

**MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT DE BASE,  
DE L'ALPHABÉTISATION ET DE LA  
PROMOTION DES LANGUES NATIONALES**

\*\*\*\*\*

**SECRETARIAT GÉNÉRAL**

\*\*\*\*\*

**DIRECTION GÉNÉRALE DE LA QUALITÉ  
DE L'ÉDUCATION FORMELLE**



**BURKINA FASO**

\*\*\*\*\*

*Unité – Progrès – Justice*

## **EN PARTENARIAT AVEC**

**PROJET À FORT IMPACT SYSTÉMIQUE SENSIBLE AU GENRE ET À L'INCLUSION (PISGI)**



# **FICHES PÉDAGOGIQUES D'ORTHOGRAPHE**

**CE1**



**1<sup>re</sup> ÉDITION  
Août 2024**

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°01 : pr-tr-vr-br-dr-cr-fr-gr

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** Étude des articulations composées

**Titre :** pr-tr-vr-br-dr-cr-fr-gr

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- repérer la consonne présente dans tous les sons ;
- trouver oralement des mots contenant les sons pr-tr-vr-br-dr-cr-fr-gr ;
- écrire des mots contenant ces sons sans erreurs.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** Les élèves sont sous les arbres. Mon frère André écrit sur son ardoise.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 31

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<b>Oral :</b> trouve oralement des lettres avec lesquelles on peut former des syllabes en associant des voyelles.  Dis comment on appelle ces lettres.	Trouvent des lettres b, c, d, f, g, h, j, k, i, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, z.  <b>Réponses attendues</b> On les appelle des consonnes.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	Invite les élèves à lire silencieusement les phrases : Les élèves sont sous les arbres. Mon frère André écrit sur son ardoise. Dis : -où sont les élèves  -qui est André  Fait lire le texte à haute voix	Lisent silencieusement le texte  <b>Réponses possibles :</b> - Les élèves sont sous les arbres. - André est mon frère.  Lisent le texte à haute voix	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consigne 1 :</b> Écris sur ton ardoise les sons qui sont en couleur rouge dans les mots soulignés.	<b>Réponses attendues :</b> br, fr, dr, cr, tr, gr, pr. La lettre toujours présente est la lettre « r »	

	<p>Trouve la lettre qui est présente dans les sons br, fr, dr, cr, tr, gr, pr.</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p>Échangent en groupe et font la synthèse</p>	
	<p><b>Consigne 2 :</b> Réfléchis puis dis à quelle place se trouve la lettre « r » et quelles sont les lettres placées avant.</p> <p>Échangez en groupe, faites la synthèse</p> <p>Répète puis écris pr-tr-vr-br-dr-cr-fr-gr</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> La lettre « r » est toujours placée devant les autres lettres. Les lettres placées avant sont : b, f, d, c, g, p.</p> <p>Font la synthèse</p> <p>Répètent pr-tr-vr-br-dr-cr-fr-gr</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Trouve des mots contenant le son « r » et une consonne placée avant.</p> <p>Écris-les sur ton ardoise puis en groupe échangez et faites la synthèse.</p> <p>Présente ton résultat au groupe, échangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> Trouvent des mots contenant le son « r » et une consonne placée avant</p> <p>Écrivent les mots sur les ardoises.</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	

	Cite des lettres devant lesquelles on peut placer « r » et former un seul son comme br, fr, dr, cr.	Réponse attendue : t, p, v, g, b, d, f.  <b>Réponse :</b> On forme des sons avec la lettre « r » devant t, p, v, g, b, d, f.	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis ce qu'on peut former avec la lettre « r » placée devant t, p, v, g, b, d, f.	<b>Réponses attendues :</b> Avec le « r » placé devant t, p, v, g, b, d, f, on peut former les sons tr- pr -vr-br-dr-cr-fr-gr.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> trouve des mots contenant des articulations composées formées avec « r ».</p> <p><b>Écrit :</b> écris les mots suivants : brise, crache, frire, livre, grave.</p> <p><b>Défi additionnel</b> Trouve des noms d'outils de l'élève contenant « r » placé devant une consonne.</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p>Trouvent des mots contenant les articulations composées formé avec « r »</p> <p>Écrivent les mots dictés.</p> <p><b>Traite le défi additionnel :</b> Craie, crayon.</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	<b>Critères d'évaluation</b> Exactitude des phrases construites

<b>Etape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots formés avec « r » devant des consonnes.	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte	
---	---	--	--

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°02 : pl-bl-cl

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** Étude des articulations composées

**Titre :** pl-bl-cl

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- identifier les sons pl-bl-cl ;
- repérer la consonne présente dans tous les sons ;
- souligner les sons étudiés dans des mots.

**Matériel/Support :**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** Blandine place un pot de fleurs devant la classe.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 54

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve des mots contenant des articulations composées formées avec « r ».</p> <p><b>Écrit</b> : écrivez les mots suivants : brise, crache, frire, livre, grave</p>	<p>Trouvent des mots contenant les articulations composées formés avec « r »</p> <p>Écrivent les mots dictés</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les élèves à lire silencieusement la phrase. Blandine place un pot de fleurs devant la classe. Dis ce que fait Blandine</p> <p>Fait lire le texte à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement la phrase.</p> <p><b>Réponses attendues :</b> Blandine place un pot de fleur devant la classe. Lisent le texte à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Écris les mots Blandine, place, fleurs, classe, sur ton ardoise et observe-les. Trouve la consonne qui est présente dans tous les mots</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> Écrivent les mots sur les ardoises. La consonne <b>l</b></p> <p>Échangent en groupe et font la synthèse</p>	



	<p><b>Consigne 2 :</b> trouve des consonnes qu'on peut associer à l pour former des sons.</p> <p>Échangez et faites la synthèse</p>	<p><b>Réponses possibles :</b> f c b p</p> <p>Échangent et font la synthèse</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Trouve des mots contenant les sons qui sont formés avec l et une consonne placée avant.</p> <p>Présente ton résultat au groupe, échangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> plombier blanche classe fleur</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis ce que nous venons d'étudier	<p><b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les sons pl,bl,cl,et fl</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> trouve des mots contenant les sons cl,pl bl et fl</p> <p><b>Écrit :</b> forme des mots avec les sons pl,cl,bl et fl</p> <p><b>Défi additionnel</b> Trouve des consonnes qu'on peut associer avec l à la maison.</p>	<p>Répondent oralement à la question.</p> <p><b>Réponses possibles :</b> Pluie, classe, fleuve</p> <p><b>Traite le défi additionnel :</b> Clé, plombier.</p>	<b>Critères d'évaluation</b> Exactitude des réponses

	<b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leur proposer des activités de remédiations	Écoutent attentivement les explications complémentaires	
<b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots formés avec « l » devant des consonnes.	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°03 : quelques équivalences : è ,ai , ei

**Classe : CE1**

**Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les équivalences

**Titre :** quelques équivalences : è ,ai , ei (fiche notionnelle)

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- identifier le son è-ai-ei dans des mots ;
- écrire des mots contenant ces sons sans erreurs.

