élèves à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question. Texte de base Pourquoi pleures-tu ? Je pleure parce que je suis tombé de l'arbre. Quelle est l'expression qui permet de poser la question ? Quelle est l'expression qui permet de répondre à la question ?	Lisent silencieusement puis à haute voix le texte. Réponses possibles Pleure Pourquoi Etc. Arbre Parce que Etc.	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 : Relève l'expression qui a été utilisée pour poser la question dans la première phrase puis en groupe échangez et faites la synthèse.	La structure « pourquoi » a été utilisée pour poser la question.	

	<p>Consigne 2 : Relève l'expression qui a été utilisée pour répondre à la question puis en groupe échangez et faites la synthèse.</p>	La structure « parce que » a été utilisée pour répondre à une question.	
	<p>Consigne 3 : trouve des questions avec « pourquoi » et répons avec « parce que » puis en groupe échangez et faites la synthèse.</p>		
<p>Synthèse/Application (5min)</p>	<p>Quand est-ce qu'on emploie « pourquoi » dans une phrase ? Quand-ce qu'on emploie « parce que » dans une phrase ?</p>	<p>On emploie « pourquoi » pour poser une question. Quand on pose une question avec « pourquoi », on répond par « parce que ». Exemple : Pourquoi ton voisin est-il absent ? Il est absent parce qu'il est malade.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis 5min</p>	<p>1. Pose des questions en employant « pourquoi » et répons en employant « parce que » ; 2. Réponds aux questions suivantes avec « parce que ». Pourquoi Sali lave-t-elle ses mains ? Pourquoi grand père ne travaille pas ? Pourquoi Salif court-il ?</p>	<p>Les apprenants s'exécutent</p> <p>Fatou lave sa robe parce qu'elle est sale. Sali lave ses mains parce qu'elles sont sales. Grand père ne travaille pas parce qu'il est vieux.</p>	<p>Critères d'évaluation</p>

	<p>Défi additionnel : pose la question à partir de la phrase suivante : Le berger accourt parce que le loup attaque son troupeau.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>Salif court parce qu'il a vu un serpent.</p> <p>Réponse Pourquoi le berger accourt-il ?</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Invite les apprenants à poser des questions avec « pourquoi » et répondre avec « parce que » lors de leurs échanges à la maison.</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant € doit signer en présentant les activités.

Expression orale, fiche pédagogique N°6 : Emploi de « que »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : L'école la famille

Titre : Emploi de « que »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire quand est-ce qu'on emploie « **que** » ;
- employer correctement « **que** » à l'oral dans une phrase personnelle.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant, page 34.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 3 mn	-Quand est-ce qu'on emploie « qui » dans une phrase ? - Construis deux phrases avec qui.	On emploie « qui » dans une phrase pour ne pas répéter le nous.	
Motivation : 2 min	Communique les objectifs	Écoutent attentivement et s'engagent à bien suivre.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question.</p> <p>Texte de base : Nous mangeons des repas. Les repas doivent être sains. Les repas que nous mangeons doivent être sains. Quel est le mot de la deuxième phrase qui nous permet de ne pas répéter le mot repas ?</p> <p>Lit et invite quelques apprenants à lire le</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles - Repas ; - Que.</p> <p>Suivent et lisent à haute voix.</p>	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 : Individuellement, trouve le nombre de phrases sur la première ligne du texte puis échangez en groupe et donnez la bonne réponse.	Réponses attendues Deux phrases : Nous mangeons des repas. Les repas doivent être sains.	
	Consigne 2 : Individuellement, trouvez le nombre de phrases dans la deuxième ligne et le mot qui a remplacé le nom « repas » puis en groupes échangez, faites la synthèse et communiquez votre réponse.	Réponses attendues Une phrase Le mot « que » remplace repas.	
	Consigne 3 : Réfléchis puis en groupes, échangez et dites quand est-ce qu'on emploie « que » dans une phrase.	Échangent, font la synthèse et communiquent les réponses. Réponse attendue : On emploie « que » dans une phrase pour éviter de répéter un nom.	
Synthèse/ Application (5min)	Quand est-ce qu'on emploie « que » dans une phrase ?	On emploie « que » dans une phrase pour ne pas répéter un nom. Exemple : Je mange une goyave. La goyave est aigre. La goyave que je mange est aigre.	

PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis 5min</p>	<p>Construis oralement deux phrases en employant « que » pour éviter une répétition. -Emploie « que » dans les phrases suivantes en supprimant le nom répété. Tu lis un livre. Le livre est déchiré. Maman prépare le repas. Le repas est bon. Vous buvez de l'eau. L'eau est potable.</p> <p>Défi additionnel : retrouve les deux phrases à partir de cette phrase : la pipe que tu tiens est cassée.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>-Le livre que tu lis est déchiré. -Le repas que maman prépare est bon. -L'eau que vous buvez est potable.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	<p>Critères d'évaluation</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Invite les élèves à trouver des phrases et à les transformer avec « que » à la maison.</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale, fiche pédagogique N°7 : emploi de « ne...pas » « ne...jamais »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : expression Orale

Thème : emploi des structures

Titre : emploi de « ne...pas » « ne...jamais »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d' :

- dire quand est-ce qu'on emploie les structures « **ne.... pas** », « **ne.... Jamais** ;
- employer correctement les structures « **ne.... pas** », « **ne.... jamais** » dans des phrases personnelles à l'oral.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoise craie.

Document : Français CE1, manuel de l'apprenant, page 43.

Durée : 30 mn

Technique utilisée : des travaux de groupes, le tutorat

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	Quand est ce qu'on emploie « que » dans une phrase ? Emploie « que » dans une phrase.	On emploie « que » dans une phrase pour ne pas répéter un nom.	
Motivation : 2 min	Communique les objectifs de la leçon.	Écoutent attentivement.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question.</p> <p>Texte de base :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Zerbo mange la patate douce à chair orange. -Zerbo ne mange pas la patate douce à chair orange. -Zerbo ne mange jamais la patate douce à chair orange. <p>Quelles expressions montrent dans la deuxième phrase et dans la troisième que Zerbo ne mange pas la patate douce à chair orange.</p> <p>Lit et fait lire à haute voix le texte de base.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles</p> <p>Ne ; Pas ; Ne ...pas ; Ne ...jamais.</p> <p>Ecoutent et lisent à haute voix le texte de base.</p>	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 Individuellement, lisez les trois phrases puis en groupe échangez et dites si les trois phrases veulent dire la même chose.	Réponse attendue Les trois phrases ne veulent pas dire la même chose.	
	Consigne 2 Réfléchis et relève les structures qui font que les trois phrases ne veulent pas dire la même chose puis en groupe, échangez et communiquez votre réponse.	Communiquent leur réponse. Réponses attendues « ne ... pas », « ne ...jamais »	
	Consigne 3 Réfléchis et en groupes échangez pour dire pourquoi on emploie « ne pas », « ne jamais »	Réponse attendue On emploie « ne pas », « ne ...jamais » pour dire le contraire d'une phrase.	
Synthèse/Application (5 min)	Quand est-ce qu'on emploie « ne...pas », « ne ... jamais » dans une phrase ?	On emploie « ne...pas », « ne...jamais » pour dire le contraire des phrases.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
Étape 1 : Évaluation des acquis (5min)	Construis oralement deux phrases et trouve des phrases de sens contraire en employant « ne...pas » et « ne...jamais ». Emploie oralement « ne...pas » ou « ne...jamais » pour dire le contraire des phrases ci-après.		Critères d'évaluation Exactitude des phrases.

	<p>Ouali mange du riz. Je suis allé à la foire. Les garçons vont au marché. Bila lave ses habits. Les enfants dorment tard.</p> <p>Défi additionnel : Trouve le contraire de cette phrase. Je ne travaille jamais beaucoup.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>Ouali ne mange pas du riz/Je ne suis jamais allé à la foire/Les garçons ne vont pas au marché/Bila ne lave jamais ses habits/Les enfants ne dorment jamais tard.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	En dehors des classes ou à la maison, construisez deux phrases en employant « ne...pas » et « ne...jamais »	S'engagent à le faire et à en rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°8 : Emploi de « je ne sais pas si... »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Étude des structures

Titre : Emploi de « je ne sais pas si... »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d' :

- dire quand est-ce qu'on emploie « je ne sais pas si... » dans des phrases ;
- employer correctement « je ne sais pas si... » dans des phrases à l'oral.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : Ardoises, craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant, page 47

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes.

