

**MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT DE BASE,
DE L'ALPHABÉTISATION ET DE LA
PROMOTION DES LANGUES NATIONALES**

SECRETARIAT GÉNÉRAL

**DIRECTION GÉNÉRALE DE LA QUALITÉ
DE L'ÉDUCATION FORMELLE**



BURKINA FASO

Unité – Progrès – Justice

EN PARTENARIAT AVEC

PROJET À FORT IMPACT SYSTÉMIQUE SENSIBLE AU GENRE ET À L'INCLUSION (PISGI)



FICHES PÉDAGOGIQUES ÉCRITURE

CP1

Les voyelles composées



**1^{re} ÉDITION
Août 2024**

Écriture fiche pédagogique n°65 :

« ou » en script sur les ardoises

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F dont EH.... G.....F..... EDI.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des sons en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture du son « **ou** » en minuscule script (apprentissage)

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement le son « **ou** » en minuscule script sur les ardoises

Matériels

Collectif : Tableau, ardoises géantes, craie.

Individuel : ardoises, craie.

Documents : Guide d'exécution des curricula de première année.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis	Invite les apprenant.e.s à écrire « n » en cursive sur leurs ardoises	Écrivent « n » en cursive sur les ardoises.	Travail individuel
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Suivent	Travail collectif
Motivation :	Trace au tableau en grand « ou » en script et demande aux apprenant.e.s de nommer le son tracé.	Suivent et nomment le son tracé.	
	Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire correctement la lettre « ou » en minuscule script.	Écotent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « ou » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/ production	<p>Trace ou fait tracer le son « ou » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenant.e.s.</p> <p>Fait tracer le son « ou » en script sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - trace le son « ou » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenant.e.s. - invite des apprenant.e.s à tracer le son « ou » dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ; - fait corriger les erreurs. 	<p>Suivent et tracent le son « ou » dans l'espace.</p> <p>Tracent la lettre « ou » en script sur les tables avec l'index.</p> <p>Observent le tracé du son « ou » au tableau ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelques apprenant.e.s tracent le son au tableau dans le corps d'écriture ; - corrigent les erreurs 	
	<p>Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt le son écrit sur votre ardoise géante en comptant le nombre de parties.</p>	<p>Suivent du doigt le son « ou » sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties de la lettre.</p>	Travail de groupe
<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez le son « ou » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	<p>Écrivent le son « ou » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>		
Synthèse application	<p>Individuellement écrivez le son « ou » en minuscule script sur les ardoises.</p>	<p>Écrivent individuellement le son « ou » en minuscule script sur les ardoises.</p>	

ÉVALUATION

<p>Étape 1 : Évaluation des acquis</p>	<p>invite les apprenant.e.s à écrire le son « ou » en minuscule script sur les ardoises.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Exécutent</p>	<p>L'apprenant.e écrit correctement le son « ou » sur son ardoise.</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison</p>	<p>Activités d'écriture en tutorat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - inviter les apprenant.e.s à écrire la lettre étudiée sur les ardoises dans la cour de l'école ou à la maison ; - contrôle des productions 	<ul style="list-style-type: none"> - s'entraident à l'écriture du son « ou » en script ; - écrivent le son étudié sur les ardoises dans la cour de l'école ou à la maison. 	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°66 :
« ou » en minuscule script dans les cahiers

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F **dont EH.... G.....F..... EDI....G....F.....**

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des 26 lettres de l'alphabet en minuscule script.

Titre : Écriture de la lettre minuscule « ou » script dans les cahiers

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement la lettre « ou » en minuscule script sur les ardoises

Matériels/supports :

Collectif : Tableau, craie, ardoises géantes, modèle de la lettre « ou » en script préalablement écrit en script dans les cahiers de chaque élève par le maître

Individuel : ardoises, ardoises géantes, craie, stylo à bille

En sus, il convient de mieux guider les élèves en difficulté par les pointillés représentant la lettre du jour

Documents : guide d'exécution des curricula de première année, guide de français page etc.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1 min	Invite les apprenant.e.s à écrire la lettre « z » en script les ardoises. Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles	Écrivent la lettre « n » en script sur les ardoises. Suivent et nomment la lettre tracée	Travail individuel Travail collectif
	Motivation :1 min Trace au tableau en grand « ou » en script et demande aux apprenant.e.s de nommer la lettre tracée. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire la lettre « ou » en minuscule script.		
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage 1 min	Trace au tableau la réglure sous le regard des apprenants ; Écrit la lettre dans la réglure sous le regard des apprenants. Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts.	Observent les tracés effectués par l'enseignant.e. Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e.	Travail collectif

<p>Analyse/Échanges/product ion : 7min</p>	<p>Fait tracer ou trace la lettre « ou » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer la lettre « ou » en script sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau. - fait tracer la lettre « ou » dans la réglure sous le regard des apprenants - fait faire des essais par quelques apprenants sous la réglure au tableau - apprécie les productions des apprenants et fait corriger les erreurs corriger. 	<p>Suivent et tracent les lettres dans l'espace</p> <p>Tracent les lettres « ou » en script et en script sur les tables avec l'index</p> <ul style="list-style-type: none"> - observent le tracé de chaque lettre au tableau. <p>Quelques élèves tracent les lettres au tableau dans le corps d'écriture.</p> <p>Corrigent les erreurs</p>	
<p>Synthèse application</p>	<p>Consigne Individuellement écrivez la lettre « ou » en minuscule script dans vos cahiers en suivant le modèle qui s'y trouve.</p>	<p>Écrivent individuellement la lettre « ou » en minuscule script dans les cahiers en suivant le modèle</p>	
ÉVALUATION			
<p>Étape 1 : Évaluation des acquis</p>	<p>Contrôle, apprécie et annote les productions des apprenant.e.s.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Participent aux activités de remédiation</p>	

