

**MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT DE
BASE,
DE L'ALPHABÉTISATION ET DE LA
PROMOTION DES LANGUES
NATIONALES**

SECRETARIAT GÉNÉRAL

**DIRECTION GÉNÉRALE DE LA QUALITÉ
DE L'ÉDUCATION FORMELLE**



BURKINA FASO

Unité – Progrès – Justice

EN PARTENARIAT AVEC

PROJET À FORT IMPACT SYSTÉMIQUE SENSIBLE AU GENRE ET À L'INCLUSION (PISGI)



FICHES PÉDAGOGIQUES D'EXPRESSION ORALE CP1

Des moyens de transport aux distractions



1^{re} ÉDITION
Août 2024

Expression orale CP1, Fiche n°124 : Les moyens de transport

1ère séance présentation et répétition

Classe : CP 1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les moyens de transport

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- identifier les éléments étudiés en les nommant et en les désignant : un piéton, un vélo, un vélomoteur, aller à pied
- exprimer les actions suivantes : rouler vite, être lent, être rapide, marcher, ronfler
- accomplir lesdites actions sous les consignes du professeur ou des autres apprenants.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : piéton, un vélo, un vélomoteur...

Disposition spatiale : en demi-cercle autour du professeur, dans la cour de l'école

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 91

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente Vérification des prérequis (3min)	Qu'est-ce qu'on vend au marché ? Qu'est-ce que les gens vont faire au marché ?	Réponses attendues : Des cahiers, des bics, du sucre... des beignets, de la bouillie, des galettes.	
Motivation (2min)	Avec quoi les gens se déplacent pour aller à Ouaga, dans le village voisin ? Communique les objectifs À la fin de la leçon, vous devez pouvoir nommer ces objets et accomplir des actions en disant ce que vous faites.	Écoutent attentivement Échangent entre eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage 5min	Avec quoi les gens se déplacent pour aller au marché ? en ville ? Voici des moyens de déplacement. Mariam et Yves ne connaissent pas leur nom. Aide-les à les nommer.	Écoutent À pieds, à vélo, à moto, en voiture...	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne N° 1 : Individuellement, observe ces moyens de transport, réfléchis et essaie de trouver leur nom ; échangez en groupe pour faire la synthèse et désigner quelqu'un pour donner la réponse. Fait répéter par plusieurs élèves au fur et à mesure que chaque groupe propose les noms des objets. Consigne 2 : individuellement, suis les éléments que je vais présenter ou les consignes que je vais donner ; réfléchis trouve le nom ou bien désigne l'objet. Échangez en groupe pour retenir la bonne réponse.	Réponses attendues : un vélo, un vélomoteur, un piéton, aller à pied Chaque élève nomme les éléments ou les désigne en les nommant. Exprime les actions :	

	<p>Consigne N° 3 : Individuellement, observe les actions que X accomplit, réfléchis et dis ce qu'il fait, échangez en groupe pour proposer la bonne formulation à la classe.</p> <p>Consigne 4 : dans les groupes, donnez-vous des consignes à tour de rôle pour accomplir les actions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le vélomoteur roule vite - Les élèves marchent - Le vélo est lent - Le vélomoteur est rapide <p>Accomplissent les actions en les exprimant : le vélomoteur roule vite.</p>	
<p>Synthèse Application Phonétique (5min)</p>	<p>Invite chaque responsable de groupe à désigner à tour de rôle un élève pour mener les activités suivantes :</p> <p>1- Tantôt présenter des éléments, tantôt donner des consignes pour faire désigner et nommer les éléments étudiés</p> <p>2- Tantôt accomplir l'action et la faire exprimer et tantôt donner une consigne et faire accomplir l'action ;</p> <p>Fait répéter quelques structures et les difficiles à prononcer sous le modèle : 3E-3A. 1E-3A</p>	<p>Nomment ou désignent : le vélo le piéton le vélomoteur, aller à pied.</p> <p>Tantôt les élèves expriment les actions, tantôt ils les accomplissent : les élèves marchent, le vélomoteur roule vite, le vélo est lent, le vélomoteur est rapide.</p> <p>Répètent les mots.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
<p>Étape 1 : évaluation des acquis</p>	<p>Consignes :</p> <p>1- Nomme les éléments que voici : le vélomoteur ; le piéton</p> <p>2- Montre le vélo ; mime "aller à pieds"</p> <p>3- Dis ce que je fais dans les cas suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Je mime "rouler vite ; ronfler le vélomoteur" <p>Vérifie le taux de réussite</p> <p>Prévoit une remédiation si nécessaire</p>	<p>1-Nomme les éléments présentés</p> <p>2-accomplis ou mime lesdites actions en exprimant : je montre le vélo ; je vais à pieds</p> <p>3- répond : tu roules vite, tu ronfles le vélomoteur</p>	
<p>Étape 2 : Activités de prolongement transfert</p>	<p>Fait demander aux apprenants de voir à la récréation les moyens de transport qui s'y trouvent</p>	<p>Exécutent l'activité.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°125 : Les moyens de transport