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 3 min	<p>Quand emploie-t-on « ne ...pas » « ne...jamais » dans une phrase ?</p> <p>Construis deux phrases et transforme les en employant « ne...pas » et « ne... Jamais ».</p>	<p>On emploie « ne...pas », »ne...jamais » pour dire le contraire des phrases. Les élèves s'exécutent</p>	
Motivation : 2 min	Suis bien la leçon car à la fin tu dois être capable d'employer « je ne sais pas si... »	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Donne la consigne suivante : lis silencieusement le texte et réponds à la question.</p> <p>Texte de base Est-ce que le mariage de Halombo aura lieu demain ? Je ne sais pas si le mariage aura lieu demain. Quelle est l'expression qui montre que celui qui répond n'est pas sûr que le mariage de Halombo aura lieu demain ?</p> <p>Lit le texte à haute voix et fait lire individuellement le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles. Demain Je ne sais pas</p> <p>Écoutent attentivement et lisent le texte à haute voix.</p>	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 Lis le texte, réfléchis puis en groupe, échangez pour dire si celui qui répond sait que le mariage de Halombo aura lieu demain.	Échangent, font la synthèse et communiquent la réponse. Réponse attendue Non, il n'est pas sûr.	
	Consigne 2 Observe le texte et relève la structure qui montre que celui qui répond ne sait pas si le mariage aura lieu demain puis échangez en groupes et faites la synthèse pour présenter votre réponse au groupe classe.	Échangent, font la synthèse puis communiquent leur réponse. Réponse attendue La structure qui le montre est « Je ne sais pas si ».	
	Consigne 3. Réfléchis puis en groupes, échangez et dites à quel moment on emploie « je ne sais pas si ».	Réponse attendue On emploie « je ne sais pas si » pour dire qu'on n'est pas sûr de quelque chose.	
Synthèse/Application (5mn)	Pose une question pour faire une récapitulation Quand est-ce qu'on emploie « je ne sais pas si... » dans une phrase ?	On emploie « je ne sais pas si... » pour dire qu'on n'est pas sûr de quelque chose.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
Étape 1 : Évaluation des acquis	-Pose deux questions à ton camarade pour qu'il réponde en employant « je ne sais pas si ... » -Réponds oralement aux questions suivantes en commençant par je ne sais pas si... ».	S'exécutent	Critères d'évaluation Exactitude des réponses.

	<p>Est-ce que les femmes chanteront jusqu'au matin ? Est-ce qu'il y aura à boire et à manger ? Est-ce que les vieux sont déjà sur la place publique ?</p> <p>Défi additionnel : je ne sais pas si l'examen aura lieu demain. Trouve la question qui a donné lieu à cette réponse.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>Je ne sais pas si les femmes chanteront jusqu'au matin. Je ne sais pas s'il y aura à boire et à manger. Je ne sais pas si les vieux sont déjà sur la place publique.</p> <p>Réponse attendue Est-ce que l'examen aura lieu demain ?</p> <p>Écoutent des explications complémentaires</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	À tes temps libres, emploie « je ne sais pas si » dans deux phrases.	S'engagent à le faire et à rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°9 : emploi « il (elle) dit que »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Étude des structures

Titre : emploi « il (elle) dit que »

Objectifs d'apprentissage :

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de

- dire quand est ce qu'on emploie « il (elle) dit que » dans des phrases ;
- employer « il (elle) dit que » dans des phrases.

Matériel /support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : Ardoises, craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant.e, page 50

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes.

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 2 min	Aujourd'hui il n'y a pas école. Construis quatre phrases pour raconter ta matinée.	Aujourd'hui il n'y a pas école. Je vais chez mon amie Solange. Nous jouons à la marelle. A midi je rentre à la maison.	
Motivation : 1 min	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenants à bien suivre.	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Donne la consigne suivante : lis silencieusement le texte et identifie dans la deuxième phrase la structure qui permet de dire ce que le tambour annonce.</p> <p><u>Texte de base</u> :</p> <p>-Qu'est-ce que le tambour annonce ? -Il dit que le nouveau chef sera intronisé aujourd'hui.</p> <p>Lit le texte à haute voix et fait lire individuellement le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte.</p> <p>Réponses possibles Qu'est-ce que ; Aujourd'hui ; Il dit que.</p> <p>Écoutent attentivement et lisent le texte à haute voix.</p>	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 mn	Consigne 1 (3 min) : Lis le texte, réfléchis puis échangez en groupe et dites si c'est le père qui dit que le nouveau chef sera intronisé aujourd'hui.	Réponse attendue Non, ce n'est pas le père qui dit que le nouveau chef sera intronisé aujourd'hui.	

	Consigne 2 (3 min) réfléchis puis échangez en groupe et dites pourquoi le père répond à la question en employant « il dit que »	C'est pour dire ce que le tambour annonce.	
	Consigne 3 (4 mn) réfléchis puis échangez en groupe et dites pourquoi on emploie « il (elle) dit que » dans les phrases.	On emploie « il (elle) dit que » pour rapporter ce que quelqu'un a dit.	
Synthèse/Application (5mn)	Pourquoi on emploie « il (elle) dit que » dans les phrases.	On emploie « il (elle) dit que » pour rapporter ce que quelqu'un a dit. Exemple : Qu'est-ce que le notable dit ? Il dit que le nouveau chef se nomme Naaba Saaga 2.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
Étape 1 : Évaluation des acquis	1-Réponds aux questions suivantes en commençant par « il (elle) dit que ». Qu'est-ce-que le maitre dit ? Qu'est-ce-que maman dit ? Qu'est-ce-que le policier dit ? Qu'est-ce que ta sœur dit ? 2-Emploie oralement « il (elle) dit que » dans cinq phrases. Défi additionnel : elle dit que les beignets sont finis. Trouve la question à partir de cette réponse.	1-Il dit qu'il arrive bientôt. Elle dit que Fati est allée au marché. Il dit que tu es passée au feu rouge. Elle dit que nous sommes contents. Écoutent des explications complémentaires.	Critères d'évaluation Exactitude des réponses.

	Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.		
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	À tes temps libres construis trois phrases à l'oral en employant « il (elle) dit que ».	Prendent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°10 : Je m'exprime à l'oral pour raconter quelque chose.

Classe : CE1

Effectif : **G** : **F** : **Dont** : **AH** : **G** : **F** : **ADI** :

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Hygiène et santé

Titre : Je m'exprime à l'oral pour raconter quelque chose.

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- construire oralement des phrases pour raconter quelque chose.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant, page 61.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes.

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 2 min	Quand est-ce qu'on emploie « il(elle) dit que » ? Construis deux phrases avec « il(elle) dit que ».	On emploie «il (elle) dit que » dans une phrase pour rapporter ce que quelqu'un a dit.	
Motivation : 1 min	Aujourd'hui nous allons construire oralement des phrases pour raconter quelque chose. Tu dois être capable de pouvoir le faire à la fin de la leçon.	Écotent attentivement et s'engagent à bien suivre.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	Donne la consigne suivante : lis silencieusement le texte et dis de quoi il est formé. Texte de base : Les élèves ont joué au ballon la semaine dernière. Ils ont aligné deux équipes. Chaque équipe comptait dix joueurs et un gardien. Il y avait un arbitre qui sifflait les fautes car à part le gardien, aucun joueur ne devait toucher le ballon avec la main. Les deux équipes ont joué trente minutes avant d'observer une pause. Lit et invite quelques apprenants à lire le texte à haute voix.	Lisent silencieusement le texte et disent de quoi il est formé. Réponses possibles Mots Verbe Phrases Etc. Suivent et lisent le texte à haute voix individuellement.	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 (3 min) : Observe le texte et relève les différentes phrases qui la composent puis en groupe, échangez et dites votre réponse.	Réponses attendues -Les élèves ont joué au ballon la semaine dernière. -Ils ont aligné deux équipes. -Chaque équipe comptait dix joueurs et un gardien. - Il y avait un arbitre qui sifflait les fautes car à part le gardien, aucun joueur ne devait toucher le ballon avec la main. - Les deux équipes ont joué trente minutes avant d'observer une pause.	
	Consigne 2 (3 min) : Réfléchis puis en groupe échangez et dites ce qu'on utilise pour raconter ce que les élèves ont fait la semaine dernière.	S'exécutent Réponse attendue On a utilisé des phrases.	
	Consigne 3 (4 mn) : Réfléchis puis en groupe échangez et dites comment on peut raconter oralement ce que fait une personne, un animal ou une chose.	On peut construire oralement des phrases pour raconter ce que fait une personne, un animal ou une chose.	