<p>Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison</p>	<p>Activités de tutorat sur l'écriture de la lettre étudiée dans les cahiers.</p> <p>Contrôle de la production des élèves par le maître.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - s'entraident à l'écriture des lettres « ou » en script - écrivent les lettres étudiées sur les ardoises dans la cour de l'école ou la maison. 	
--	---	---	--

NB : Dans les CTIS, l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités

Écriture fiche pédagogique n°67 :

<< ou >> cursive sur les ardoises

Classe : CP1

Effectif totalG.....F dont EH.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des sons en minuscule script et cursive.

Titre: Écriture du son «ou» minuscule en cursive

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant(e) doit être capable d'écrire correctement le son « ou » en minuscule cursive sur les ardoises

Matériels/supports

- **Collectif :** Tableau, craie, ardoise géante
- **Individuel :** ardoises, cahier craie.

Documents : Guide d'exécution des curricula de première année

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis	Invite les apprenant.e.s à écrire le son « <i>œ</i> » en cursive sur les ardoises	Écrivent le son « <i>œ</i> » en cursive sur les ardoises.	Travail individuel Travail collectif
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Suivent	
Motivation :	Trace au tableau en grand « <i>œ</i> » en cursive et demande aux apprenant.e.s de nommer le son tracé. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire le son « <i>œ</i> » en minuscule cursive.	Suivent et nomment le son tracé Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « <i>œ</i> » en minuscule cursive et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/ production	<p>Fait tracer ou trace le son « ou » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer le son « ou » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - trace le son « ou » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenants ; - invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ; - fait corriger les erreurs. 	<p>Suivent et tracent du son dans l'espace.</p> <p>Tracent le son « ou » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - observent le tracé du son au tableau ; - Quelques élèves tracent le son « ou » au tableau dans le corps d'écriture. - corrigent les erreurs. 	
	<p>Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt du son « ou » écrit sur votre ardoise géante.</p>	<p>Suivent du doigt le son « ou » écrit sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties du son en cursive.</p>	Travail de groupe
	<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez le son « ou » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	<p>Écrivent le son « ou » sur les ardoises.</p>	
Synthèse application	<p>Individuellement écrivez le son « ou » en minuscule en cursive sur les ardoises.</p>	<p>Écrivent individuellement le son « ou » en minuscule cursive sur les cahiers.</p>	

ÉVALUATION			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<ul style="list-style-type: none"> - invite les apprenant.e.s à écrire le son «ou» en minuscule cursive sur les ardoises ; - contrôle, apprécie et annotent les productions des élèves. <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Exécutent</p> <p>Participent aux activités de remédiation.</p>	<p>L'apprenant.e écrit le son « ou » correctement.</p>
Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	<p>Activités d'écriture en tutorat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - invite les apprenant.e.s à écrire le son étudié dans la cour de l'école ou à la maison ; - contrôle les productions des apprenant.e.s. 	<ul style="list-style-type: none"> - s'entraident à l'écriture du son « ou » en cursive ; - écrivent le son étudié sur les ardoises dans la cour de l'école ou à la maison. 	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°68 :

1^{ère} séance d'écriture de « ou » en minuscule cursive dans les cahiers

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F **dont** EH.... G.....F.....EDI..... G.....F

Date :

Discipline: Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des 26 lettres de l'alphabet en minuscule script cursive.

Titre: Écriture de la lettre minuscule « ou » en cursive

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage :

L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement la lettre « ou » en minuscule cursive dans les cahiers

Matériels/supports :

- **Collectif :** Tableau, craie, ardoises géantes, règle plate, modèle de la lettre « ou » en cursive préalablement écrit en cursive dans les cahiers de chaque élève par l'enseignant
- **Individuel :** ardoises, craie, stylo à bille, cahiers

En sus, il convient de mieux guider les élèves par les pointillés représentant la lettre du jour

Documents : guide d'exécution des curricula de première année, guide de français page 200-201.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis	Invite les apprenant.e.s à écrire la lettre « <i>n</i> » en cursive sur les ardoises.	Écrivent la lettre « <i>n</i> » en script sur les ardoises.	Travail individuel
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles	Suivent	Travail collectif
Motivation :	Trace au tableau en grand « <i>ou</i> » en cursive et demande aux apprenant.e.s de nommer la lettre tracée. Communique l'objectif de la leçon : Chacun d'entre vous doit être capable d'écrire la lettre « <i>ou</i> » en minuscule cursive.	Suivent et nomment la lettre tracée Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « <i>ou</i> » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/production	<p>Fait tracer ou trace la lettre « i » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer la lettre « ou » en cursive sur les tables avec l'index</p> <p>Invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau.</p> <ul style="list-style-type: none"> - fait tracer la lettre « ou » dans la réglure sous le regard des apprenants - fait faire des essais par quelques apprenants sous la réglure au tableau - apprécie les productions des apprenants et fait corriger les erreurs corriger. 	<p>Suivent et tracent les lettres dans l'espace</p> <p>Tracent les lettres i en cursive et en cursive sur les tables avec l'index</p> <p>Observent le tracé de chaque lettre au tableau ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelques élèves tracent les lettres au tableau dans le corps d'écriture. - corrigent les erreurs 	
Synthèse application	Consigne Individuellement écrivez la lettre « ou » en minuscule cursive dans vos cahiers en suivant le modèle qui s'y trouve.	Écrivent individuellement la lettre « ou » en minuscule cursive dans les cahiers en suivant le modèle.	
ÉVALUATION			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>Contrôle, apprécie et annote les productions des apprenant.e.s.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	Participent aux activités de remédiation.	
Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	<p>Activités de tutorat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - écrit la lettre étudiée dans les cahiers - contrôle de la production des élèves par le maître. 	<ul style="list-style-type: none"> - s'entraident à l'écriture des lettres « ou » en cursive - écrivent les lettres étudiées sur les ardoises dans la cour de l'école ou la maison 	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°69 :
« eu » en script sur les ardoises