**Matériel/Support :**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Phrase de base :** Les enseignants aident les élèves à se protéger des microbes

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** manuel de l'apprenant.e page 61.

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral :</b> réfléchis et trouve des mots contenant l et une consonne placée avant</p> <p><b>Écrit :</b> trouve des consonnes qu'on peut associer à l pour former des sons.</p>	<p>Blanc, flèche, classe</p> <p><b>Réponses attendues</b></p> <p>b</p> <p>p</p> <p>f</p> <p>c</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les élèves à lire silencieusement la phrase.</p> <p>Les enseignants aident les élèves à se protéger des microbes. Dis ce que font les enseignants.</p> <p>Fait lire la phrase à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement la phrase.</p> <p><b>Réponses attendues</b></p> <p>Les enseignants aident les élèves à se protéger des microbes.</p> <p>Lisent la phrase à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b></p> <p>Invite les apprenants à copier les mots enseignants, aident, élèves et les lire.</p> <p>Dis ce que tu remarques aux membres de ton groupe.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b></p> <p>Exécutent la tâche</p> <p><b>On remarque que</b> ei, ai, è se prononcent de la même manière.</p>	

	Échangez et faites la synthèse.	Échangent et font la synthèse	
	<p><b>Consigne 2 :</b> Dis comment s'écrit le son è.</p> <p>En groupe échangez et dites comment le son è s'écrit dans les mots enseignants aident élèves</p> <p>Échangez et faites la synthèse</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> Le son è s'écrit ei, ai, è.</p> <p><b>Réponses attendues :</b> Le son è s'écrit ei ,ai,è dans ces mots.</p> <p>Échangent et font la synthèse</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Trouve des mots écrits avec ai, è, et ei présente ton résultat au groupe ;</p> <p>Échangez et faites la synthèse</p>	<p><b>Réponses attendues</b> Échangent et font la synthèse Faire Frère peine</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues</b> Nous venons d'étudier les équivalences (è,ai,ei)	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> forme des mots avec è,ai,ei	<b>Réponses possibles</b> Père, traire, reine	<b>Critères d'évaluation</b>  Exactitude des phrases construites

	<p><b>Écrit</b> : relevez les équivalences dans la phrase suivante : la maison de mon frère est à peine terminée.</p> <p><b>Défi additionnel</b> Forme une phrase avec les sons ai et ei</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p><b>Réponses attendues</b> Ai È Ei</p> <p><b>Traite le défi additionnel :</b> Moussa fait des beignets</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<b>Etape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invitent chaque apprenant.e à trouver d'autres équivalences a la maison	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°04 : sachons couper les mots : les syllabes

**Classe :** CE1

**Effectifs :** ..... **G :** ..... **F :** ..... **dont AH :** ..... **G :** ..... **F :** ..... **ADI :** ..... **G :** ..... **F :** .....

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** le découpage des mots

**Titre :** sachons couper les mots : les syllabes

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire ce que c'est qu'une syllabe ;
- couper un mot en syllabe ;
- identifier une syllabe dans un mot.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Phrase de base :** Le paludisme est une maladie très sévère qui attrape beaucoup d'enfants.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** Manuel de l'apprenant.e page 61.

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral :</b> forme des mots avec è, ai, ei</p> <p><b>Écrit :</b> relevez les équivalences dans la phrase suivante : La maison de mon frère est à peine terminée.</p>	<p><b>Réponses possibles</b> Père, traire, reine</p> <p><b>Réponses attendues</b> Ai È Ei</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les élèves à lire silencieusement la phrase.</p> <p>Le paludisme est une maladie très sévère qui attrape beau-coup d'enfants. Dis ce que c'est que le paludisme.</p> <p>Faire lire la phrase à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement la phrase</p> <p><b>Réponses attendues :</b> Le paludisme est une maladie très sévère qui attrape beaucoup d'enfants.</p> <p>Lisent la phrase à haute voix</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Observe bien la phrase, trouve le mot qui a été coupé et dis comment il a été coupé.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> Exécutent la tâche beaucoup Il a été coupé en syllabe</p>	



	Échangez et faites la synthèse.	Échangent et font la synthèse.	
	<p><b>Consigne 2 :</b> Dis comment le mot « beaucoup » a été coupé.</p> <p>Échangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> beau-coup a été coupé en deux syllabes.</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Dis comment on coupe un mot, présente ton résultat au groupe.</p> <p>Échangez et faites la synthèse</p>	<p><b>Réponses attendues</b> Échangent et font la synthèse On coupe un mot par syllabe</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dites quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier la coupure des mots en syllabes.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> dis comment on coupe un mot</p> <p><b>Écrit :</b> observe les mots et coupe-les en syllabe : Paludisme ; maladie</p> <p><b>Défi additionnel</b> Coupe ce mot par syllabe attrape</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations</p>	<p>On coupe un mot en syllabe</p> <p><b>Réponses attendues</b> Pa-lu-dis-me Ma-la-die</p> <p>Traite le défi additionnel : At-tra-pe</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	<b>Critères d'évaluation</b>  Exactitude des phrases construites

<b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invitent chaque apprenant.e à trouver des mots en syllabe à la maison.	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte	
---	--	--	--

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°05 : les homophones eu, œu

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les homophones

**Titre :** les homophones eu, œu

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- identifier le son :eu, œu ;
- former des mots avec le son eu, œu ;
- écrire correctement le son eu, œu dans les mots.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** L'anophèle femelle peut transmettre le paludisme. La poule a pondu un œuf.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** Manuel de l'apprenant.e page 61.