Synthèse/Application (5min)	Que peut-on faire pour raconter ce que fait une personne, un animal, ou une chose ?	On peut construire oralement des phrases pour raconter ce que fait une personne, un animal ou une chose.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>1-Construis oralement trois phrases pour raconter un match de football qui s'est déroulé dans ton école.</p> <p>2-Tu es déjà tombé malade. Construis oralement quatre phrases pour parler de ta maladie.</p> <p>Défi additionnel : Raconte en cinq lignes ce que les enfants font chaque matin à l'école.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>S'exécutent</p> <p>Je suis tombé malade. Ma mère m'a amené au dispensaire. L'infirmier a dit que j'avais le paludisme. Il m'a donné un médicament.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	Critères d'évaluation
Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	Invite les élèves à construire oralement quatre phrases pour raconter leur journée.	Prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°11 : emploi de « il (elle) dit que.... et la négation ne...pas »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : étude des structures

Titre : emploi de « il (elle) dit que.... et la négation ne...pas »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire quand est ce qu'on emploie « il (elle) dit que.... et la négation ne...pas » dans des phrases ;
- employer « il (elle) dit que....et la négation ne...pas » dans des phrases correctes.

Matériel/support :

- **collectif** : tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoise craie

Document : Français CE1, manuel de l'apprenant-e, page 65.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes.

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 3 min	Aujourd'hui il n'y a pas école. Construis quatre phrases pour raconter ta matinée.	Aujourd'hui il n'y a pas école. Je vais chez mon amie Solange. Nous jouons à la marelle. À midi je rentre à la maison.	
Motivation : 2 min	Suis bien cette leçon. À la fin de la séance tu dois être capable d'employer « il (elle) dit que....et la négation ne...pas ».	Écoutent attentivement et s'engagent à bien suivre.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Donne la consigne suivante : lis silencieusement le texte et identifie dans la deuxième phrase la structure qui permet de dire ce que Fadila dit.</p> <p>Texte de base : Qu'est-ce que fadila dit ? Elle dit qu'elle ne sera pas à la maison.</p> <p>Lit le texte à haute voix et fait lire individuellement le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte de base et répondent à la question.</p> <p>Elle Elle dit qu'elle ne.... Ne ...pas</p> <p>Écoutent attentivement et lisent le texte à haute voix</p>	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 (3 min) : Lis le texte, réfléchis puis échangez en groupe et dites si Fadila sera à la maison.	Fadila ne sera pas à la maison.	

	<p>Consigne 2 (3 min) : Observe le texte, réfléchis puis échangez en groupe et donnez l'expression qui montre que Fadila ne sera pas à la maison.</p>	<p>Réponse attendue elle dit que... ne... pas »</p>	
	<p>Consigne 3 (2 min) réfléchis puis échangez en groupe et dites pourquoi on emploie « il (elle) dit que... ne...pas » dans les phrases.</p>	<p>Réponse attendue On emploie « il (elle) dit que »...ne pas pour rapporter ce que quelqu'un a dit.</p>	
<p>Synthèse/Application (5mn)</p>	<p>Que va-t-on retenir ?</p>	<p>On emploie « il (elle) dit que » ...ne ...pas pour rapporter ce que quelqu'un a dit. Exemple : Qu'est-ce que maman dit ? Elle dit qu'elle n'est pas contente de nous.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis (5min)</p>	<p>1-Transforme oralement les phrases suivantes en utilisant « il (elle) dit que...ne...pas ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que mon oncle dit ? - Qu'est-ce que le maître dit ? - Qu'est-ce que le pêcheur dit ? - Qu'est-ce que Irène dit ? <p>2-Construis trois phrases en employant « il (elle) dit que....ne....pas.</p>	<p>Réponses attendues</p> <p>1-Il dit que vous n'êtes pas gentils.</p> <p>2-Il dit que la classe n'est pas propre.</p>	<p>Critères d'évaluation Exactitude des réponses.</p>

	<p>Défi additionnel : elle dit que les apprenants ne sont pas encore sortis. Trouve la question à partir de cette réponse.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>-Il dit que la pêche n'a pas été bonne. -Elle dit qu'elle ne chantera pas ce soir.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	
<p>Étape 2 : Prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Invite les apprenants à leurs temps libres à construire trois phrases à l'oral en employant « il (elle) dit que...ne...pas ».</p>	<p>Prendent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE2, fiche pédagogique N°12 : emploi de « on peut dire que »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : étude de structures

Titre : emploi de « on peut dire que »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- dire quand est ce qu'on emploie « on peut dire que ... » dans une phrase ;
- employer correctement « on peut dire que ... » dans des phrases à l'orale.

Matériel :

- **collectif** : tableau noir, règles, craie, ardoises géantes etc.
- **individuel** : Ardoise craie

Document : Français CE1, manuel de l'apprenant, page 68.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	<p>1. Quand est-ce qu'on emploie « il (elle)dit que...ne...pas » dans des phrases ?</p> <p>2. Construis oralement deux phrases en employant « il (elle)dit que...ne...pas ».</p>	<p>Réponses attendues On emploie « il (elle)dit que...ne...pas » pour rapporter une information négative.</p>	
Motivation : 2 min	Communique les objectifs pédagogiques.	Écoutent attentivement et disent ce qu'est attendue d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte et à répondre à la question Texte de base : Aucun lutteur ne s'est blessé. On peut dire que la compétition s'est bien passée. Quelle est l'expression qui permet de tirer une conclusion</p> <p>Lit le texte à haute voix et fait lire individuellement le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles. Aucun ; Ne ; On peut dire.</p> <p>Écoutent attentivement et lisent le texte à haute voix.</p>	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 (3 min) : Réfléchis puis en groupe échangez et dites pourquoi on peut dire que la compétition s'est bien passée.	Réponses attendues On peut dire que la compétition s'est bien passée parce-que aucun lutteur ne s'est blessé.	
	Consigne 2 (3 min) : réfléchis puis en groupe échangez et dites quelle structure nous permet de savoir que la lutte s'est bien passée.	Réponse attendue La structure « on peut dire que... »	
	Consigne 3 (4 min) : réfléchis puis en groupe échangez et dites quand est-ce qu'on emploie « on peut dire que... »	Réponse attendue On emploie « on peut dire que » pour tirer une conclusion ou une leçon.	
Synthèse/Application (5min)	Que pouvons-nous retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	On emploie « on peut dire que » pour tirer une conclusion ou une leçon.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis (5 min)	1-Complète les phrases suivantes avec « on peut dire que. Madi va à l'hôpital. Oudou est le premier de sa classe. 2-Emploie « on peut dire que... » dans trois Phrases.	1-Réponses On peut dire Madi est malade. On peut dire que Oudou travaille bien en classe. 2-Issa est médecin. On peut dire qu'il a réussi.	Critères d'évaluation L'apprenant.e.s construit correctement des phrases.

	<p>Défi additionnel : imagine la première phrase à partir de la conclusion suivante : on peut dire qu'il est riche</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>Fatou est bien coiffée. On peut dire qu'elle est jolie. Léa a de bonnes notes en histoire. On peut dire qu'elle apprend ses leçons.</p> <p>Papa a payé une voiture, on peut dire qu'il est riche.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	À tes temps libres, construis deux phrases avec on peut dire.	S'engagent à le faire et à rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°13 : je m'exprime à l'oral pour raconter quelque chose

Classe : CE1

Effectif : **G** : **F** : **Dont** : **AH** : **G** : **F** : **ADI** :

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : les types de textes

Titre : je m'exprime à l'oral pour raconter quelque chose.

Objectifs d'apprentissage :

À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- construire oralement des phrases pour raconter quelque chose.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie

Document : Français CE1, manuel de l'apprenant, page 79.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	<p>1. Pourquoi on emploie « On peut dire que... » dans une phrase.</p> <p>2. Construis deux phrases avec « on peut dire que... ».</p>	<p>Réponses attendues On emploie « On peut dire que » pour tirer une conclusion.</p> <p>Madi va à l'hôpital. On peut dire que Madi est malade. Notre équipe a gagné le match. On peut dire qu'il a bien joué.</p>	
Motivation : 2 min	Aujourd'hui nous allons construire oralement des phrases pour raconter quelque chose. Tu dois être capable de pouvoir le faire à la fin de la leçon.	Écoutent attentivement.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question.</p> <p>Texte de base : L'an passé, Sabadi voulait augmenter ses récoltes. Pour cela, il est allé voir l'agent technique d'agriculture. Ce dernier lui a dit de nettoyer son champ, de répandre du bon fumier et de faire de grosses buttes</p>	<p>Lisent silencieusement le texte puis répondent.</p> <p>Réponses attendues. Des mots ; Des phrases ; Des verbes.</p>	