Classe : CP1

Effectif total :G.....F dont EH.... G.....F..... EDI.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des sons en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture du son « eu » en minuscule script (apprentissage)

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement le son « eu » en minuscule script sur les ardoises

Matériels

- **Collectif :** Tableau, ardoises géantes, craie.
- **Individuel :** ardoises, craie.

Documents : Guide d'exécution des curricula de première année.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1min	Invite les apprenant.e.s à écrire « ou » en cursive sur leurs ardoises.	Écrivent « ou » en cursive sur les ardoises.	Travail individuel
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Suivent	Travail collectif
Motivation : 1min	Trace au tableau en grand « eu » en script et demande aux apprenant.e.s de nommer le son tracé. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire correctement la lettre « eu » en minuscule script.	Suivent et nomment le son tracé. Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage 1min	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « eu » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

<p>Analyse/Échanges/ production : 7 min</p>	<p>Trace ou fait tracer le son « eu » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenant.e.s.</p> <p>Fait tracer la lettre « eu » en script sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - trace le son « eu » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenant.e.s ; - invite des apprenant.e.s à tracer le son « eu » dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ; - fait corriger les erreurs. 	<p>Suivent et tracent le son dans l'espace.</p> <p>Tracent la lettre « eu » en script sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - observent le tracé du son au tableau ; - Quelques apprenant.e.s tracent le son au tableau dans le corps d'écriture. - corrigent les erreurs. 	
	<p>Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt le son écrit sur votre ardoise géante en comptant le nombre de parties.</p>	<p>Suivent du doigt le son « eu » sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties de la lettre.</p>	<p>Travail de groupe</p>
	<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez le son « eu » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	<p>Écrivent le son sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	
<p>Synthèse application</p>	<p>Individuellement écrivez le son « eu » en minuscule script sur les ardoises.</p>	<p>Écrivent individuellement le son « eu » en minuscule script sur les ardoises.</p>	

ÉVALUATION			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>invite les apprenant.e.s à écrire le son « eu » en minuscule script sur les ardoises.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Exécutent</p> <p>Participent aux activités de remédiation.</p>	<p>L'apprenant.e écrit correctement le son « eu » sur son ardoise.</p>
Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	<p>Activités d'écriture en tutorat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - invite les apprenant.e.s à écrire la lettre étudiée sur les ardoises dans la cour de l'école et à la maison ; - contrôle des productions 	<ul style="list-style-type: none"> - s'entraident à l'écriture du son « eu » en script ; - écrivent le son étudié sur les ardoises dans la cour de l'école ou la maison. 	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°70 :
Écriture de « ou » script dans les cahiers

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F **dont** EH.... G.....F..... EDI.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des 26 lettres de l'alphabet en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture de la lettre « **eu** » en minuscule script

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement la lettre « **eu** » en minuscule script dans les cahiers

Matériels

- **Collectif :** Tableau, ardoises géantes, craie.
- **Individuel :** ardoises, cahiers, stylo.

Documents : guide d'exécution des curricula de première année.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1min	<p>Invite les apprenant.e.s à écrire « ou » en script sur leurs ardoises.</p> <p>Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.</p>	<p>Écrivent « ou » en script sur les ardoises.</p> <p>Suivent</p>	<p>Travail individuel</p> <p>Travail collectif</p>
Motivation :1min	<p>Trace au tableau en grand « eu » en script et demande aux apprenant.e.s de nommer la lettre tracée.</p> <p>Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire correctement la lettre «eu» en minuscule script.</p>	<p>Suivent et nomment la lettre tracée.</p> <p>Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.</p>	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage 7min	<p>Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts.</p> <p>Trace au tableau en grand « eu » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.</p>	<p>Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e.</p> <p>Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.</p>	<p>Travail collectif</p>

Analyse/Échanges/production	<p>Trace ou fait tracer la lettre « eu » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenant.e.s.</p> <p>Fait tracer la lettre « eu » en script sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - trace la lettre « eu » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenant.e.s ; - invite des apprenant.e.s à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ; - fait corriger les erreurs. 	<p>Suivent et tracent la lettre « eu » dans l'espace.</p> <p>Tracent la lettre « eu » en script sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observent le tracé de la lettre au tableau ; - Quelques apprenant.e.s tracent la lettre au tableau dans le corps d'écriture ; - corrigent les erreurs. 	
	<p>Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt la lettre écrite sur votre ardoise géante en comptant le nombre de parties.</p>	<p>Suivent du doigt la lettre écrite sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties de la lettre.</p>	Travail de groupe
	<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez la lettre « eu » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	<p>Écrivent la lettre « eu » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	
Synthèse application	<p>Individuellement écrivez la lettre «eu » en minuscule script dans les cahiers.</p>	<p>Écrivent individuellement la lettre « eu » en minuscule script sur les ardoises.</p>	

**Écriture fiche pédagogique n°71 :
Écriture de « eu » cursive sur les ardoises**

Classe : CP1

Effectif totalG.....F **dont** EH.... G.....F... EDI.... G.....F.....