2^e séance : contrôle et consolidation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les moyens de transport

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Identifier les éléments étudiés en les nommant et en les désignant : un piéton, un vélo, un vélomoteur, aller à pied
- Exprimer et accomplir les actions suivantes : rouler vite, être lent, être rapide, marcher

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : piéton, un vélo, un vélomoteur...

Disposition spatiale : en demi-cercle autour du professeur, dans la cour de l'école

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 91

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente Vérification des prérequis (3min)	Nomme deux moyens de transport qui sont à l'école ici.	Nomment : Le vélomoteur, le vélo, à pied.	
Motivation (2 min)	Communique les objectifs d'apprentissage de la séance. Si la séance finit, tu dois pouvoir dire les noms des moyens de transport, et les désigner, faire des phrases et poser des questions avec les noms étudiés	Traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Voici les moyens de transport vus le matin. Te rappelles-tu leurs noms ? peux-tu rappeler les phrases et les actions que nous avons étudiées ?	Répond : oui, le piéton, le vélo, le vélomoteur, aller à pied...	
Analyse Échanges Production (10 min)	Consigne N° 1 : Dans les groupes, à tour de rôle, présente un moyen de transport et pose la question : qu'est-ce que c'est ? pour nommer les moyens de transport ; donne une consigne pour faire désigner les repas étudiés. Consigne N° 2 : Individuellement, formule une question et une consigne pour que tes camarades du groupe accomplissent ou expriment les actions déjà vues ce matin.	Nomment et indiquent : le vélomoteur, le vélo, le piéton, aller à pied. Pose des questions et donnent des consignes aux autres qui expriment ou accomplissent les actions : Le vélo est lent. Le vélomoteur roule vite Le vélomoteur est rapide Les élèves marchent	

Synthèse Application phonétique (5 min)	Consigne : 1-individuellement, sans répéter ce que les autres ont déjà dit, dis le nom d'un moyen de transport ; désigne-le 2-quel moyen de transport roule vite ? lequel est lent ? 3-pourquoi on dit que les élèves sont des piétons ? 4-Entre le vélomoteur et le vélo qui est le plus rapide ? Répéter et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer.	1-Le vélomoteur, le piéton, aller à pieds, le vélo... 2-Le vélomoteur roule vite ; le vélo est lent 3-les élèves (marchent) vont à pieds `-Le vélomoteur est le plus rapide	
PHASE D'ÉVALUATION 5min			
Étape 1 : évaluation des acquis (5min)	Consignes : 1-cite deux moyens de transport qu'on monte : un moyen de transport qui a un moteur ; 2-Accomplis chacune des actions : rouler vite ; être rapide ; être lent. 3- Pourquoi les gens préfèrent utiliser le vélomoteur pour aller loin ? 4- Si le piéton veut arriver à l'heure il marche comment ? -Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves. -Prévoit une remédiation si c'est nécessaire	1-Montrent et font montrer les nommant ; le vélo, le vélomoteur, le piéton, aller à pied. 2-Accomplis les actions demandées 3-parce que le vélomoteur est rapide. 4-il marche vite	
Étape 2 : Activités de prolongement transfert	Invite les apprenants à recenser à la maison les moyens de transport dans votre concession.	Écoutent et s'exécutent la consigne.	

Expression orale CP1, Fiche n°126 : Les moyens de transport

3^è séance : Réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les moyens de transport

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : piéton, un vélo, un vélomoteur...

Disposition spatiale : en demi-cercle autour du professeur, dans la cour de l'école

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 91

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	1-Cite les moyens de transport que tu connais. 2-Accomplis l'action : être lent ; aller à pied.	1-Cite les moyens de transport qu'il connaît ; le vélo, le vélomoteur, le piéton, aller à pied. 2-accomplis ces actions	
Motivation (2min)	Communique les objectifs d'apprentissage de la séance.	Échangent entre eux et traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Depuis ce matin, tu as appris des mots, des phrases sur les moyens de transport. Ton papa veut savoir si tu peux répondre à des questions ou si tu peux raconter quelque chose sur ce que tu as appris.	Écoutent et disent oui je peux...	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne N° 1 : -individuellement, pose une question à tes camarades des autres compartiments pour identifier un moyen de transport de ton choix. Échangez en groupe pour retenir les questions bien formulées. - individuellement, donne une consigne à tes camarades des autres compartiments pour désigner les éléments étudiés ; échangez en groupe pour retenir les bonnes consignes. Compartiment III : individuellement, pose une question aux autres pour exprimer une action étudiée ; échangez dans le groupe pour retenir les questions bien formulées.	Chaque élève exécute la consigne de son compartiment ; ensuite, ils répondent collégalement aux questions et consignes venant des autres compartiments.	