	<p>avant de semer. Il a respecté ces conseils et les récoltes ont été bonnes. Qu'est-ce qu'on a utilisé pour décrire ce que Sabadi veut faire ?</p> <p>Lit le texte à haute voix le texte et fait lire individuellement le texte à haute voix.</p>		
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	<p>Consigne 1 (3 min) : Lis le texte et relève les différentes phrases qui la composent puis en groupe, échangez et dites votre réponse.</p>	<p>S'exécutent Réponse attendue Cette année Sabadi veut augmenter ses récoltes. Pour cela il est allé voir l'agent technique d'agriculture. Ce dernier lui dit de nettoyer son champ, de répandre du bon fumier et de faire de grosses buttes avant de semer.</p>	
	<p>Consigne 2 (3 min) : Réfléchis puis en groupe échangez et dites ce qu'on a utilisé pour raconter ce que Sabadi veut faire.</p>	<p>Réfléchissent puis échangent en groupe et communiquent leur réponse. Réponse attendue Des phrases</p>	
	<p>Consigne 3 (4 min) : Réfléchis puis en groupe échangez et dites comment on peut raconter ce que fait une personne, un animal ou une chose.</p>	<p>Réponse attendue : Pour raconter quelque chose on peut construire des phrases à l'écrit.</p>	

Synthèse/Application (5min)	Comment on peut s'exprimer à l'oral pour raconter quelque chose ?	Réponses attendues On peut construire oralement des phrases pour raconter quelque chose. Exemple : Lamoussa part tous les jours à l'école à l'heure. Il apprend toujours ses leçons car il veut réussir à l'école.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis 5 min	-Construis oralement quatre phrases pour raconter quelque chose. Défi additionnel : Raconte en cinq lignes ce que tes amis font chaque jour sur la route de l'école. Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.	Réponses attendues Aujourd'hui c'est la fête de l'école. Les élèves font des danses et des récitations. Les enseignantes préparent à manger. La fête est belle. Écoutent des explications complémentaires.	Critères d'évaluation Les apprenant.e.s produisent un texte de quatre phrases cohérentes.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	À tes temps libres, écrit un texte pour raconter ce que tu fais tous les matins avant de venir à l'école.	Prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°14 : emploi de « comme-ressemble à »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Étude des structures

Titre : emploi de « comme-ressemble à »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire quand est ce qu'on emploie « comme » ou « ressemble à » dans des phrases ;
- employer « comme » ou « ressemble à » dans des phrases personnelles à l'oral.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoises, craie.

Document : Français CE1, manuel de l'apprenant, page 86.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	En quatre phrases, raconte ta journée à l'école.	Réponses attendues -Tous les jours, nous rentrons en classe à 7h30 min. Nous apprenons à lire, à écrire et à compter. Nous faisons aussi des devoirs. À midi, nous mangeons à la cantine. Le soir à 17h, nous rentrons à la maison.	
Motivation : 2 min	Aujourd'hui, nous allons employer « comme » « ressemble à » dans des phrases. Tu dois être capable à la fin de la séance de le faire.	Écoutent attentivement et disent ce qui est attendue d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte, puis, à répondre à la question. Texte de base : La dernière pièce est grande comme un magasin de ville. La dernière pièce ressemble à un magasin de ville. Quels sont les mots qui permettent de faire les comparaisons ?	Lisent silencieusement le texte et répondent à la question Réponses possibles. Est ; Comme ; Ressemble ; Etc.	

	Lit et invite quelques apprenants à lire le texte à haute voix.	Suivent attentivement et lisent le texte à haute voix individuellement.	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 : Observe le texte et relève le mot qui montre que la dernière pièce et le magasin se ressemblent puis en groupe échangez pour communiquer votre réponse.	Échangent et communiquent leur réponse. Réponse attendue Comme	
	Consigne 2 : Individuellement relève le mot qui a remplacé « comme » dans la deuxième phrase puis en groupe échangez, faites la synthèse puis communiquez la réponse.	Échangent et communiquent leur réponse. Réponse attendue Ressembler	
	Consigne 3 : Réfléchis puis en groupe, échangez et dites à quel moment on emploie « comme », « ressembler à ».	Échangent et communiquent leur réponse. Réponse attendue On emploie « comme », « ressembler à » pour dire que c'est pareil (c'est la même chose).	
Synthèse/Application (5 min)	Quand est ce qu'on emploie « comme » « ressemble à » ?	Réponses attendues On emploie « comme » « ressemble à » pour dire que c'est pareil.	

		Exemple : Ce citron est comme une orange. Ce citron ressemble à une orange.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis 5 min	<p>1-Construis deux phrases en employant « comme » et deux phrases en employant « ressemble à ».</p> <p>2-Emploie « comme » ou « ressemble à » dans les phrases suivantes : Le pigeon...tourterelle. Mon oncle était fort...un lion. La crèche de Roger.....à une église. Le pêcheur nage un poisson.</p> <p>Défi additionnel : construis une phrase pour comparer deux personnes.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour proposer des activités de remédiation.</p>	Écoutent des explications complémentaires.	Critères d'évaluation Les apprenant.e.s construisent correctement des phrases correctes.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	Invite les apprenant.e.s à employer « comme » « ressemble à » dans les phrases lors des causeries dans la cour ou à la maison.	Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°15 : emploi de « une fois » « souvent »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : étude des structures

Titre : emploi de « une fois » « souvent »

Objectifs d'apprentissage :

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire quand est ce qu'on emploie « une fois » « souvent » dans des phrases ;
- employer « une fois » « souvent » dans des phrases personnelles à l'oral.

Matériel :

- **Collectif /support** : texte de base, tableau noir, règles, craie, ardoises géantes etc.
- **individuel** :

Document : Français ce1, manuel de l'apprenant, page 97

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 2 min	1. Quand est ce qu'on emploie « comme » ressemble à ». 2. Construis oralement trois phrases avec « comme » et « ressemble à ».	- On emploie « comme » ressemble à » pour dire que c'est pareil. - Son ventre ressemble à un gros ballon. - Ali galope comme un cheval. - Cette voiture ressemble à une maison.	
Motivation : 1 min	Communique les objectifs de la leçon	Écoutent attentivement et promettent de bien suivre.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	Invite les apprenant.e.s à lire le texte silencieusement et à répondre aux questions : Texte de base : Souvent, on voyait le fils du chef faire le tour du village avec le cheval. Une fois, il est tombé. Lis silencieusement et à haute voix le texte de base. Quelle est le mot qui montre que le fils du chef fait régulièrement le tour du village ?	Lisent silencieusement et à haute voix le texte de base. Le fils du chef fait le tour du village avec le cheval. Réponses possibles Faire le tour ; Souvent.	

	<p>Quelle est le mot qui montre que le fils du chef ne tombe pas tous les jours ?</p> <p>Lit à haute voix et fait lire le texte à haute voix individuellement.</p>	<p>Il est tombé ; Une fois.</p> <p>Lisent à haute voix le texte</p>	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	<p>Consigne 1 (3 min) : Lis le texte et relève le mot qui montre que le fils du chef est sorti avec le cheval plusieurs fois. Présente ce que tu as trouvé aux membres de ton groupe. Échangez et faites la synthèse puis communiquez votre réponse.</p>	<p>Réponse attendue Souvent indique que le fils du chef est sorti plusieurs fois avec le cheval.</p>	
	<p>Consigne 2 (3 min) : Individuellement, dites combien de fois le fils du chef est tombé du cheval. Dites quelle expression le montre. Échangez en groupes et faites la synthèse.</p>	<p>-Le fils du chef est tombé une seule fois.</p> <p>-L'expression « une fois » nous montre que le fils du chef est tombé une fois.</p>	
	<p>Consigne 3 (2 min) : Individuellement, réfléchissez et dites à quel moment on emploie « souvent » « une fois ».Échangez en groupes et faites la synthèse .</p>	<p>-On emploie « une fois » pour montrer qu'une action s'est passée une seule fois.</p> <p>-On emploie « souvent » pour montrer que l'action se répète.</p>	

	<p>Consigne 4 (2 min) : En groupes, échangez et employez une fois, souvent dans des phrases.</p>	<p>Mon voisin obtient souvent de bonnes notes. Une guêpe m'a piqué une fois au jardin. Des éléphants traversent souvent notre village. Les singes ont saccagé une fois nos récoltes.</p>	
<p>Synthèse/Application (5mn)</p>	<p>Quand est ce qu'on emploie « une fois » ? quand est ce qu'on emploie « souvent » ?</p>	<p>-On emploie « une fois » pour montrer qu'une action s'est passée une seule fois. Exemple : Une fois, mon oncle est allé en Chine. -On emploie « souvent » pour montrer que l'action se répète. Exemple : Nous entendons souvent les cris des oiseaux.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis (5mn)</p>	<p>1-Emploie une fois ou souvent dans les phrases suivantes : je fais...la pêche. Rabi a...voyagé en avion. Le forgeron tape...sur l'enclume.</p> <p>2- Emploie « une fois » dans deux phrases.</p>	<p>1-Je fais souvent la pêche. -Rabi a une fois voyagé en avion. Le forgeron tape souvent sur l'enclume.</p> <p>2-Je suis allé une fois en ville.</p>	<p>Critères d'évaluation Les apprenant.e.s produisent cinq bonne phrase sur sept attendues.</p>

	<p>- Emploie « souvent » dans deux phrases.</p> <p>Défi additionnel :</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation</p>	<p>-Grand père a tué une fois un lion. -Les élèves se soignent souvent au dispensaire. -On entend souvent des coups de pilon dans le village.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	
Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	<p>Invite les apprenants à employer « une fois » et « souvent » dans leur langage courant pendant les heures libres.</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°16 : emploi de pendant

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : étude des structures

Titre : emploi de pendant

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire quand est ce qu'on emploie « pendant » dans une phrase ;
- employer pendant dans des phrases.