Date :

Discipline: Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des sons en minuscule script et cursive.

Titre: Écriture du son « eu » minuscule en cursive.

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant(e) doit être capable d'écrire correctement le son « eu » en minuscule cursive sur les ardoises.

Matériels

- **Collectif :** Tableau, craie, ardoise géante
- **Individuel :** ardoises, cahier craie.

Documents : Guide d'exécution des curricula de première année

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1min	Invite les apprenant.e.s à écrire le son « ou » en cursive sur les ardoises. Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Écrivent le son « ou » en cursive sur les ardoises. Suivent	Travail individuel Travail collectif
Motivation : 1min	Trace au tableau en grand « eu » en cursive et demande aux apprenant.e.s de nommer le son tracé. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire le son « eu » en minuscule cursive.	Suivent et nomment le son tracé. Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage 1min	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « eu » en minuscule cursive et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/production : 7min	<p>Fait tracer ou trace le son « eu » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer le son « eu » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <p>- trace le son «eu» en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenants ;</p> <p>- invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ;</p> <p>- fait corriger les erreurs.</p>	<p>Suivent et tracent du son dans l'espace.</p> <p>Tracent le son « eu » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <p>- observent le tracé du son au tableau ;</p> <p>- Quelques élèves tracent le son « eu » au tableau dans le corps d'écriture ;</p> <p>- corrigent les erreurs.</p>	
	<p>Consigne1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt du son «eu » écrit sur votre ardoise géante.</p>	<p>Suivent du doigt le son « eu » écrit sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties du son en cursive.</p>	Travail de groupe
	<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez le son « eu » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	Écrivent le son sur les ardoises.	
Synthèse application	<p>Individuellement écrivez le son « eu » en minuscule en cursive sur les ardoises.</p>	Écrivent individuellement le son «eu» en minuscule cursive sur les cahiers.	

ÉVALUATION			
Étape 1 : Évaluation des acquis	Invite les apprenant.e.s à écrire le son «eu» en minuscule cursive sur les ardoises. Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.	Exécutent Participent aux activités de remédiation.	L'apprenant.e écrit le son «eu » correctement.
Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	Activités d'écriture en tutorat : - invite les apprenant.e.s à écrire le son étudié dans la cour de l'école ou à la maison. - contrôle les productions.	- s'entraident à l'écriture du son « eu » en cursive ; - écrivent le son étudié sur les ardoises dans cours de l'école ou à la maison.	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°72 :

1^{ère} séance d'écriture de « eu » en minuscule cursive dans les cahiers

Classe : CP1 **Effectif totalG.....F dont EH.... G.....F.....EDI..... G.....F**

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des 26 lettres de l'alphabet en minuscule script cursive.

Titre : Écriture de la lettre minuscule « eu » en cursive

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage :

L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement la lettre « eu » en minuscule cursive dans les cahiers

Matériels/supports :

- **Collectif :** Tableau, craie, ardoises géantes, règle plate, modèle de la lettre « eu » en cursive préalablement écrit en cursive dans les cahiers de chaque élève par le maître
- **Individuel :** ardoises, craie, stylo à bille, cahiers

En sus, il convient de mieux guider les élèves par les pointillés représentant la lettre du jour

Documents : guide d'exécution des curricula de première année, guide de français page 200-201.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis	<p>Invite les apprenant.e.s à écrire la lettre «ou» en cursive sur les ardoises.</p> <p>Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles</p>	Écrivent la lettre « ou » en script sur les ardoises.	<p>Travail individuel</p> <p>Travail collectif</p>
Motivation :	<p>Trace au tableau en grand « ou » en cursive et demande aux apprenant.e.s de nommer la lettre tracée.</p> <p>Communique l'objectif de la leçon : Chacun d'entre vous doit être capable d'écrire la lettre « ou » en minuscule cursive.</p>	<p>Suivent et nomment la lettre tracée</p> <p>Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.</p>	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	<p>Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts.</p> <p>Trace au tableau en grand « ou » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.</p>	<p>Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e.</p> <p>Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.</p>	Travail collectif

<p>Analyse/Échanges/production</p>	<p>Fait tracer ou trace la lettre « i » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer la lettre « eu » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <p>Invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau.</p> <ul style="list-style-type: none"> - fait tracer la lettre « eu » dans la réglure sous le regard des apprenants - fait faire des essais par quelques apprenants sous la réglure au tableau - apprécie les productions des apprenants et fait corriger les erreurs corriger. 	<p>Suivent et tracent les lettres dans l'espace</p> <p>Tracent les lettres i en cursive et en cursive sur les tables avec l'index</p> <p>Observent le tracé de chaque lettre au tableau ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelques élèves tracent les lettres au tableau dans le corps d'écriture. - corrigent les erreurs 	
<p>Synthèse application</p>	<p>Consigne Individuellement écrivez la lettre « eu » en minuscule cursive dans vos cahiers en suivant le modèle qui s'y trouve.</p>	<p>Écrivent individuellement la lettre « eu » en minuscule cursive dans les cahiers en suivant le modèle.</p>	
ÉVALUATION			
<p>Étape 1 Évaluation des acquis</p>	<p>Contrôle, apprécie et annote les productions des apprenant.e.s.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Participent aux activités de remédiation.</p>	

Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	Activités de tutorat : - écrit la lettre étudiée dans les cahiers - contrôle de la production des élèves par le maitre	- s'entraident à l'écriture des lettres « eu » <i>en</i> cursive - écrivent les lettres étudiées sur les ardoises dans la cour de l'école ou la maison	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°73 : Écriture de « oi » en script sur les ardoises

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F dont EH.... G.....F..... EDI.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des sons en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture du son « oi » en minuscule script (apprentissage)

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement le son « oi » en minuscule script sur les ardoises.

Matériels

- **Collectif :** Tableau, ardoises géantes, craie.
- **Individuel :** ardoises, craie.

Documents : Guide d'exécution des curricula de première année.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1min	Invite les apprenant.e.s à écrire « eu » en cursive sur leurs ardoises. Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Écrivent « eu » en cursive sur les ardoises. Suivent	Travail individuel Travail collectif
	Motivation : 1 min	Trace au tableau en grand « oi » en script et demande aux apprenant.e.s de nommer le son tracé. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire correctement la lettre « oi » en minuscule script.	Suivent et nomment le son tracé. Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage 1min	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « oi » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

<p>Analyse/Échanges/ Production : 7 min</p>	<p>Trace ou fait tracer le son « oi » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenant.e.s.</p> <p>Fait tracer la lettre « oi » en script sur les tables avec l'index.</p> <p>- trace le son « oi » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenant.e.s ;</p> <p>- invite des apprenant.e.s à tracer le son « oi » dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ;</p> <p>- fait corriger les erreurs.</p>	<p>Suivent et tracent le son « oi » dans l'espace.</p> <p>Tracent la lettre « oi » en script sur les tables avec l'index.</p> <p>Observent le tracé du son au tableau ;</p> <p>- Quelques apprenant.e.s tracent le son au tableau dans le corps d'écriture.</p> <p>- corrigent les erreurs</p>	
	<p>Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt le son écrit sur votre ardoise géante en comptant le nombre de parties.</p>	<p>Suivent du doigt le son « oi » sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties de la lettre.</p>	<p>Travail de groupe</p>
	<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez le son « oi » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	<p>Écrivent le son « oi » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	
<p>Synthèse application</p>	<p>Individuellement écrivez le son « oi » en minuscule script dans les cahiers.</p>	<p>Écrivent individuellement le son « oi » en minuscule script sur les ardoises.</p>	

Écriture fiche pédagogique n°74 :
Écriture de « oi » script dans les cahiers

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F **dont** EH.... G.....F..... EDI.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des 26 lettres de l'alphabet en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture de la lettre " oi » en minuscule script

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement la lettre " oi » en minuscule script dans les cahiers

Matériels

Collectif : Tableau, ardoises géantes, craie.

Individuel : ardoises, cahiers, stylo.

Documents : guide d'exécution des curricula de première année.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1min	Invite les apprenant.e.s à écrire « eu » en script sur leurs ardoises.	Écrivent « eu » en script sur les ardoises.	Travail individuel
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Suivent	Travail collectif
Motivation : 1 min	Trace au tableau en grand " oi » en script et demande aux apprenant.e.s de nommer la lettre tracée. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire correctement la lettre « oi » en minuscule script.	Suivent et nomment la lettre tracée. Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage : 7 min	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « oi » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/production	<p>Trace ou fait tracer la lettre « oi » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenant.e.s.</p> <p>Fait tracer la lettre « oi » en script sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - trace la lettre « oi » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenant.e.s ; - invite des apprenant.e.s à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ; - fait corriger les erreurs. 	<p>Suivent et tracent la lettre « oi » dans l'espace.</p> <p>Tracent la lettre « oi » en script sur les tables avec l'index.</p> <p>Observent le tracé de la lettre au tableau ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelques apprenant.e.s tracent la lettre au tableau dans le corps d'écriture ; - corrigent les erreurs. 	
	<p>Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt la lettre écrite sur votre ardoise géante en comptant le nombre de parties.</p>	<p>Suivent du doigt la lettre écrite sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties de la lettre.</p>	Travail de groupe
	<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez la lettre « oi » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	<p>Écrivent la lettre « oi » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	
Synthèse application	<p>Individuellement écrivez la lettre « oi » en minuscule script dans les cahiers.</p>	<p>Écrivent individuellement la lettre « oi » en minuscule script sur les ardoises.</p>	

Écriture fiche pédagogique n°75 :
Écriture de « oi » cursive sur les ardoises

Classe : CP1

Effectif totalG.....F **dont** EH.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des sons en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture du son « oi » minuscule en cursive

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant(e) doit être capable d'écrire correctement le son « oi » en minuscule cursive sur les ardoises

Matériels

- **Collectif :** Tableau, craie, ardoise géante
- **Individuel :** ardoises, cahier craie.