	<p>Compartiment IV : individuellement, donne une consigne aux autres, pour qu'ils accomplissent les actions étudiées, en groupe, échangez pour retenir les bonnes formulations.</p> <p>Consigne 2 : devant toute la classe, au nom de ton compartiment, pose la question ou donne la consigne à toute la classe. Réfléchis, Échangez vos points de vue sur les réponses données et faites la synthèse.</p> <p>Consigne 3 : dans ton village, cite les moyens de transport. Dis le moyen que chacun de ces gens utilise : ton papa, ta maman et ton petit frère. Invite l'élève qui le désire à s'exprimer sur ce qu'il veut.</p>		
<p>Synthèse/Application/Phonétique (5min)</p>	<p>Consignes :</p> <p>1- Groupe questions : Individuellement, pose une question ou donne une consigne au groupe réponses sur les moyens de transport étudiés.</p> <p>2- Groupe réponses : Individuellement, écoute les questions ou consignes, réfléchis et échangez dans votre groupe réponses et trouvez la réponse appropriée.</p> <p>3- Groupe arbitres : Individuellement, écoute les questions, consignes et réponses ; échangez et dites si c'est bien ou pas.</p> <p>Prononce et fait répéter les mots et les structures difficiles</p>	<p>1- Pose des questions, donne des consignes au groupe réponses.</p> <p>2- Écoute, réfléchis et échange dans le groupe pour trouver la bonne réponse : nommer, désigner les éléments ; exprimer, accomplir les actions étudiées.</p> <p>3- Écoute les questions et les réponses et les apprécies.</p> <p>Répètent la prononciation du mot.</p>	
<p>PHASE D'ÉVALUATION (5min)</p>			

<p>Étape 1 : évaluation des acquis : 5min</p>	<p>Exercices :</p> <p>1- Réponds par oui si c'est un moyen de transport ou non si c'est faux : la barrique, la moto, la table, l'âne, le vélomoteur,</p> <p>2- Complète par le mot juste : Le vélomoteur est ... le vélo est ...la moto ...vite. Je marche pour aller à l'école. Je vais donc...je suis un ...</p> <p>3- Dis avec quoi, ton papa voyage à Ouagadougou.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves.</p> <p>-Invite les élèves apprécier sa prestation.</p> <p>-Prévoir une remédiation si c'est nécessaire</p>	<p>1- Répondent : non ; oui, non, oui, oui.</p> <p>2- Rapide - lent- roule- à pieds- piéton.</p> <p>3- Mon papa voyage avec le car ; avec son vélomoteur. Avec sa moto.</p> <p>Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé</p>	<p>.</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</p>	<p>Invite les élèves à identifier les autres moyens de transport et à rechercher leurs noms avec leurs grands-frères ou sœurs.</p>	<p>Font la recherche.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°127 : Les moyens de transport

1^{ère} séance : présentation et répétition

Classe : CP 1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les moyens de transport (suite)

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Nommer les éléments étudiés : une voiture, un camion, un avion, un voyageur.
- Désigner les éléments nommés : une voiture, un camion, un avion, un voyageur, un car
- Exprimer et accomplir les actions en utilisant les structures : filer, transporter, un camion chargé, planer au-dessus de.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une voiture, un camion, un avion, un voyageur, un car, vide/plein, un camion chargé, une maquette d'avion.

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français CP1 page 91

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Cite les moyens de transport que nous avons étudiés. Lequel roule vite ?	Réponses attendues : Le vélo, le vélomoteur, aller à pieds.	
Motivation (2min)	Je vous avais dit de chercher à connaître les autres moyens de transport et leur nom. En avez-vous trouvé ? Communique les objectifs de la séance. Au cours de cette séance, vous apprendrez à les nommer, à les désigner, à faire des phrases. A la fin, vous devez me rappeler tout ça.	Écoutent attentivement Échangent entre eux, disent ce qui est attendu en leurs propres termes.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Voici des images de moyens de transport. Certains élèves ne connaissent pas leur nom. Ils ne savent pas ce qu'ils servent à transporter. Et toi, les connais-tu ? Aide-les.	Écoutent La moto ; la voiture...	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne N° 1 : Individuellement, observe ces moyens de transport, réfléchis et essaie de trouver leur nom ; échangez en groupe pour faire la synthèse et désigner quelqu'un pour donner la réponse.	Réponses attendues : Les motos ; les voitures ; un camion ; un avion ; un voyageur, le car	