Matériel/ Support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : Ardoises craie.

Document : Français CE1, manuel de l'apprenant, page 104.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	<p>Quand est ce qu'on emploie « une fois » « souvent » dans des phrases.</p> <p>Emploie « une fois » dans une phrase et « souvent » dans une phrase.</p>	<p>Réponses attendues</p> <p>On emploie « une fois » pour montrer qu'une action s'est passée une seule fois.</p> <p>On emploie « souvent » pour montrer que l'action se répète.</p> <p>Je prends souvent le car pour aller au village.</p> <p>Fati a dansé une fois à la fête de l'école.</p>	
Motivation : 2 min	Communique les objectifs de la leçon	Écoutent attentivement et s'engagent à bien suivre.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire le texte silencieusement et à répondre à la question</p> <p>Texte de base : Pendant cette pêche, chacun a eu quelques poissons. Pendant la fête les enfants sont contents. À quel moment se passent les actions dans la première phrase et dans la deuxième phrase.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles.</p> <p>En même temps ;</p> <p>A des temps différents ;</p> <p>Etc.</p>	

	Lit à haute voix et fait lire le texte à haute voix individuellement.	Lisent à haute voix le texte	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 (3 min) : trouve à quel moment chacun a eu des poissons puis en groupe échangez et communiquez votre réponse.	Réponses attendues Chacun a eu quelques poissons pendant cette pêche.	
	Consigne 2 (3 min) : trouve à quel moment les enfants sont contents puis en groupe échangez et communiquez votre réponse.	Réponse attendue : C'est pendant la fête que les enfants sont contents.	
	Consigne 3 (4 min) : Que peut-on retenir de ce que nous venons d'apprendre ?	On emploie « pendant » dans une phrase pour indiquer le moment où se passe quelque chose.	
Synthèse/Application (5min)	Quand est ce qu'on emploie « pendant » dans une phrase ?	On emploie pendant dans une phrase pour indiquer le moment où se passe quelque chose. Exemple : Pendant la journée on voit le soleil.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis (5 min)	1- Complète les phrases suivantes par « pendant » à l'oral : ...la récréation, les élèves jouent dans la cour de l'école. Les élèves se reposent...les vacances. Mon chien a attrapé une perdrix ...la chasse.	Réponses attendues Pendant la récréation, les élèves jouent dans la cour de l'école. Les élèves se reposent pendant les vacances. Mon chien a	Critères d'évaluation Exactitude des phrases.

	<p>2-Emploie « pendant » dans quatre phrases à l'oral.</p> <p>Défi additionnel : Construit une phrase qui indique le moment où se passe quelque chose sans utiliser pendant.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>attrapé une perdrix pendant la chasse. Les élèves ont attrapé un voleur au cours de la récréation</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	
Étape 2 : Activité de prolongement/transfert ou exercice de maison	<p>Invite les apprenant.e.s à construire des phrases avec pendant à la maison ou dans la cour de récréation.</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°17 : Emploi de « pendant que »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : étude des structures

Titre : Emploi de « pendant que »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire quand est ce qu'on emploie « pendant que » dans des phrases ;
- employer « pendant que » dans des phrases personnelles à l'oral.

Matériel /support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règles, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : Ardoise craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant, page 115.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	<p>1-Quand est ce qu'on emploie « pendant » dans une phrase ?</p> <p>2-Construis deux phrases en employant « pendant ».</p>	<p>Réponses attendues</p> <p>1- On emploie pendant dans une phrase pour indiquer le moment où se passe quelque chose.</p> <p>2-Pendant la journée, je révise mes leçons. -Pendant la saison sèche, les jeunes viennent en ville chercher du travail.</p>	
Motivation : 2 min	Communique les objectifs de la leçon.	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte et à répondre à la question.</p> <p>Texte de base : Pendant que les femmes filent du coton dans les cases, les hommes tissent des étoffes sous les hangars. Quelle est l'expression qui montre que les actions se déroulent au même moment ?</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles Pendant ; Pendant que ; Etc.</p>	

	Lit à haute voix et fait lire le texte à haute voix individuellement.	Écoutent et lisent le texte à haute	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 (3 min) : Individuellement, trouve à quel moment les femmes filent du coton puis échangez en groupe et donnez la bonne réponse.	Réponse attendue : C'est au même moment que les hommes tissent les étoffes.	
	Consigne 2 (3 min) : Trouve à quel moment les hommes tissent des étoffes puis échangez en groupe et donnez la bonne réponse.	Réponse attendue : C'est au même moment que les femmes filent du coton.	
	Consigne 3 (4 min) : Réfléchis puis en groupe, échangez et trouvez l'expression qui montre que les actions se font au même moment.	Réponse attendue : « pendant que »	
Synthèse/Application (5min)	Quand est ce qu'on emploie « pendant que » ?	On emploie « pendant que » pour parler de deux actions qui se font au même moment, en même temps. Exemple : Pendant que Paul balaie la cour, Mariam lave les plats. Paul balaie la cour pendant que Mariam lave les plats.	

PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis (5 min)</p>	<p>1-Utilise « pendant que » pour relier les phrases suivantes : Ma tante chante. Mon frère danse. Maman donne un sac à Komi. Papa offre des chaussures à Kani.</p> <p>2-Construis deux phrases en employant « pendant que ».</p> <p>Défi additionnel : retrouve les deux phrases à partir de cette phrase : les enfants dansent pendant que les femmes chantent.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>Réponses attendues</p> <p>1-Ma tante chante pendant que mon frère danse. Maman donne un sac à Komi pendant que papa donne une chaussure à Kani</p> <p>2.Pendant que les femmes préparent le repas, les hommes bavardent sous l'arbre. -Les filles dansent pendant que les garçons tapent le tam-tam.</p> <p>Ecoutent des explications complémentaires.</p>	<p>Critères d'évaluation</p> <p>Exactitude des réponses</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Invite les apprenant. e.s à trouver des phrases avec « pendant que» à leur temps libre.</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°18 : Emploi de « en....ant »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : étude des structures

Titre : emploi de « en....ant »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire quand est ce qu'on emploie en....ant dans des phrases ;
- employer en...ant dans des phrases personnelles à l'oral.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoise craie

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant page 119.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	<p>Quand est ce qu'on emploie « pendant que » dans des phrases ?</p> <p>Construis deux phrases à l'oral en employant « pendant que ».</p>	<p>Réponses attendues</p> <p>On emploie « pendant que » pour parler de deux actions qui se font au même moment, en même temps.</p>	
Motivation : 2 min	Communique les objectifs de la leçon	Écoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les élèves à lire le texte silencieusement et à répondre à la question</p> <p>Texte de base :</p> <p>Il y a du miel dans les arbres ! S'écrie un enfant en humant l'odeur de la nature. Quelle est l'expression qui montre que les deux actions se font en même temps ?</p> <p>Lit à haute voix le texte et fait lire le texte à haute voix par les élèves.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles.</p> <p>S'écrie ; En humant ; Etc.</p> <p>Suivent attentivement et lisent le texte à haute voix.</p>	

Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 (3 min) : Lis le texte, réfléchis et échangez en groupe puis dites ce que fait l'enfant au même moment qu'il s'écrie ?	S'exécutent Réponse attendue : L'enfant hume l'odeur en même temps qu'il s'écrie. L'expression qui indique le moment est « en....ant »	
	Consigne 2 (3 min) : Réfléchis puis en groupe, échangez et trouvez l'expression qui indique que c'est au même moment.	S'exécutent Réponse attendue : « enhumant »	
	Consigne 3 (4 mn) : Réfléchis puis en groupe, échangez et dites quand est- ce que qu'on emploie l'expression «en ant » dans une phrase.	S'exécutent On emploie l'expression « en ... ant » pour dire que deux actions se font en même temps par la même personne.	
Synthèse/Application (5mn)	Quand est ce qu'on emploie « en....ant » ?	On emploie « en....ant »pour dire que ces deux actions se font en même temps par la même personne, le même animal, la même chose. Exemple : Moussa danse en chantant. Alima court en riant.	

PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>1-Lie les phrases en employant « en...ant » Tiga court. Il tape les mains. /Kalifa dort. Il parle. /Maman travaille. Elle chante.</p> <p>2-Construis quatre phrases avec « en.....ant ».</p> <p>Défi additionnel : Trouve les deux phrases à partir de la phrase suivante : Poko court en pleurant.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>1-Tiga court en tapant les mains. Kalifa dort en parlant. Maman travaille en chantant.</p> <p>Poko court. Elle pleure.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	Critères d'évaluation Construction correcte des phrases.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	Invite les apprenant. e.s à construire deux phrases en employant « en ant » à leurs temps libres.	Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°19 : emploi de « plus...que/moins...que »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Emploi des structures

Titre : emploi de « plus...que/moins...que »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de ;

- dire quand est ce qu'on emploie « plus...que/moins.... » dans des phrases ;
- employer « plus...que/moins....que » dans des phrases.

Matériel :

- **collectif** : texte de base tableau noir, règles, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoise craie

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant.e, page 122

Durée : 30 mn

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 2 mn	<p>-Quand est ce qu'on emploie « en....ant » dans une phrase ?</p> <p>-Construis oralement deux phrases en employant « en...ant »</p>	<p>-On emploie « en...ant » pour dire que deux actions se font en même temps par la même personne, le même animal, la même chose.</p> <p>-Il mange en bavardant.</p> <p>-Les filles sautent en tapant des mains.</p>	
Motivation : 1 mn	À la fin de la séance tu dois être capable d'employer « plus.....que/ moins....que » dans des phrases dans des phrases.	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 mn	<p>Texte de base :</p> <p>Le pullover est un vêtement plus chaud que la chemise.</p> <p>-La chemise est un vêtement moins chaud que le pullover.</p> <p>Invite les apprenants à lire silencieusement le texte de base et à répondre à la question.</p> <p>Quels sont les mots utilisés pour comparer les habits ?</p>	<p>Lisent silencieusement la phrase de base et répondent à la question.</p>	

	Lit et invite les apprenants à lire le texte à haute voix.		
Analyse/ Échanges/ Production : 10 mn	Consigne 1 (3 min) : Individuellement, dites comment est le pullover par rapport à la chemise et comment est la chemise par rapport au pullover. Échangez en groupe et faites la synthèse.	Le pullover est plus chaud par rapport à la chemise. La chemise est moins chaude par rapport au pullover.	
	Consigne 2 (3 min) : Individuellement, dites quelles expressions permettent de faire cette comparaison. Échangez en groupe et faites la synthèse.	-Plus...que et moins....que nous permettent de faire la comparaison.	
	Consigne 3 (2 min) : Individuellement, dites quand est ce qu'on emploie plus...que/ moins...que dans des phrases. Échangez en groupe et faites la synthèse.	On emploie « plus...que » ou « moins que » pour faire une comparaison entre des personnes, des animaux, des choses.	
	Consigne 4 (2min) : Individuellement, construisez deux phrases en employant « plus...que » / « moins...que ». Échangez en groupe et faites la synthèse ?	-Mon grand-père est plus âgé que mon père. -Le camion est moins rapide que l'avion.	
Synthèse/Application (5mn)	Quand est ce qu'on emploie « plus...que »/« moins...que » dans des phrases ?	On emploie « plus...que » ou « moins ...que » pour faire une comparaison entre des personnes, des	

		animaux, des choses. Exemple : Mon père est plus âgé que ma tante. Le vélo est moins rapide que la moto.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>1-Construis deux phrases avec « plus ...que » et deux phrases avec « moins...que ».</p> <p>2-Emploie plus...que/ moins ...que dans les phrases suivantes : Mon ardoise est ...large...le tableau. La ville est...grande...le village. Le bœuf estgros ...le mouton</p> <p>Défi additionnel : trouve une phrase pour comparer le chat et le chien en employant moins que.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenant.e s pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>-La colline est plus haute que la montagne. -Mon livre de lecture est plus épais que mon cahier de devoir. -Le citron est moins gros que la papaye. -Le camion est moins rapide que l'avion. -Mon ardoise est moins large que le tableau. La ville est plus grande que le village. Le bœuf est plus gros que le mouton.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires</p>	Critères d'évaluation
Étape 2 : Prolongement/transfert ou exercice de maison	Invite les apprenant.e.s.s à employer Plus...que moins...que dans leur langage courant.	les apprenant.e.s.s emploient « plus...que moins...que » dans leur langage courant et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

EXPRESSION ORALE CE1, fiche pédagogique N° 20 : Emploi de « aussi...que »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Étude des structures

Titre : Emploi de « aussi...que »

Objectifs d'apprentissage :

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- dire quand est ce qu'on emploie « aussi...que »

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoise craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant.e., page

Durée : 30 mn

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 2 mn	<p>Quand est ce qu'on emploie « plus...que » « moins...que » dans des phrases ?</p> <p>Construis une phrase avec « plus...que » et une phrase avec « moins.....que ».</p>	<p>On emploie « plus...que » ou « moins ... que » pour faire une comparaison entre des personnes, des animaux, des choses.</p> <p>- Mon père est plus âgé que ma tante. - Le vélo est moins rapide que la moto.</p>	
Motivation : 1 min	À la fin de la séance tu dois être capable d'employer « aussi...que » dans des phrases.	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte et à répondre à la question.</p> <p>Texte de base : Mon frère aîné est aussi rapide que mon ami Dofini.</p> <p>Quelle est l'expression qui a permis de comparer mon frère aîné et mon ami Dofini ?</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponse attendue. Est ; Rapide ; Aussi ... que.</p>	

	Lit à haute voix le texte et fait lire le texte à haute voix individuellement par les apprenant.e.s	Écoutent attentivement et lisent le texte.	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 mn	Consigne 1 (3 min) : lis le texte, réfléchis et échangez en groupe et dites comment est mon frère aîné ?	Réponse attendue : Il est rapide.	
	Consigne 2 (3 min) : Lis le texte, réfléchis et échangez en groupe et dites comment est Dofini ?	Réponse attendue : Lui aussi, il est rapide.	
	Consigne 3 (4 min) : Trouve dans le texte, l'expression qui montre que les deux personnes ont la même rapidité puis en groupe échangez et dites votre réponse.	Réponse attendue : Aussi...que.	
Synthèse/Application (5mn)	Quand est ce qu'on emploie « aussi...que » dans des phrases ?	On emploie « aussi...que » pour dire que c'est pareil, c'est la même chose. Exemple : Les filles sont aussi intelligentes que les garçons.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
Étape 1 : Évaluation des acquis	1-Construis trois phrases avec « aussi.....que ». 2- Lis correctement les deux phrases en employant » aussi...que ». Le chat est souple/la panthère est souple. La mangue est sucrée/ la banane est	Le chat est aussi souple que la panthère. La mangue est aussi sucrée que la banane. Ma mère	Critères d'évaluation

	<p>sucrée. Ma mère est grande/ma tante est grande. Construis deux phrases avec « aussi que. »</p> <p>Défi additionnel : retrouve les deux phrases à partir de cette phrase : les hommes sont aussi contents que les femmes.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenants pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>est aussi grande que ma tante.</p> <p>Écoutent des explications complémentaires.</p>	
Étape 2 : Activité de prolongement/transfert ou exercice de maison	<p>Invite les apprenants.e.s à construire des phrases avec « aussi que » à leurs temps libres.</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°21 : Emploi de « d'abord, ensuite, enfin »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Étude des structures

Titre : Emploi de « d'abord, ensuite, enfin »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- dire pourquoi on emploie « d'abord, ensuite, enfin » dans une phrase ;
- les employer dans une phrase.

Matériel /support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoise géante.
- **individuel** : ardoise, craie

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant.e., page140.