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<b>Oral</b> : dis comment on coupe un mot. <b>Écrit</b> : observez et coupez ces deux mots en syllabe. Paludisme, maladie.	Réponses attendues On coupe un mot en syllabe. Réponses attendues Pa-lu-dis-me Ma-la-die	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	Invite les élèves à lire silencieusement les phrases.  L'anophèle femelle peut transmettre le paludisme. La poule a pondu un œuf.  Dis ce que l'anophèle femelle peut faire.  Fait lire le texte à haute voix	Lisent silencieusement les phrases.  <b>Réponses attendues :</b> L'anophèle peut transmettre le paludisme.  Lisent le texte à haute voix	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consigne 1 :</b> Invite les apprenants à relever individuellement les mots qui contiennent le son « eu », « œu » sur les ardoises.	<b>Réponses attendues :</b> Exécutent la tâche Peut Œuf	

	Échanger et faites la synthèse	Échangent et font la synthèse	
	<p><b>Consigne 2 :</b> Observe les mots qui contiennent le son «eu »et « œu ».</p> <p>Échangez et donnez l'orthographe du son « eu », « œu » que vous entendez dans les deux mots.</p> <p>Faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> Eu Œu</p> <p>Échangent et font la synthèse</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Trouve des mots contenant le son « eu », « œu », écrivez les mots trouvés sur les ardoises géantes.</p> <p>Échangez et faites la synthèse</p>	<p>Échangent et font la synthèse</p> <p><b>Réponses possibles.</b> Feu Œuvre Bœuf Peu</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les homophones eu, œu.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> forme des mots avec eu, œu</p> <p><b>Écrit :</b> relève les homophones dans les mots suivants : Cheveu Aveu</p>	<p>Ceux Œuf</p> <p><b>Réponses attendues</b> Eu Eu Œu</p>	<b>Critères d'évaluation</b>  Exactitude des phrases construites

	<p>Sœur Nœud</p> <p><b>Défi additionnel</b> Trouve un mot contenant deux fois le son eu.</p> <p><b>Remédiation :</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p>Œu</p> <p><b>Traite le défi additionnel</b> Réponse possible. Heureux</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires.</p>	
<b>Etape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invitent chaque apprenant.e à trouver des mots avec eu,œu à la maison.	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°6 : les homophones a-à

**Classe : CE1**

**Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les homophones

**Titre :** les homophones a-à

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- identifier « a » et « à » dans des phrases ;
- expliquer leurs orthographe ;
- écrire correctement a et à dans des phrases.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** La foire de la patate a lieu chaque année. Tous ceux qui produisent la patate sont invités à la foire.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** Manuel de l'apprenant.e page 71.

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : forme des mots avec eu, œu</p> <p><b>Écrit</b> : relève les homophones dans les mots suivants Cheveu Aveu Sœur Nœud</p>	<p>Ceux Œuf</p> <p><b>Réponses attendues</b> Eu Eu Œu Œu</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les élèves à lire silencieusement les phrases. La foire de la patate a lieu chaque année. Tous ceux qui produisent la patate sont invités à la foire.</p> <p>Dis quand à lieu la foire de la patate.</p> <p>Faire lire le texte à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement les phrases.</p> <p><b>Réponses attendues :</b> La foire de la patate a lieu chaque année.</p> <p>Lisent le texte à haute voix</p>	



<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consigne 1 :</b> Observe la première phrase, réfléchis et relève le verbe sur ton ardoise. Présente ton résultat au groupe.  Échanger et faites la synthèse	<b>Réponses attendues :</b> <b>a</b>  Échangent et font la synthèse	
	<b>Consigne 2 :</b> Observe « a », « à » dans les deux phrases réfléchis et dis ce que tu remarques aux membres de ton groupe. Échangez et faites la synthèse	<b>Réponses attendues :</b> « a » et « à » se prononcent de la même manière et s'écrivent différemment Échangent et font la synthèse	
	<b>Consigne 3 :</b> Réfléchis et dis à quel moment et pourquoi « a » s'écrit sans accent et avec accent grave. Échangez et faites la synthèse	<b>Réponses attendues :</b> Échangent et font la synthèse « a » s'écrit sans accent quand c'est le verbe avoir et on peut le remplacer par avait « à » s'écrit avec accent quand ce n'est pas le verbe avoir et on ne peut pas le remplacer par avait	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dites quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues</b> Nous venons d'étudier les homophones « a » « à »	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> Dis à quel moment on écrit « a » sans accent.	On écrit « a » sans accent si on peut le remplacer par avait.	<b>Critères d'évaluation</b>

	<p><b>Écrit</b> : remplace les pointillés par a ou à  Ali va ...la maison  Moussa ...une belle tenue  Les élèves vont....l'école</p> <p><b>Défi additionnel</b>  Dis à quel moment on écrit « à » avec accent.</p> <p><b>Remédiation</b>  Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p><b>Réponses attendues</b>  à  a  à</p> <p><b>Traite le défi additionnel :</b>  On écrit « à » avec accent quand on ne peut pas le remplacer par avait</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires.</p>	Exactitude des phrases construites
<b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invite chaque apprenant.e à trouver des mots avec a et à à la maison.	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°7 : in, im, ain, ein, aim

**Classe :** CE1

**Effectifs :** ..... **G :** ..... **F :** ..... **dont AH :** ..... **G :** ..... **F :** ..... **ADI :** ..... **G :** ..... **F :** .....

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les articulations composées

**Titre :** in,im ,ain,ein,aim (fiche notionnelle)

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable d':

- identifier les sons in,im,ein,ain ;
- écrire correctement des mots contenant ces sons.

**Matériel/Support**

- **collectif :** tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** les brindilles, les mains, un peintre, simple, la faim.

- **Individuel :** manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 75

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral :</b> trouve des mots contenant les sons cl,pl bl et fl</p> <p><b>Écrit :</b> forme des mots avec les sons pl,cl,bl et fl</p>	<p>Oral : trouvent des mots contenant les sons cl,pl bl et fl</p> <p>Écrit : forment des mots avec les sons pl,cl,bl et fl</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DEVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les élèves à lire silencieusement les mots :</p> <p><b>Texte de base :</b> les brindilles, les mains, un peintre, simple, la faim.</p> <p>Dis quel est le son qui se répète</p> <p>Faire lire les mots à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement les mots</p> <p><b>Réponses possibles :</b></p> <p>in ain Ein im aim</p> <p>Lisent les mots à haute voix</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b></p> <p>Copie les mots suivants : les brindilles, les mains, un peintre, simple, la faim sur ton ardoise et lis les. Dis ce que tu remarques.</p> <p>Echangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b></p> <p>Copient les mots et lisent.</p> <p>Le son « in » se répète dans tous les mots.</p> <p>Echangent en groupe et font la synthèse.</p>	

	<p><b>Consigne 2 :</b> observe les mots suivants : les brindilles, les mains, un peintre, simple, la faim; réfléchis et trouve comment le son « in » s'écrit dans ces mots Échangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> Le son « in » s'écrit :in, ain, ein, im, aim.  Échangent et font la synthèse.</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Trouve d'autres mots contenant in, im, ain, ein, et écris-les sur ton ardoise.  Présente ton résultat au groupe, échangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> pintade timbre pain peindre  Échangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<p><b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les sons in, im, ain, ein, aim</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Orale :</b> trouve des mots contenant les sons im, in, ain</p> <p><b>Écrite :</b> forme des mots avec les sons aim,ein,im</p>	<p>Trouvent oralement des mots contenant les sons im,in,ain. Réponses attendues : impeccable, pin, bain</p> <p><b>Réponses attendues :</b> laine Claim frein</p>	<p><b>Critères d'évaluation</b>  Exactitude des réponses</p>