Documents : Guide d'exécution des curricula de première année

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis	Invite les apprenant.e.s à écrire le son « eu » en cursive sur les ardoises	Écrivent le son « eu » en cursive sur les ardoises.	Travail individuel
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Suivent	Travail collectif
Motivation :	Trace au tableau en grand « oi » en cursive et demande aux apprenant.e.s de nommer le son tracé. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire le son « oi » en minuscule cursive.	Suivent et nomment le son tracé Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « oi » en minuscule cursive et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

<p>Analyse/Échanges/production</p>	<p>Fait tracer ou trace le son « oi » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer le son « oi » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <p>- trace le son « oi » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenants ;</p> <p>- invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ;</p> <p>- fait corriger les erreurs.</p>	<p>Suivent et tracent du son dans l'espace.</p> <p>Tracent le son «oi » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <p>Observent le tracé du son au tableau ;</p> <p>- Quelques élèves tracent le son « oi » au tableau dans le corps d'écriture.</p> <p>- corrigent les erreurs.</p>	
	<p>Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt du son « oi » écrit sur votre ardoise géante.</p>	<p>Suivent du doigt le son « oi » écrit sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties du son en cursive.</p>	<p>Travail de groupe</p>
	<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez le son « oi » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	<p>Écrivent le son « oi » sur les ardoises.</p>	
<p>Synthèse application</p>	<p>Individuellement écrivez le son « oi » en minuscule en cursive sur les ardoises.</p>	<p>Écrivent individuellement le son «oi» en minuscule cursive sur les cahiers.</p>	

Écriture fiche pédagogique n°76 :

1^{ère} séance d'écriture de « oi » en minuscule cursive dans les cahiers

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F dont EH.... G.....F.....EDI..... G.....F

Date :

Discipline: Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des 26 lettres de l'alphabet en minuscule script cursive.

Titre: Écriture de la lettre minuscule « oi » en cursive

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage :

L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement la lettre « oi » en minuscule cursive dans les cahiers

Matériels/supports :

Collectif : Tableau, craie, ardoises géantes, règle plate, modèle de la lettre « oi » en cursive préalablement écrit en cursive dans les cahiers de chaque élève par le maître

Individuel : ardoises, craie, stylo à bille, cahiers

En sus, il convient de mieux guider les élèves par les pointillés représentant la lettre du jour

Documents : guide d'exécution des curricula de première année, guide de français page 200-201.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis	Invite les apprenant.e.s à écrire la lettre «eu» en cursive sur les ardoises.	Écrivent la lettre « eu » en script sur les ardoises.	Travail individuel
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles		Travail collectif
Motivation :	Trace au tableau en grand «oi.» en cursive et demande aux apprenant.e.s de nommer la lettre tracée. Communique l'objectif de la leçon : Chacun d'entre vous doit être capable d'écrire la lettre « oi » en minuscule cursive.	Suivent et nomment la lettre tracée Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « oi » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/production	<p>Fait tracer ou trace la lettre « i » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer la lettre « oi » en cursive sur les tables avec l'index</p> <p>Invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau.</p> <ul style="list-style-type: none"> - fait tracer la lettre « oi » dans la réglure sous le regard des apprenants - fait faire des essais par quelques apprenants sous la réglure au tableau - apprécie les productions des apprenants et fait corriger les erreurs. 	<p>Suivent et tracent les lettres dans l'espace</p> <p>Tracent les lettres i en cursive et en cursive sur les tables avec l'index</p> <p>Observent le tracé de chaque lettre au tableau ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelques élèves tracent les lettres au tableau dans le corps d'écriture. - corrigent les erreurs 	
Synthèse application	<p>Consigne Individuellement écrivez la lettre «oi» en minuscule cursive dans vos cahiers en suivant le modèle qui s'y trouve.</p>	<p>Écrivent individuellement la lettre « oi » en minuscule cursive dans les cahiers en suivant le modèle.</p>	
ÉVALUATION			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>Contrôle, apprécie et annote les productions des apprenant.e.s.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Participent aux activités de remédiation.</p>	

Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	Activités de tutorat : <ul style="list-style-type: none"> - écrit la lettre étudiée dans les cahiers - contrôle de la production des élèves par le maître 	<ul style="list-style-type: none"> - s'entraident à l'écriture des lettres « oi » <i>en cursive</i> - écrivent les lettres étudiées sur les ardoises dans la cour de l'école ou la maison 	
---	---	---	--

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°77 :
Écriture de « on » en script sur les ardoises

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F dont EH.... G.....F..... EDI.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des sons en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture du son « on » en minuscule script (apprentissage)

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement le son « on » en minuscule script sur les ardoises

Matériels

- **Collectif :** Tableau, ardoises géantes, craie.
- **Individuel :** ardoises, craie.