Durée : 30 mn

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 2 mn	<p>1-quand est ce qu'on emploie « aussi...que » dans des phrases ?</p> <p>2-Construis trois phrases avec « aussi ...que ».</p>	<p>On emploie « aussi...que » pour dire que c'est pareil, c'est la même chose.</p> <p>La biche est aussi peureuse que le lièvre. La mangue est aussi mure que la banane. Ma mère est aussi gentille que ma tante.</p>	
Motivation : 1 mn	À la fin de la séance tu dois être capable d'employer « d'abord, ensuite, enfin » dans des phrases. Alors, suis bien.	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 mn	<p>Invite les apprenant.e.s à lire le texte et à répondre à la question.</p> <p>Texte de base : D'abord, fatou, sa mère et maimouna mélangent de l'argile, de l'eau, et de la paille, ensuite, elles pétrissent le tout enfin, elles construisent le foyer. Quelles sont les expressions qui montrent que les actions ne sont pas faites au même moment ?</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles Mélangent ; D'abord ; Ensuite ; Etc.</p>	

	Lit à haute voix le texte et fait lire le texte à haute voix individuellement par les élèves.	Suivent attentivement et lisent le texte à haute voix.	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 mn	Consigne 1 Individuellement, trouve ce que font Fatou, sa mère et Maïmouna d'abord puis échangez en groupe et dites votre réponse.	Réponse attendue : Fatou, sa mère et Maïmouna mélangent de l'argile, de l'eau, et de la paille.	
	Consigne 2 Individuellement, trouve ce que font Fatou, sa mère et Maïmouna ensuite puis échangez en groupe et dites votre réponse.	Réponse attendue Elles pétrissent le tout.	
	Consigne 3 Individuellement, trouve ce que font Fatou, sa mère et Maïmouna enfin puis échangez en groupe et dites votre réponse.	Réponse attendue : Elles construisent le foyer.	
	Consigne 4 Réfléchis puis en groupe, échangez et dites ce qui permet de savoir que ces actions ne se font pas en même temps.	Réponse attendue : -Il y a d'abord, ensuite, et enfin.	
Synthèse/Application (5mn)	Quand est-ce qu'on emploie-t-on « d'abord, ensuite, enfin » dans une phrase.	On emploie « d'abord, ensuite, enfin » pour montrer qu'il y a un début, une suite et une	

		fin. Exemple : D'abord, j'achète la mangue. Ensuite, je la lave. Enfin, je la mange.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>1-Construis une phrase avec « D'abord, ensuite, enfin ».</p> <p>2-Mets les phrases en ordre en utilisant « « d'abord, ensuite, enfin » Nous mangeons le repas. Elle prépare un bon repas. Maman achète des condiments.</p> <p>Défi additionnel : Mets la phrase suivante en ordre en utilisant « d'abord, ensuite, enfin ». Elle prend son sac pour l'école. La fillette fait sa toilette. Elle prend le petit déjeuner.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenant.e s pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>1-D'abord, mon père répartit les portions à cultiver. Ensuite, chacun cultive sa partie. Enfin, nous repartons à la maison.</p> <p>D'abord, maman achète les condiments. Ensuite, elle prépare un bon repas. Enfin, nous mangeons le repas.</p> <p>Écoutent les explications complémentaires.</p>	Critères d'évaluation Exactitude des phrases fournies.

Étape 2 : Prolongement/transfert ou exercice de maison	Invite les apprenant. e.s à construire deux phrases en employant « d'abord, ensuite, enfin » pendant leurs temps libres	Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	
---	---	---	--

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°22 : Emploi de hier, aujourd'hui et demain

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Étude des structures

Titre : Emploi de hier, aujourd'hui et demain

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- dire ce qu'indique hier, aujourd'hui, demain ;
- employer hier, aujourd'hui et demain dans des phrases.

Matériel /support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoise craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant.e. page 151.

Durée : 30 mn

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 2 min	Pourquoi emploie-t-on « d'abord, ensuite, enfin » dans une phrase ? Construis une phrase avec « D'abord, ensuite, enfin ».	On emploie « d'abord, ensuite, enfin » pour montrer qu'il y a un début, une suite et une fin. D'abord je sème les grains. Ensuite, je laboure le champ, enfin je récolte.	
Motivation : 1 min	À la fin de la séance tu dois être capable d'employer « hier, aujourd'hui, et demain » dans des phrases. Alors, suis bien.	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte et à répondre à la question. Texte de base : Hier soir, l'oncle de Kady arrivé de Ouagadougou. Aujourd'hui, il quitte le village avec Kady. Demain, Kady visitera l'aéroport et le SIAO. Quelles sont les expressions qui montrent que les actions ne se font pas les mêmes jours.	Lisent silencieusement le texte et répondent à la question. Réponses possibles. Quitte ; Visite ; Hier, aujourd'hui et demain.	

	Lit à haute voix le texte et fait lire le texte à haute voix par les élèves.	Écoutent attentivement et lisent à haute voix	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 mn	Consigne 1 : Individuellement, trouve le jour que l'oncle de Kady est arrivé de Ouagadougou puis échangez en groupe et dites votre réponse.	Réponse attendue : L'oncle de Kady est arrivé hier soir.	
	Consigne 2 : Individuellement, trouve le jour qu'il quitte le village avec Kady puis échangez en groupe et dites votre réponse.	Réponse attendue : Aujourd'hui	
	Consigne 3 : Individuellement, trouve le moment que Kady visitera l'aéroport et le SIAO puis échangez en groupe et dites votre réponse.	Réponse attendue Demain	
	Consigne 4 : Réfléchis, puis échangez en groupe et dites ce que hier, aujourd'hui et demain indiquent puis échangez en groupe et dites votre réponse.	Hier indique le passé. Aujourd'hui, indique le présent. Demain indique le futur.	
Synthèse/Application (5min)	Quel moment indique « hier » « aujourd'hui » et « demain » ?	Hier indique le passé. Exemple : Hier, Pierre est allé à koudougou. Aujourd'hui indique le présent. Exemple : Aujourd'hui, il n'y a pas classe. Demain indique le futur. Exemple : Demain, nous irons au cinéma.	

PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis</p>	<p>1-Emploie deux phrases avec chacun des mots suivants : aujourd'hui, demain, hier.</p> <p>2-Emploie hier, aujourd'hui ou demain dans les phrases suivantes. Les élèves ont été sages. Cette fille viendra au terrain. Vous êtes chanceux. Nous irons à Kaya. Mon frère a fini son travail le premier. Je regarde la télé.</p> <p>Défi additionnel : Ordonne la phrase suivante Demain chacun ira à l'école. Aujourd'hui, les apprenant.e.s sont à la maison Hier, les parents leur donnaient des conseils.</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenant.e s pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>2- Hier, les élèves ont été sages. Demain, cette fille viendra au terrain. Aujourd'hui, vous êtes chanceux. Demain, nous irons à Kaya. Hier, mon frère a fini son travail le premier. Aujourd'hui, je regarde la télé.</p> <p>Écoutent les explications complémentaires.</p>	<p>Critères d'évaluation Exactitude des phrases.</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Invite les apprenants.e.s à construire des phrases en employant « hier, aujourd'hui, demain » à la maison.</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression écrite CE1, fiche pédagogique N°23 : emploi des pronoms « le, la, les »

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Expression écrite

Thème : étude des structures

Titre : emploi des pronoms « le, la, les »

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- dire à quel moment on emploie les pronoms « le , la , les» ;
- employer correctement les pronoms « le , la , les » dans des phrases écrites.

Matériel /support :

- **Collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **Individuel** : ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers.

Document : français ce1 Manuel de l'apprenant. e page 158.

Durée : 30 min

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	<p>Oral : Dis ce qu'indique hier, aujourd'hui et demain.</p> <p>Écrit : Emploi hier, aujourd'hui ou demain nous irons à Kaya. je regarde la télé. mon frère a fini son travail le premier.</p>	<p>Réponse attendue Hier indique le passé. Aujourd'hui indique le présent. Demain indique le futur.</p> <p>Hier, frère mon a fini son travail le premier. Aujourd'hui, je regarde la télé Demain, nous irons à Kaya.</p>	
Motivation : 2 min	Communique les objectifs.	Écoutent avec intérêt.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire le texte et à répondre à la question</p> <p>Texte de base : La circulation est dense. La police intervient pour la régler. Quel est le mot qui a remplacé circulation dans la deuxième phrase ?</p> <p>Lit à haute voix le texte</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles Police ; La ; Etc.</p> <p>Écoutent attentivement et lisent le texte à haute voix.</p>	

	Et invite les apprenant.e.s à lire à haute voix le texte.		
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 Lis le texte, dis ce qui est dense et relève le mot qui a remplacé « circulation » dans la deuxième phrase puis en groupe échangez et dites votre réponse.	Réponse attendue C'est la circulation qui est dense. C'est « la » qui remplace le mot circulation remplace.	
	Consigne 2 Réfléchis et dis quel pronom peut-on mettre à la place de « la » s'il s'agit d'un jeu ou de plusieurs jeux puis en groupe échangez et dites votre réponse.	Réponse attendue -S'il s'agit d'un jeu c'est « le » -si c'est plusieurs jeux c'est « les ».	
	Consigne 3 Réfléchis et dis à quel moment on emploie les pronoms personnels « le, la, les » dans une phrase puis en groupe échangez et dites votre réponse.	Réponse attendue On emploie les pronoms personnels « le , la , les » pour éviter de répéter un nom dans une phrase.	
Synthèse/Application : 5 min	Quand est-ce qu'on emploie « le, la ; les » dans une phrase ?	On emploie les pronoms « le, la, les » pour éviter de répéter un nom. Exemple : -La maitresse appelle ses élèves. -La maitresse les appelle.	

PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis (5 min)</p>	<p>Emploie les pronoms « le, la, les » dans les phrases suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'enseignant souligne les fautes ; les élèves corrigent les fautes. -Le cheval est sale. Le palefrenier lave le cheval. - La cuisine est sale. Papa nettoie la cuisine. <p>Construis des phrases à l'écrit en employant les pronoms « le, la, les »</p> <p>Défi additionnel : Trouve les deux phrases à partir de la phrase suivante. La femme de ménage les lave (habits).</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenant.e s pour proposer des activités de remédiation.</p>	<p>Réponses attendues</p> <ul style="list-style-type: none"> -Les élèves les corrigent. -Le palefrenier le lave. -papa la nettoie. <p>Écoutent les explications complémentaires.</p>	<p>Critères d'évaluation</p> <p>Exactitude des phrases.</p>
<p>Étape 2 : Activité de prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Invite les apprenants. e.s à construire trois phrases dans leurs cahiers en employant les pronoms « le, la, les ».</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique N°24 : Emploi du pronom lui

Classe : CE1

Effectif : **G** : **F** : **Dont** : **AH** : **G** : **F** : **ADI** :

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : Étude des structures

Titre : Emploi du pronom lui

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- Dire quand est-ce qu'on emploie le pronom lui ;
- Employer le pronom lui dans des phrases.

Matériel/support :

- **collectif** : tableau noir, règles, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoise craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant.e. page 171.

Durée : 30 mn

Technique utilisée : travaux de groupes

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis : 2 min	<p>Quand est-ce qu'on emploie les pronoms le, la, les dans des phrases ?</p> <p>Construis une phrase avec chacun des pronoms le, la, les.</p>	<p>On emploie les pronoms le, la, les pour éviter de répéter un nom au masculin, un nom au féminin ou un nom au pluriel.</p> <p>Les enfants le saluent. - Papa la rase. - Le maitre les appelle.</p>	
Motivation : 1 min	À la fin de la séance tu dois être capable d'employer les pronoms lui dans des phrases. Alors, suis bien.	Écoutent attentivement	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte et à répondre à la question</p> <p><u>Texte de base</u> :</p> <p>Barry va voir son ami Sagdo. Barry explique son problème à son ami Sagdo. Barry va voir son ami Sagdo. Barry lui explique son problème. Quel est le mot qui a permis de ne pas répéter Sagdo dans la deuxième phrase.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles Ami ; Lui ; Etc.</p>	

	Lit silencieusement et à haute voix le texte de base et invite les apprenant.e.s à lire.	Écoutent et lisent le texte	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 (3 min) : Lis le texte, trouve à qui Barry explique son problème puis en groupe échangez et dites votre réponse.	Réponse attendue Barry explique son problème à son ami Sagdo.	
	Consigne 2 (3 min) : Relève le mot qui a remplacé Sagdo dans la deuxième phrase puis en groupe échangez et communiquez votre réponse.	Réponse attendue Dans la deuxième phrase, c'est « lui » qui l'a remplacé.	
	Consigne 3 (4 min) : Réfléchis puis en groupe échangez et dites quand est-ce qu'on emploie le pronom lui dans des phrases.	Réponse attendue On emploie le pronom lui pour éviter de répéter un nom au singulier lié au verbe par « à » ou par « au ».	
Synthèse/ Application (5min)	Quand est-ce qu'on emploie le pronom lui dans des phrases ?	On emploie le pronom lui pour éviter de répéter un nom au singulier lié au verbe par « à » ou par « au ». Exemple : Dacro écrit une lettre à sa fille. Dacro lui écrit une lettre. Barry remet la lettre au garçon. Barry lui remet la lettre.	

PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis</p>	<p>Construis trois phrases avec le pronom « lui ».</p> <p>Emploie le pronom « lui » dans les phrases suivantes : Le fermier offre une poule à l'étranger. Le malade parle à l'infirmière. Je demande un stylo à mon voisin. Le chauffeur parle à l'apprenti.</p> <p>Défi additionnel : Trouve la phrase de départ à partir de la phrase suivante. Le chauffeur lui parle (un apprenti).</p> <p>Remédiation : Identifie les difficultés des apprenant.e s pour proposer des activités de remédiation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maman lui donne des bonbons. - Je lui écris une lettre. - Nous lui parlons de la fête. <p>Le fermier lui offre une poule. Le malade lui parle. Je lui demande un stylo. Le chauffeur lui parle.</p> <p>Le chauffeur parle à un apprenti.</p>	<p>Critères d'évaluation Production correcte des phrases.</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison</p>	<p>Invite les apprenant.e.s à construire deux phrases dans leurs cahiers en employant le pronom « lui »</p>	<p>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.</p>	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

Expression orale CE1, fiche pédagogique n°25 : emploi de pendant que, pourquoi, parce que

Classe : CE1

Effectif :..... **G** :..... **F** : **Dont** : **AH** :..... **G** :..... **F** :..... **ADI** :.....

Date :

Discipline : FRANÇAIS

Matière : Expression Orale

Thème : étude des structures

Titre : emploi de pendant que, pourquoi, parce que.

Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant.e. doit être capable de :

- dire quand est ce qu'on emploie pendant que, pourquoi, parce que dans des phrases ;
- employer pendant que, pourquoi, parce que dans des phrases.

Matériel/support :

- **collectif** : texte de base, tableau noir, règle, craie, ardoises géantes.
- **individuel** : ardoise craie.

Document : Français CE1 manuel de l'apprenant.e., page 198.

Durée : 30 mn

Technique utilisée : travaux de groupes.

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min	Quand est-ce qu'on emploie le pronom lui dans des phrases. Construis trois phrases avec le pronom « lui ».	On emploie le pronom lui pour éviter de répéter un nom au singulier lié au verbe par « à » ou par « au ».	
Motivation : 2 min	Communique les objectifs de la leçon		
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min	<p>Invite les apprenant.e.s à lire le texte silencieusement et à répondre aux questions</p> <p>Texte de base : Pendant que ses camarades sont à Banfora, Biébo se rend à Ouarkoye. Un de ses camarades lui demande : « Pourquoi vas-tu à Ouarkoye ? » « Je vais à Ouarkoye parce que mon grand-père est malade », réponds Biébo. Quel est le mot qui montre que les deux actions se passent en même temps dans la première phrase ?</p>	<p>Lisent silencieusement le texte et répondent à la question.</p> <p>Réponses possibles. - Se rend ; - Pendant ; - Etc .</p>	

	Quel est le mot qui permet de connaître la raison du voyage de Biébo ?	Réponses possibles. - Pourquoi ; - Parce que ; - Etc.	
Analyse/ Échanges/ Production : 10 min	Consigne 1 (3 min) : Trouve à quel moment on emploie « pendant que » dans une phrase puis en groupe échangez pour trouver la réponse.	Réponse attendue On emploie pendant que pour parler de deux actions qui se passent en même temps.	
	Consigne 2 (3 min) : Trouve à quel moment on emploie « pourquoi » dans une phrase puis en groupe échangez pour trouver la réponse.	Réponse attendue On emploie « pourquoi » pour poser une question.	
	Consigne 3 (4 min) : Trouve à quel moment on emploie « parce que » dans une phrase puis en groupe échangez pour trouver la réponse.	Réponse attendue On emploie parce que pour répondre à une question qui commence par pourquoi.	
Synthèse/ Application (5mn)	Quand est-ce qu'on emploie « pendant que », « pourquoi », « parce que » dans des phrases.	Réponse attendue On emploie pendant que pour parler de deux actions qui se passent en même temps. Exemple : Pendant que les garçons lavent les bancs, les filles préparent le repas. On emploie « pourquoi » pour poser une question. Exemple : Pourquoi tu ne vas pas à l'école ?	

		On emploie parce que pour répondre à une question qui commence par pourquoi. Exemple : Pourquoi tu pleures ? Je pleure parce que je suis malade.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis 5 min	1-Construis deux phrases avec « pendant que ». 2-Pose deux questions avec « pourquoi » et réponds à ces questions avec « parce que »	1. Les femmes pilent le mil pendant que les hommes coupent les tiges. Pendant que Elvis va à l'école, Assane joue au ballon. 2-Pourquoi le chien aboie ? Parce que le troupeau passe sur la route. Pourquoi tu es contente. Parce que ma sœur se marie.	Critères d'évaluation Les apprenant.e.s construisent correctement des phrases avec « pourquoi », « parce que », « pendant ».
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	Inviter les apprenant.e.s à employer pendant que, pourquoi, parce que dans leur langage courant.	Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener ladite activité et de rendre compte.	

NB : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.