	<p><b>Défi additionnel</b> Relève les sons « in » dans les mots international, maintenance</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations</p>	<p><b>Traite le défi additionnel :</b> in ain Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<p><b>Etape 2 : activités de prolongement /transfert ou exercices de maison</b></p>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec le son « in » à la maison.</p>	<p>S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte</p>	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°8 : ac, oc, ec

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les sons ac, oc, ec

**Titre :** ac, oc, ec (fiche notionnelle)

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- identifier les sons ac, oc et ec dans les mots ;
- écrire des mots contenant ces sons sans erreurs.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** le spectacle s'anime. L'équipe accélère et défend en bloc.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 82

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral :</b> trouve des mots contenant les sons im, in, ain</p> <p><b>Écrit :</b> forme des mots avec les sons aim, ein, im</p>	<p>Répondent oralement à la question. Réponses possibles. impeccable, pin, bain</p> <p><b>Réponses attendues</b> Claim frein impact</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les élèves à lire silencieusement le texte. Le spectacle s'anime. L'équipe accélère et défend en bloc.</p> <p>Dis ce que fait l'équipe. Fait lire le texte à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement le texte.</p> <p><b>Réponses attendues :</b> L'équipe accélère et défend en bloc.</p> <p>Lisent le texte à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Copie les mots spectacle », « accélère », « bloc » et lis-les. Dis ce que tu remarque</p>	<p>Copient les mots et les lisent.</p> <p><b>Réponses attendues :</b> Les sons ac, oc, ec</p>	



	Échangez en groupe et faites la synthèse.	Échangent en groupe et font la synthèse.	
	<b>Consigne 2 :</b> Copie et observe les sons ac, ec, et oc dans ton cahier ; trouve la consonne qui apparaît toujours dans ces sons et donne sa place. Échangez et faites la synthèse	<b>Réponses attendues :</b> La consonne <b>c</b> apparaît toujours et est placée après la voyelle.  Échangent et font la synthèse	
	<b>Consigne 3 :</b> Trouve d'autres voyelles qu'on peut placer encore devant la consonne <b>c</b> pour avoir d'autres sons.  Présente ton résultat au groupe, échangez et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues</b> « i » « u »  Échangent et font la synthèse.	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les sons ac, oc, ec	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> trouve des mots contenant les sons oc, ac, ec  <b>Écrite :</b> forme des mots avec les sons ac, oc, ec.	Répondent oralement. Réponses possibles. Moctar, impact, avec.  <b>Réponses possibles :</b> sec, avec, occuper, octroi.	<b>Critères d'évaluations</b>  Exactitude des phrases construites

	<p><b>Défi additionnel</b> Forme une phrase ou il y a le son ec et oc</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations</p>	<p><b>Traite le défi additionnel :</b> Moctar mange avec Ali</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<p><b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b></p>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec le son ac, ec, oc à la maison.</p>	<p>S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.</p>	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°9 : les syllabes inverses : ar, or, er

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les syllabes inverses

**Titre :** les syllabes inverses : ar, or, er (fiche notionnelle)

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- identifier les sons ar, or et er dans les mots ;
- écrire des mots contenant ces sons sans erreurs.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** partir-organiser-serpent.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 86

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral :</b> trouve des mots contenant les sons oc,ac,ec</p> <p><b>Écrit :</b> forme des mots avec les sons ac,oc ,ec</p>	<p><b>Répondent oralement à la question :</b> Moctar, écrire, impact</p> <p><b>Réponses possibles :</b> accélérer, accéder, sec, avec, occuper, octroi.</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les élèves à lire silencieusement les mots : partir - organiser - serpent</p> <p>Dis la consonne qui se répète dans les trois mots.</p> <p>Faire lire les mots à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement les mots</p> <p><b>Réponses attendues : r</b></p> <p>Lisent les mots à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b></p> <p>Copie les mots</p> <p>« partir », « organiser », « serpent » et lis-les</p> <p>Dis ce que tu remarque</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b></p> <p>Copient les mots et lisent.</p> <p>Disent ce qu'ils remarquent</p> <p>Les sons ar, or, er.</p> <p>Échangent en groupe et font la synthèse</p>	

	<p><b>Consigne 2 :</b> Copie et observe les sons ar, er, et or dans ton cahier ; trouve la consonne qui apparaît toujours dans ces sons et donne sa place. Échangez et faites la synthèse</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> La consonne <b>r</b> apparaît toujours et est placée après la voyelle. Échangent et font la synthèse</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Trouve d'autres voyelles qu'on peut placer encore devant la consonne <b>r</b> pour avoir d'autres sons.  Présente ton résultat au groupe, échangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> « i » « u »  Échangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<p><b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les syllabes inverses ar,or,er</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> trouve des mots contenant les sons or, ar, er.</p> <p><b>Écrit :</b> forme des mots avec les sons ar, or ,er</p>	<p>Répondent oralement à la question. Réponses possibles corps, par, Kader</p> <p><b>Réponses attendues</b> Porter Partage Perte...</p>	<p><b>Critères d'évaluations</b></p> <p>Exactitude des phrases construites</p>

	<p><b>Défi additionnel</b> Forme une phrase ou il y a le son er et or.</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p><b>Traite le défi additionnel :</b> Kader porte une tenue</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<p><b>Étape 2 : activités de prolongement transfert/ou exercices de maison</b></p>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec le son ar, er, or à la maison.</p>	<p>S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte</p>	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°10 : g=gue

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les équivalences

**Titre :** g=gue (fiche notionnelle)

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- identifier les sons « g » ou « gue » dans les mots ;
- écrire correctement des mots en employant « g » ou « gue »

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** Dans notre commune, les marigots ont tari. Les hommes sont sous les hangars et les manguiers.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 93

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral :</b> trouve des mots contenant les sons or, ar, er</p> <p><b>Écrit :</b> forme des mots avec les sons ar, or ,er</p>	<p>Répondent oralement.</p> <p><b>Réponses possibles :</b> corps, par, Kader</p> <p><b>Réponses attendues</b> Porter Partage Perte</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte.</p> <p>Dans notre commune, les marigots ont tari. Les hommes sont sous les hangars et les manguiers.</p> <p>Dis comment sont les marigots dans notre commune.</p> <p>Fait lire le texte à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement le texte.</p> <p><b>Réponses possibles :</b> Les marigots ont tari.</p> <p>Lisent le texte à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Copie les mots « marigots », « hangars », et « manguiers » sur ton ardoise et lis-les ;</p>	Copient les mots et les lisent.	