Documents : guide d'exécution des curricula de première année.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1min	Invite les apprenant.e.s à écrire « oi » en cursive sur leurs ardoises. Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Écrivent « oi » en cursive sur les ardoises. Suivent	Travail individuel Travail collectif
Motivation :1min	Trace au tableau en grand « on » en script et demande aux apprenant.e.s de nommer le son tracé. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire correctement la lettre « on » en minuscule script.	Suivent et nomment le son tracé. Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage : 1 min	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « on » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/ production :7 min	Trace ou fait tracer le son « on » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenant.e.s. Fait tracer le son « on » en script sur les tables avec l'index - trace le son « on » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenant.e.s ; - invite des apprenant.e.s à tracer le son « on » dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ; - fait corriger les erreurs.	Suivent et tracent le son « on » dans l'espace. Tracent la lettre « on » en script sur les tables avec l'index Observent le tracé du son au tableau ; - Quelques apprenant.e.s tracent le son au tableau dans le corps d'écriture. - corrigent les erreurs.	
	Consigne1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt le son écrit sur votre ardoise géante en comptant le nombre de parties.	Suivent du doigt le son « on » sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties de la lettre.	Travail de groupe
Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez le son « on » sur l'ardoise géante à tour de rôle.	Écrivent le son « on » sur l'ardoise géante à tour de rôle.		
Synthèse application	Individuellement écrivez le son « on » en minuscule script sur les ardoises.	Écrivent individuellement le son « on » en minuscule script sur les ardoises.	
ÉVALUATION			
Étape 1 : Évaluation des acquis	Invite les apprenant.e.s à écrire le son « on » en minuscule script sur les ardoises. Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.	Exécutent Participent aux activités de remédiation.	L'apprenant.e écrit correctement le son « on » sur son ardoise.

Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	Activités d'écriture en tutorat : Inviter les apprenant.e.s à écrire la lettre étudiée sur les ardoises dans la cour de l'école ou à la maison.	- s'entraident à l'écriture du son « on » en script ; - écrivent le son étudié sur les ardoises dans la cour de l'école ou à la maison.	
---	---	---	--

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°78 :
Écriture de « on » en script dans les cahiers

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F **dont EH.... G.....F..... EDI.... G.....F.....**

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des 26 lettres de l'alphabet en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture de la lettre " on » en minuscule script

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement la lettre « on» en minuscule script dans les cahiers

Matériels

- **Collectif :** Tableau, ardoises géantes, craie.
- **Individuel :** ardoises, cahiers, stylo.

Documents : guide d'exécution des curricula de première année.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	ROLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1 min	Invite les apprenant.e.s à écrire « oi » en script sur leurs ardoises.	Écrivent « oi » en script sur les ardoises.	Travail individuel
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Suivent	Travail collectif
Motivation : 1 min	Trace au tableau en grand « on » en script et demande aux apprenant.e.s de nommer la lettre tracée. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire correctement la lettre « on » en minuscule script.	Suivent et nomment la lettre tracée. Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage 7 min	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « on » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/ production	Trace ou fait tracer la lettre « on » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenant.e.s. Fait tracer la lettre « on » en script sur les tables avec l'index. - trace la lettre « on » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenant.e.s ; - invite des apprenant.e.s à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ; - fait corriger les erreurs.	Suivent et tracent la lettre « on » dans l'espace. Tracent la lettre « on » en script sur les tables avec l'index. Observent le tracé de la lettre au tableau ; - Quelques apprenant.e.s tracent la lettre au tableau dans le corps d'écriture ; - corrigent les erreurs.	
	Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt la lettre écrite sur votre ardoise géante en comptant le nombre de parties.	Suivent du doigt la lettre écrite sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties de la lettre.	Travail de groupe
	Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez la lettre « on » sur l'ardoise géante à tour de rôle.	Écrivent la lettre « on » sur l'ardoise géante à tour de rôle.	
Synthèse application	Individuellement écrivez la lettre « on » en minuscule script dans les cahiers.	Écrivent individuellement la lettre « on » en minuscule script sur les ardoises.	
ÉVALUATION			

Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>- invite les apprenant.e.s à écrire la lettre « on » en minuscule script dans les cahiers ;</p> <p>- contrôle, apprécie et annote les productions des apprenant.e.s.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Exécutent</p> <p>Participent aux activités de remédiation.</p>	<p>L'apprenant.e écrit correctement la lettre « on » dans son cahier.</p>
Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	<p>Activités d'écriture en tutorat Inviter les apprenant.e.s à écrire la lettre étudiée sur les ardoises dans la cour de l'école ou à la maison.</p> <p>Contrôle des productions des élèves.</p>	<p>S'entraident à l'écriture de la lettre « on » en script ;</p> <p>- écrivent la lettre étudiée sur les ardoises dans la cour de l'école ou à la maison.</p>	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°79 :
Écriture de « on » cursive sur les ardoises

Classe : CP1

Effectif totalG.....F dont EH.... G.....F..... EDI.... G.....F.....

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des sons en minuscule script et cursive.

Titre : Écriture du son « **on** » minuscule en cursive

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat.

Objectif d'apprentissage : L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement le son « **on** » en minuscule cursive sur les ardoises

Matériels

- **Collectif :** Tableau, craie, ardoise géante
- **Individuel :** ardoises, cahier craie.

Documents : Guide d'exécution des curricula de première année

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis 1min	Invite les apprenant.e.s à écrire le son « oi » en cursive sur les ardoises. Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles.	Écrivent le son « oi » cursive sur les ardoises. Suivent	Travail individuel Travail collectif
	Motivation : 1min Trace au tableau en grand « on » en cursive et demande aux apprenant.e.s de nommer le son tracé. Communique l'objectif de la leçon : chacun d'entre vous doit être capable d'écrire le son « on » en minuscule cursive.	Suivent et nomment le son tracé. Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage 1min	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « on » en minuscule cursive et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