	<p>Fait répéter par plusieurs élèves au fur et à mesure que chaque groupe propose les noms des objets.</p> <p>Consigne 2 : individuellement, suis les éléments qu'un élève va présenter ou les consignes qu'il va donner ; réfléchis trouve le nom ou bien désigne l'objet. Échangez en groupe pour retenir la bonne réponse. Fait répéter les bonnes réponses.</p> <p>Consigne 3 : Individuellement, observe les actions que X accomplit ou mime, réfléchis et dis ce qu'il fait, échangez en groupe pour proposer la bonne formulation à la classe.</p> <p>Consigne 4 : dans les groupes, donnez-vous des consignes à tour de rôle pour accomplir les actions ; échangez pour apprécier les actions accomplies.</p>	<p>Chaque élève vient identifier et nommer les différents éléments étudiés.</p> <p>Répondent :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un camion chargé/vide/plein - L'avion plane au-dessus de la ville - Le camion transporte du sable - La voiture file, - Le car transporte des voyageurs <p>-expriment les actions en les accomplissant ; un camion chargé -l'avion plane au-dessus de la ville -Le camion transporte du sable. -La voiture fil. Le car transporte des voyageurs ; le camion est vide/plein.</p>	
<p>Synthèse/Application/Phonétique (5min)</p>	<p>Invite chaque responsable de groupe à désigner à tour de rôle un élève pour mener les activités suivantes :</p> <p>1- Tantôt présenter des éléments, tantôt donner des consignes pour faire désigner</p>	<p>1-Répondent aux questions/consignes Les élèves nomment ou désignent : une voiture ; un camion ; un avion ; un voyageur, un car</p>	

	<p>et nommer les éléments étudiés</p> <p>2- Tantôt accomplir l'action et la faire exprimer et tantôt donner une consigne et faire accomplir l'action ;</p> <p>-Fait répéter quelques structures et les difficiles à prononcer sous le modèle : 3E-3A. 1E-3A</p>	<p>2-expriment et accomplissent/miment les actions : l'avion plane au-dessus de la ville ; le camion transporte du sable ; le camion est chargé/vide/plein ; la voiture file.</p> <p>Le car transporte des voyageurs</p> <p>-prononcent les mots retenus.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis	<p>Exercices :</p> <p>1-prononce : voyageur ; transporte</p> <p>2-désigne : un avion, un camion, le voyageur ;</p> <p>3-complète :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ...file vite • Le car ...des voyageurs. • ...plane au-dessus de la ville. <p>4-fait mimer : un camion chargé ; planer au-dessus de nos têtes.</p> <p>Vérifie le taux de réussite</p> <p>Prévoir une remédiation si nécessaire</p>	<p>1-prononce lesdits mots : voyageur ; transporte</p> <p>2-désigne les éléments cités : un avion, un camion, le voyageur ;</p> <p>3-complète avec les mots : voiture ; transporte ; l'avion</p> <p>4-esquisse les mimes correspondant aux structures : un camion chargé ; planer au-dessus de nos têtes.</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	<p>-Demande aux apprenants de chercher à savoir parmi ces moyens de transport ceux qu'on trouve au village et ceux qu'on n'y trouve pas.</p>	<p>Exécutent</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°128 : Les moyens de transport

2^e séance : contrôle et consolidation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les moyens de transport (suite)

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Identifier les éléments en les nommant et en les désignant : la voiture ; l'avion ; le camion, un voyageur, un car
- Exprimer et accomplir les actions étudiées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une voiture, un camion, un avion, un voyageur, un car, vide/plein, un camion chargé, une maquette d'avion.