	trouve le son que l'on entend dans tous les mots. Échangez en groupe et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues :</b> Le son « g » Échangent en groupe et font la synthèse	
	<b>Consigne 2 :</b> observe les mots « marigot », « hangars », « manguiers » et dis comment le son « g » est écrit  Échangez et faites la synthèse	<b>Réponses attendues :</b> g gu g  Échangent et font la synthèse	
	<b>Consigne 3 :</b> Dis à quel moment « g » = « gue »  Présente ton résultat au groupe, échangez et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues</b> « g » = « gu » devant une voyelle Echangent et font la synthèse.	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les sons g=gu	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> trouve des mots contenant les sons g et gu  <b>Écrit :</b> forme des mots dans lesquels g=gu	<b>Répondent oralement à la question :</b> garde, figuier  <b>Réponses attendues</b> Guerre, grade	<b>Critères d'évaluations</b>  Exactitude des phrases construites

	<p><b>Défi additionnel</b> Forme une phrase ou y'a les sons g et gu</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations</p>	<p><b>Traite le défi additionnel :</b> les guerriers montent de grade.</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<p><b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b></p>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec g=gu à la maison.</p>	<p>S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.</p>	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°11 : pr-tr-vr-br-dr-cr-fr-gr

**Classe : CE1**      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les homophones

**Titre :** les homophones « on et ont » (fiche notionnelle)

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- identifier les sons « on » et « ont » dans les phrases ;
- expliquer leur orthographe ;
- écrire correctement on et ont dans des phrases.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base** : les sapeurs- pompiers ont une devise : « sauver ou périr ».

On doit donc les respecter et les soutenir.

- **individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents** : livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 96

**Durée** : 30 min

**Méthode/Technique** : Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve des mots contenant les sons g et gu</p> <p><b>Écrit</b> : forme des mots dans lesquels g=gu</p>	<p>Répondent oralement à la question.</p> <p><b>Réponses possibles</b> garde, figuier</p> <p><b>Réponses attendues :</b> Guerre, grade</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte de base. Les sapeurs- pompiers ont une devise : « sauver ou périr ». On doit donc les respecter et les soutenir.</p> <p>Donnes la devise des sapeurs- pompiers.</p> <p>Faire lire le texte à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement le texte de base.</p> <p><b>Réponse possible :</b> « sauver ou périr »</p> <p>Lisent le texte à haute voix</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Observe la première phrase réfléchis et relève le verbe sur ton ardoise.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> ont</p>	

	Échangez en groupe et faites la synthèse.	Échangent en groupe et font la synthèse	
	<p><b>Consigne 2 :</b> Observe « ont », « on » dans les deux phrases, réfléchis et dis ce que tu remarques.</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> On remarque que « on » et « ont » se prononcent de la même manière et s'écrivent différemment</p> <p>Échangent et font la synthèse</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Dis à quel moment « on » s'écrit « ont » et à quel moment il s'écrit « on »</p> <p>Échangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues</b> On écrit « ont » s'il s'agit du verbe avoir à la troisième personne du pluriel. On écrit « on » s'il ne s'agit pas d'un verbe.</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dites quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les homophones « ont » et « on ».	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> trouve deux phrases avec le son « on » et « ont »	Trouvent deux phrases avec le son « on » et « ont »	<p><b>Critères d'évaluations</b></p> <p>Exactitude des phrases construites</p>

	<p><b>Écrit</b> : remplace-les pointillées avec « on » ou « ont » Les filles...des bics. ... mange avec appétit</p> <p><b>Défi additionnel</b> Forme une phrase avec « ont »</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p><b>Réponses attendues</b> -ont -on</p> <p><b>Traite le défi additionnel :</b> Elles <b>ont</b> tort</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres phrases avec « on »et « ont »à la maison.	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°12 : les syllabes homophoniques : o, au, eau

**Classe : CE1**

**Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les homophones

**Titre :** les syllabes homophoniques : o, au, eau

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- identifier les sons « o », « au » et « eau » dans les mots ;
- expliquer l'orthographe de ces mots ;
- écrire correctement les mots en employant o, au, eau.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** Tiraogo lave le dos du cheval à l'aide d'un tuyau et d'un seau.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 103

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve deux phrases avec le son « on » et « ont »</p> <p><b>Écrit</b> : Remplace-les pointillées avec « on » ou « ont » Les filles.... des bics. ... mange avec appétit</p>	<p>Trouvent deux phrases avec le son « on » et « ont »</p> <p><b>Réponses attendues</b> -ont -on</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte de base. Tiraogo lave le dos du cheval à l'aide d'un tuyau et d'un seau. Dis ce que fait Tiraogo.</p> <p>Faire lire le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte de base.</p> <p><b>Réponses attendues :</b> Tiraogo lave le dos du cheval.</p> <p>Lisent le texte à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Copie les mots suivants : Tiraogo, tuyau, seau, sur ton ardoise et lis-les. Dis ce que tu remarques au groupe.</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> Copient les mots.</p> <p>On remarque le son « o » à la fin de chaque mot. Échangent en groupe et font la synthèse.</p>	



	<p><b>Consigne 2 :</b> Observe les mots suivants : Tiraogo, tuyau, seau, réfléchis et dis comment le son « o » s'écrit dans ces mots. Echangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> On remarque que dans Tiraogo le son « o » s'écrit « o » Dans seau « o » s'écrit « eau » Dans tuyau « o » s'écrit « au » Echangent et font la synthèse.</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Trouve d'autres mots contenant o-au-eau et écris-les sur ton ardoise.</p> <p>Echangez et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses possibles.</b> Tindaogo Peau joyau</p> <p>Echangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dites quelle leçon nous venons d'étudier.	<p><b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les syllabes homophoniques :o, au, eau.</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> trouve des mots avec o, au, eau</p> <p><b>Écrit :</b> remplace les pointillées par o, au, eau Le boy.. du mouton est sale La mot.. de papa est neuve J'ai un fard...</p> <p><b>Défi additionnel</b> Complète le mot suivant Fourn...</p>	<p>Trouvent oralement des mots avec o, au, eau.</p> <p><b>Réponses possibles :</b> chapiteau, zéro, boyau</p> <p><b>Réponses attendues</b> -boyau -moto -fardeau</p> <p>Traite le défi additionnel : eau</p>	<p><b>Critères d'évaluations</b></p> <p>Exactitude des phrases construites</p>

	<b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations	Écoutent attentivement les explications complémentaires	
<b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec o, au, eau à la maison.	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°13 : g=je devant « e » et « i »

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les équivalences

**Titre :** g=je devant « e » et « i »

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire comment se lit « g » devant « e » et « i » ;
- écrire correctement des mots en employant « g » = « je ».