<p>Analyse/Échanges/production :7 min</p>	<p>Fait tracer ou trace le son « on » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer le son « on » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - trace le son « on » en grand caractère au tableau dans le corps d'écriture à la portée des apprenants ; - invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau ; - fait corriger les erreurs. 	<p>Suivent et tracent du son dans l'espace.</p> <p>Tracent le son « on » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <ul style="list-style-type: none"> - observent le tracé du son au tableau ; - Quelques élèves tracent le son « on » au tableau dans le corps d'écriture. - corrigent les erreurs 	
	<p>Consigne 1 : Individuellement puis dans les groupes, suivez du doigt du son « on » écrit sur votre ardoise géante.</p>	<p>Suivent du doigt le son « on » écrit sur l'ardoise géante en comptant le nombre de parties du son en cursive.</p>	<p>Travail de groupe</p>
	<p>Consigne 2 : Dans les groupes et individuellement écrivez le son « on » sur l'ardoise géante à tour de rôle.</p>	<p>Écrivent le son sur les ardoises.</p>	
<p>Synthèse application</p>	<p>Individuellement écrivez le son « on » en minuscule en cursive sur les ardoises.</p>	<p>Écrivent individuellement le son « on » en minuscule cursive sur les ardoises.</p>	

ÉVALUATION			
Étape 1 : Évaluation des acquis	Invite les apprenant.e.s à écrire le son « on » en minuscule cursive sur les ardoises. Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.	Exécutent Participent aux activités de remédiation.	L'apprenant.e écrit le son « on » correctement.
Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	Activités d'écriture en tutorat : - invite les apprenant.e.s à écrire le son étudié dans la cour de l'école ou à la maison ; - contrôle des productions.	- s'entraident à l'écriture du son « on » en cursive ; - écrivent le son étudié sur les ardoises dans la cour de l'école ou à la maison.	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

Écriture fiche pédagogique n°80 :

1^{ère} séance d'écriture de « on » en minuscule cursive dans les cahiers

Classe : CP1 **Effectif total**G.....F dont EH.... G.....F.....EDI..... G.....F

Date :

Discipline : Français

Matière : Écriture

Thème : Écriture des 26 lettres de l'alphabet en minuscule script cursive.

Titre : Écriture de la lettre minuscule « on » en cursive

Méthode/technique utilisée : Travaux de groupes, tutorat, activité collective.

Objectif d'apprentissage :

L'apprenant.e doit être capable d'écrire correctement la lettre « on » en minuscule cursive dans les cahiers

Matériels/supports :

- **Collectif :** Tableau, craie, ardoises géantes, règle plate, modèle de la lettre « on » en cursive préalablement écrit en cursive dans les cahiers de chaque élève par le maître
- **Individuel :** ardoises, craie, stylo à bille, cahiers

En sus, il convient de mieux guider les élèves par les pointillés représentant la lettre du jour

Documents : guide d'exécution des curricula de première année, guide de français page 200-201.

Durée : 15 min

DÉROULEMENT

PHASES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
Rappel/pré requis	Invite les apprenant.e.s à écrire la lettre «oi » en cursive sur les ardoises.	Écrivent la lettre «oi» en script sur les ardoises.	Travail individuel
	Apprécie le travail de quelques apprenant.e.s individuellement et effectue les corrections éventuelles		Travail collectif
Motivation :	Trace au tableau en grand « on » en cursive et demande aux apprenant.e.s de nommer la lettre tracée. Communique l'objectif de la leçon : Chacun d'entre vous doit être capable d'écrire la lettre « on » en minuscule cursive.	Suivent et nomment la lettre tracée Écoutent attentivement et énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Invite les apprenant.e.s à faire des mouvements d'assouplissement du poignet et des doigts. Trace au tableau en grand « on » en minuscule script et demande aux apprenant.e.s d'observer.	Accomplissent les actions d'assouplissement du poignet et des doigts à la suite de l'enseignant.e. Observent les tracés effectués par l'enseignant.e.	Travail collectif

Analyse/Échanges/production	<p>Fait tracer ou trace la lettre « i » plusieurs fois dans l'espace le dos tourné aux apprenants.</p> <p>Fait tracer la lettre « on » en cursive sur les tables avec l'index.</p> <p>Invite des apprenants à tracer la lettre dans le corps d'écriture suivant le modèle au tableau.</p> <ul style="list-style-type: none"> - fait tracer la lettre « on » dans la réglure sous le regard des apprenants - fait faire des essais par quelques apprenants sous la réglure au tableau - apprécie les productions des apprenants et fait corriger les erreurs. 	<p>Suivent et tracent les lettres dans l'espace.</p> <p>Tracent les lettres i en cursive et en cursive sur les tables avec l'index</p> <p>Observent le tracé de chaque lettre au tableau ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelques élèves tracent les lettres au tableau dans le corps d'écriture. - corrigent les erreurs 	
Synthèse application	<p>Consigne Individuellement écrivez la lettre « <i>on</i> » en minuscule cursive dans vos cahiers en suivant le modèle qui s'y trouve.</p>	<p>Écrivent individuellement la lettre « <i>on</i> » en minuscule cursive dans les cahiers en suivant le modèle.</p>	
ÉVALUATION			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>Contrôle, apprécie et annote les productions des apprenant.e.s.</p> <p>Remédiation : à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.</p>	<p>Participent aux activités de remédiation.</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement/ Transfert ou exercice de maison	<p>Activités de tutorat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - écrit la lettre étudiée dans les cahiers - contrôle de la production des élèves par le maître 	<ul style="list-style-type: none"> - s'entraident à l'écriture des lettres « <i>on</i> » en cursive - écrivent les lettres étudiées sur les ardoises dans la cour de l'école ou la maison 	

NB : Dans les CTIS, l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.