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base** : notre village organise une battue. Sié attrape un lièvre et le met dans une gibecière.

- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents** : livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 106

**Durée** : 30 min

**Méthode/Technique** : Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve des mots avec o, au, eau</p> <p><b>Écrit</b> : remplace-les pointillées par o, au, eau Le boy.. du mouton est sale La mot.. de papa est neuve J'ai un fard...</p>	<p>Répondent oralement.</p> <p><b>Réponses possibles</b> : chapiteau, zéro, boyau</p> <p>Réponses attendues -boy<b>au</b> -moto -farde<b>au</b></p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte de base. Notre village organise une battue. Sié attrape un lièvre et le met dans une gibecière. Dis ce que notre village organise.</p> <p>Faire lire le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte de base.</p> <p><b>Réponse attendue</b> : Notre village organise une battue.</p> <p>Lisent les mots à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1</b> :</p> <p>Copie les mots suivants « village » et « gibecière » sur ton ardoise et lis-les. Dis au groupe comment se prononce « g » dans « village » et dans « gibecière ».</p>	<p><b>Réponses attendues</b> :</p> <p>Copient les mots sur les ardoises. « g » se prononce « je » dans « village » et dans « gibecière »</p>	

	échangez en groupe et faites la synthèse.	Échangent en groupe et font la synthèse	
	<b>Consigne 2 :</b> Trouve les lettres qui suivent « g » dans les mots village et gibecière. Échangez en groupe et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues :</b> -dans village c'est « e » -dans gibecière c'est « i » Échangent et font la synthèse	
	<b>Consigne 3 :</b> Dis à quel moment « g » = « je » Échangez et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues</b> « g »= « je » devant « i » ou « e » Échangent et font la synthèse.	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dites quelle leçon nous venons d'étudier	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier g=je devant « e »et « i »	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> trouve un mot dans lequel « g »= « je » <b>Écrit :</b> relève les mots où il y'a le son « g » = «je » Page Groupe Partage Gibier  <b>Défi additionnel</b> Trouve un mot qui comporte en même temps g=je et g	Répondent oralement Réponse possible : mariage, Réponses attendues -page -partage -gibier  <b>Traite le défi additionnel :</b> garage	<b>Critères d'évaluations</b>  Exactitude des phrases construites

	<p><b>Remédiation</b>  Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	Écotent attentivement les explications complémentaires	
<p><b>Etape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b></p>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec g=je à la maison.</p>	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°14 : le pluriel des noms terminés par al

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** le pluriel des noms

**Titre :** le pluriel des noms terminés par al

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire comment se forme le pluriel des noms terminés par al ;
- former le pluriel des noms terminés par al.

**Matériel/Support**

**-collectif :** tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :** Sabadi a un cheval. Son voisin a des chevaux.

**Individuel :** manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 113

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<b>Oral</b> : trouve un mot dans lequel « g »= « je » <b>Écrit</b> : relève les mots ou il y'a le son « g »= «je » Page Groupe Partage Gibier	Répondent oralement à la question : mariage.  <b>Réponses attendues</b> -page -partage -gibier	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte . Sabadi a un cheval. Son voisin a des chevaux. Dis ce que Sabadi a  Faire lire le texte à haute voix	Lisent silencieusement le texte.  <b>Réponses attendues :</b> Sabadi a un cheval  Lisent les mots à haute voix	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consigne 1 :</b> Lis le texte, relève sur ton ardoise, les mots « cheval », « chevaux »et trouve leur nombre.  Échangez en groupe et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues :</b> -cheval : singulier -chevaux : pluriel  Échangent en groupe et font la synthèse	



	<p><b>Consigne 2 :</b> Observe les mots « cheval » et « chevaux » compare-les et dis ce que tu remarques.</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> Chevaux est le pluriel du nom cheval</p> <p>Échangent et font la synthèse</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Dis comment on forme le pluriel des noms terminés par al.</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues</b> Certains noms terminés par al font leur pluriel en aux.</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dites quelle leçon nous venons d'étudier.	<p><b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier le pluriel des noms terminés par al.</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> trouve un nom au singulier terminé par al et met le au pluriel.</p> <p><b>Écrit :</b> mets les noms aux pluriels Un local Un total Un tribunal</p> <p><b>Défi additionnel</b> Trouve un nom terminé par al qui ne forme pas son pluriel en aux.</p>	<p>Trouvent un nom au singulier terminé par al et le mettent au pluriel : animal : animaux</p> <p><b>Réponses attendues</b> -des locaux -des totaux -des tribunaux</p> <p><b>Traite le défi additionnel :</b> Réponse attendue. chacal.</p>	<p><b>Critères d'évaluations</b></p> <p>Exactitude des phrases construites</p>

	<p><b>Remédiation</b>  Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	Écoutent attentivement les explications complémentaires	
<p><b>Etape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b></p>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres noms terminés par al et qui ont leur pluriel en aux, à la maison.</p>	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°15 : le pluriel des noms terminés par eu et ou

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** le pluriel des noms

**Titre :** le pluriel des noms terminés par eu et ou

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire comment se forme le pluriel des noms terminés par eu et par ou ;
- former le pluriel des noms terminés par eu et par ou.

**Matériel/Support**

- **collectif** : tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.

**Texte de base :**

- Un jeu-un bijou.
- Des jeux-des bijoux
- **Individuel** : manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 117

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve un nom au singulier terminé par al et met le au pluriel</p> <p><b>Écrit</b> : mets les noms au pluriel Un local Un total Un tribunal</p>	<p>Trouvent un nom au singulier terminé par al et le mettent au pluriel. Ex : <b>animal</b> : animaux</p> <p><b>Réponses attendues</b> -des locaux -des totaux -des tribunaux</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement les mots.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un jeu-un bijou</li> <li>- Des jeux-des bijoux</li> </ul> <p>Énonce les mots que tu vois Fais lire les mots à haute voix</p>	<p>Lisent silencieusement les mots</p> <p><b>Réponses possibles :</b></p> <p>Énoncent les mots Lisent les mots à haute voix</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Observe les mots de la première ligne et ceux de la deuxième ligne, dis ce que tu remarques. Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> - les mots de la première ligne sont au singulier. Les mots de la deuxième ligne sont au pluriel.</p>	

		Échangent en groupe et font la synthèse	
	<b>Consigne 2 :</b> Dis pourquoi « bijoux » et « jeux » prennent <b>x</b> dans la deuxième ligne. Échangez en groupe et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues :</b> « bijoux » et « jeux » prennent <b>x</b> parce qu'ils sont au pluriel. Échangent et font la synthèse	
	<b>Consigne 3 :</b> Dis comment on forme le pluriel des noms terminés par "eu" et par "ou". Échangez en groupe et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues</b> On forme le pluriel de certains noms terminés par eu et par ou en ajoutant <b>x</b> au nom singulier. Échangent et font la synthèse.	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dites quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier le pluriel des noms terminés par "eu" et par "ou".	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> donne le pluriel des noms suivant : - Dieu - Bijou  <b>Écrit :</b> mets les noms aux pluriels - Un genou - Un hibou - Un caillou	Donnent le pluriel des mots. - Dieux - Bijoux  <b>Réponses attendues</b> - des genoux - des hiboux - des cailloux	<b>Critères d'évaluations</b>  Exactitude des phrases construites

	<p><b>Défi additionnel</b> Trouve un nom terminé par eu et qui ne prend pas <b>x</b> au pluriel</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p><b>Traite le défi additionnel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bleu</li> </ul> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<p><b>Etape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b></p>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres noms terminés par eu et ou et qui prennent <b>x</b> au pluriel à la maison.</p>	<p>S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.</p>	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°16 : les mots terminés par « ail » et « aille »

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe dire

**Thème :** le pluriel des noms

**Titre :** les mots terminés par « ail » et « aille »

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- identifier « ail » et « aille » dans des mots ;
- écrire correctement des mots en employant « ail » et « aille ».

**Matériel/Support :**

- **Collectif :** tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.
- **Individuel :** manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Texte de base :** Raogo finissait toujours le travail avant nous, malgré la petite taille de sa daba.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 123

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve un nom au singulier terminé par al et met le au pluriel.</p> <p><b>Écrit</b> : met les noms au pluriel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un local</li> <li>- Un total</li> <li>- Un tribunal</li> </ul>	<p>Trouvent un nom au singulier terminé par al et mettent au pluriel.</p> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des locaux</li> <li>- des totaux</li> <li>- des tribunaux</li> </ul>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte de base. Raogo finissait toujours le travail avant nous, malgré la petite taille de sa daba.</p> <p>Dis comment est la daba de Raogo.</p> <p>Fait lire le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte de base.</p> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p>La daba de Raogo est de petite taille.</p> <p>Lisent le texte à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 :</b></p> <p>Copie les mots suivants : travail, taille sur ton ardoise et lis- les ; dis ce que tu remarques.</p>	<p><b>Réponse attendue :</b></p> <p>-les deux mots sont terminés par le son « ail »</p>	



	Échangez en groupe et faites la synthèse.	Échangent en groupe et font la synthèse	
	<p><b>Consigne 2 :</b> Observe les mots suivants : travail, taille, réfléchis et trouve leur genre et dis comment le son « ail » s'écrit dans ces mots.</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> -travail est au masculin donc le son « ail » s'écrit ail. -taille est au féminin donc le son « ail » s'écrit aille</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Dis quand est ce que le son ail s'écrit « ail » et quand est- ce qu'il s'écrit « aille ».</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues</b> Le son ail s'écrit « ail » quand il est au masculin. Le son ail s'écrit « aille » quand il est au féminin.</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dites quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier les mots terminés par « ail » et « aille ».	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> trouve deux mots terminés par ail et aille</p> <p><b>Écrit :</b> écris deux phrases ou il y a les mots terminés par ail et aille.</p>	<p>Trouvent deux mots terminés par ail et aille</p> <p><b>Réponses possibles :</b> Le toit de la case est en paille C'est la bataille du rail.</p>	<b>Critères d'évaluations</b>  Exactitude des phrases construites

	<p><b>Défi additionnel</b>  Trouve un mot au féminin qui se termine par le son « aille »</p> <p><b>Remédiation</b>  Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations</p>	<p><b>Traite le défi additionnel :</b>  Réponse possible.  Maille  Ecoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<p><b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b></p>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots terminés par ail et aille à la maison.</p>	<p>S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.</p>	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°17 : « en » et « an » devant « p » et « b »

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les équivalences

**Titre :** « en » et « an » devant « p » et « b »

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire comment s'écrit « en » « an » devant « p » et « b » ;
- écrire correctement « en » et « an » devant « p » et « b » dans des mots.

**Matériel/Support**

- **Collectif :** tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.
- **Individuel :** manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Texte de base :** Pendant les vacances, Kady va chez son oncle à Ouagadougou ; elle emporte des arachides de la campagne pour ses cousines. Sabine lui montre la chambre des étrangers.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 134

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve deux mots terminés par ail et aille</p> <p><b>Écrit</b> : écris deux phrases ou il y'a les mots terminant par ail et aille</p>	<p>Trouvent deux mots terminés par ail et aille</p> <p><b>Réponses attendues</b> : Le toit de la case est en paille C'est la bataille du rail.</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes.	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte de base : Pendant les vacances, Kady va chez son oncle à Ouagadougou ; elle emporte des arachides de la campagne pour ses cousines. Sabine lui montre la chambre des étrangers.</p> <p>Dis où va Kadi était pendant les vacances.</p> <p>Faire lire le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement la phrase de base.</p> <p><b>Réponses attendues</b> : Kady va chez son oncle à Ouagadougou.</p> <p>Lisent le texte à haute voix.</p>	

<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consigne 1 :</b> Lis les phrases, relève les mots qui contiennent le son « an »  Échangez en groupe et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues :</b> - pendant - vacances  Échangent en groupe et font la synthèse.	
	<b>Consigne 2 :</b> Observe bien ces mots, et dis devant quelles lettres le son « an », « en, » s'écrit « am »et « em » Échangez en groupe et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues :</b> -devant « p »et « b » le son « en »et « an » s'écrit « em » « am » Échangent et font la synthèse.	
	<b>Consigne 3 :</b> Dis comment on écrit « an »et « en » devant « p »et « b ».  Échangez en groupe et faites la synthèse.	<b>Réponses attendues</b> « an »et « en » s'écrit « am »et « em » devant « p »et « b »  Échangent et font la synthèse.	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier « en »et « an » devant « p »et « b »	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> trouve un mot avec le son an devant p ou b	Trouvent un mot avec le son an devant p ou b	<b>Critères d'évaluations</b> Exactitude des phrases construites

	<p><b>Écrit</b> : écris deux phrases ou le son an et en sont devant p et b</p> <p><b>Défi additionnel</b> Trouve un mot avec le son « en » devant p</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p><b>Réponses possibles</b> :</p> <p>-grand-mère a des <b>crampes</b> au pied -la <b>campagne</b> reverdit</p> <p><b>Traite le défi additionnel</b> :</p> <p>Réponse possible Emporter</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires.</p>	
<b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec le son en et an devant p et b à la maison.	S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°18 : « on » devant « p » et « b »

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les équivalences

**Titre :** « on » devant « p » et « b »

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire comment s'écrit « on » devant « p » et « b » ;
- écrire correctement « on » devant « p » et « b » dans des mots.

**Matériel/Support**

- **Collectif :** tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.
- **Individuel :** manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Texte de base** Barry a compris qu'il est bon de savoir lire. Assis sur un tronc d'arbre à l'ombre de sa case, il pense à sa lettre.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 143

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E. S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve un mot avec le son an devant p ou b</p> <p><b>Écrit</b> : écris deux phrases ou le son an et en sont devant p et b</p>	<p>Trouvent un mot avec le son an devant p ou b</p> <p><b>Réponses attendues :</b>                      - grand-mère a des crampes au pied                      - la campagne reverdit</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte de base : Barry a compris qu'il est bon de savoir lire. Assis sur un tronc d'arbre à l'ombre de sa case, il pense à sa lettre. Dis où est assis Barry</p> <p>Fait lire le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte.</p> <p><b>Réponses possibles :</b> Barry est assis sur un tronc d'arbre.</p> <p>Lisent le texte à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consigne 1</b> relève sur ton ardoise les mots « compris », « tronc », « ombre » lis-les et dis ce que tu remarques	<b>Réponses attendues :</b> On remarque que le son « on » devant « p » et « b » devient « om »	



	Échangez en groupe et faites la synthèse.	Échangent en groupe et font la synthèse.	
	<p><b>Consigne 2 :</b> Observe bien les mots que tu as écrit sur ton ardoise et dis comment s'écrit « on » devant « p » et « b »</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b> « on » devant « p » et « b » s'écrit « om »</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b> Trouve des mots contenant « on » et « om »</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues</b> - bombe - oncle - pompe</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier « on » devant « p » et « b »	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<p><b>Oral :</b> trouve un mot avec le son « on » devant p ou b</p> <p><b>Écrit :</b> écris deux phrases où le son « on » est devant p et b</p>	<p>Trouvent un mot avec le son « on » devant p ou b</p> <p><b>Réponses attendues :</b> -grand-mère est à la pompe. -la salle est sombre.</p>	<b>Critères d'évaluations</b>  Exactitude des phrases construites

	<p><b>Défi additionnel</b> Trouve un mot avec le son « on » devant p</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p><b>Traite le défi additionnel.</b> Réponse possible : Complète.</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires.</p>	
<b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec le son « on » devant p et b à la maison.</p>	<p>S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.</p>	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## Orthographe CE1 Fiche pédagogique n°19 : s = z, s = ss

**Classe : CE1**                      **Effectifs :..... G :..... F :..... dont AH :..... G :..... F :..... ADI :..... G :..... F :.....**

**Date :**

**Discipline :** français

**Matière :** orthographe

**Thème :** les équivalences

**Titre :** s=z, s=ss

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- dire à quel moment « s » se prononce z et à quel moment s =ss ;
- employer correctement s=z et s=ss dans des mots.

**Matériel/Support**

- **Collectif :** tableau noir, ardoise géante, craie, éponge.
- **Individuel :** manuel de l'apprenant.e, ardoise, craie.

**Texte de base :** Ma mère m'a déposé au point de ralliement. Cette colonie a été intéressante.

**Documents :** livre unique de français CE1, guide de français CE1, page 151

**Durée :** 30 min

**Méthode/Technique :** Travaux de groupe, tutorat.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis (3 min)</b>	<p><b>Oral</b> : trouve un mot avec le son « on » devant p ou b</p> <p><b>Écrit</b> : écris deux phrases où le son « on » est devant p et b</p>	<p>Trouvent un mot avec le son « on » devant p ou b</p> <p><b>Réponses possibles</b> :</p> <p>-grand-mère est à la pompe. -la salle est sombre.</p>	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon et invite les apprenant.e.s à exprimer leurs attentes	Écoutent attentivement, formulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	<p>Invite les apprenant.e.s à lire silencieusement le texte. Ma mère m'a déposé au point de ralliement. Cette colonie a été intéressante. Dis comment a été la colonie.</p> <p>Fait lire le texte à haute voix.</p>	<p>Lisent silencieusement le texte</p> <p><b>Réponses attendues</b> :</p> <p>La colonie a été intéressante.</p> <p>Lisent le texte à haute voix.</p>	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1</b></p> <p>- lis la première phrase et dis comment se lit la lettre « s » dans le mot « déposé ».</p> <p>- Dis entre quelles lettres la lettre « s » se trouve</p>	<p><b>Réponses attendues</b> :</p> <p>- « s » se lit « z »</p> <p>- « s » se trouve entre « o » et « é »</p>	

	Échangez en groupe et faites la synthèse.	Échangent en groupe et font la synthèse	
	<p><b>Consigne 2 :</b></p> <p>-Lis la deuxième phrase et relève le mot qui contient « s »</p> <p>-Dis comment on écrit « s » entre deux voyelles pour obtenir le son « s »</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues :</b></p> <p>- intéressante</p> <p>- on double le « s » entre deux voyelles pour obtenir le son « s »</p> <p>Échangent et font la synthèse</p>	
	<p><b>Consigne 3 :</b></p> <p>Dis à quel moment s=z et à quel moment « s » = ss.</p> <p>Échangez en groupe et faites la synthèse.</p>	<p><b>Réponses attendues</b></p> <p>-s=z s'il se trouve entre deux voyelles, et il n'est pas doublé.</p> <p>-"s=ss" s'il se trouve entre deux voyelles et il est doublé.</p> <p>Échangent et font la synthèse.</p>	
<b>Synthèse et récapitulation (5 min)</b>	Dis quelle leçon nous venons d'étudier.	<b>Réponses attendues :</b> Nous venons d'étudier s=z ; s=ss	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<b>Oral :</b> trouve un mot avec s=z et un mot avec s=ss	Trouvent un mot avec s=z et un mot avec s=ss	<p><b>Critères d'évaluations</b></p> <p>Exactitude des phrases construites</p>

	<p><b>Écrit</b> : écris deux phrases où se trouvent des mots avec s=z et s=ss</p> <p><b>Défi additionnel</b> Trouve un mot avec le son s=z</p> <p><b>Remédiation</b> Identifie les difficultés des apprenant.e.s pour leurs proposer des activités de remédiations.</p>	<p><b>Réponses possibles :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les enfants se reposent sous un arbre</li> <li>- l'insécurité devient stressante</li> </ul> <p><b>Traite le défi additionnel.</b> Réponse possible : - amusante</p> <p>Écoutent attentivement les explications complémentaires</p>	
<b>Étape 2 : activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</b>	<p>Invite chaque apprenant.e à trouver d'autres mots avec le son s=z et s=ss.</p>	<p>S'engagent à réaliser la tâche et en rendre compte.</p>	

**NB** : Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.