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français CP1 page 91

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente Vérification des prérequis (3min)	Réponds aux questions : -quel est le moyen de transport qui vole ? transporte les marchandises ? les voyageurs ?	Citent : la voiture, l'avion ; un camion ; un voyageur.	
Motivation (2min)	Communique les objectifs d'apprentissage de la séance. Si tu suis bien cette séance, tu pourras mieux connaître les noms des moyens de transport déjà vus, et tu dois pouvoir accomplir des actions, employer ces mots pour parler sans faute.	Traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Tu as vu qu'il y a beaucoup de mots et des phrases qu'on a apprises, les moyens de transport aussi sont nombreux. Zakaria et Sophie se trompent sur leur nom ou sur les phrases qu'on a apprises. Observe le matériel, réfléchis et aide-les à faire le rappel.	Observent le matériel, réfléchissent et essaient de faire des rappels sur leur nom, sur les structures et les actions.	
Analyse/ Échanges/ Production (10 min)	Consigne N° 1 : Dans ton groupe, à tour de rôle, présente un moyen de transport et pose la question : qu'est-ce que c'est ? pour faire nommer les moyens de transport ; donne une consigne pour faire désigner les repas étudiés ; échangez en groupe et faites la synthèse. -le responsable de groupe fait répéter les bonnes réponses dans le groupe. Consigne N° 2 : Individuellement, formule une question et une consigne pour que tes camarades du groupe accomplissent ou expriment les actions déjà vues ce matin ; échangez dans le groupe, pour retenir la bonne réponse. -le responsable du groupe fait répéter l'action ou la structure dans son groupe.	-posent les questions et donnent les consignes à tour de rôle et les autres élèves nomment ou désignent les éléments. Formulent les questions et les autres élèves accomplissent ou expriment les actions ; le groupe apprécie et fait la synthèse.	

Synthèse/ Application/ Phonétique (5 min)	Organise la classe en deux : le groupe questions et le groupe réponses Consignes : 1- Groupe questions : Individuellement, pose une question ou donne une consigne au groupe réponses sur les moyens de transport étudiés. 2- Groupe réponses : Individuellement, écoute les questions ou consignes, réfléchis et échangez dans votre groupe réponses et trouvez la réponse appropriée. 3- Groupe arbitres : Individuellement, écoute les questions, consignes et réponses ; échangez et dites si c'est bien ou pas. Prononce et fait répéter les mots et les structures difficiles	Chaque groupe exécute la consigne à lui adressée : soit il pose les questions et consignes ; ou il répond aux questions ; soit il apprécie les questions et les réponses qui sont données. S'exercent sur le modèle donné à bien prononcer les mots et structures.	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis	Consigne : 1- nomme : - un moyen de transport du bois - deux moyens de transport des personnes - Un moyen de transport qui vole 2- Complète : a) Quand il y a beaucoup de sable dans le camion, on dit qu'il..... b) Il n'y a plus de place dans le car, il est... 3- Le président voyage au Mali avec... -Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves. -Prévoit une remédiation si c'est nécessaire	1-Moyen de transport : -bois : camion -personnes : car, voiture, avion - qui vole : l'avion 2- a) On dit qu'il est chargé b) il est plein 3- Le président voyage au Mali avec l'avion.	
Étape 2 : Activités de prolongement transfert ou	Invite les apprenants à se renseigner autour d'eux pour savoir qui a déjà emprunté un car, une voiture ? un avion ? roulait-il vite ou lentement ?	Écoutent s'exécutent	

Expression orale CP1, Fiche n°129 : Les moyens de transport

3^è séance : Réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les moyens de transport (suite)

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Réutiliser les mots et structures : la voiture ; l'avion ; le camion, un voyageur, voler au-dessus des têtes, être chargé/plein/vide, transporter ;
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une voiture, un camion, un avion, un voyageur, un car, vide/plein, un camion chargé, une maquette d'avion.

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français CP1 page 91

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Fait accomplir ou mimer des actions étudiées en donnant les structures : planer au-dessus de..., transporter du sable...	Mime les actions : Le camion transporte du sable L'avion plane au-dessus de la ville	
Motivation (2min)	Communiquer les objectifs d'apprentissage de la séance.	Échangent entre eux et traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Vous avez appris à nommer et à désigner les moyens de transport, à accomplir des actions. Maintenant, ton père qui est resté à la maison, te demande de rappeler ce que tu as retenu. Ta mère te dit d'utiliser ce que tu as appris pour raconter quelque chose en français. Peux-tu le faire ?	Écoute, réfléchis et cherche à se rappeler les mots et structures étudiées.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne : 1-Individuellement, formule une question ou une consigne ; identifie un élève d'un autre groupe à qui tu vas t'adresser ; les autres échangeront dans les groupes pour aider la classe à apprécier les questions et les réponses. 2-tu as déjà voyagé. Dis où tu es allé et quel est le moyen de transport. 3-inviter des apprenant-e-s à venir s'exprimer librement.	Nomment et désignent les éléments, accomplissent ou miment les actions. Noms : moto, voiture, camion, voyageur, car, avion. Actions : La voiture file ; le camion transporte du sable ; l'avion plane au-dessus de la ville ; le camion est chargé. Racontent leur voyage S'expriment librement dans des situations variées.	

Synthèse/Application/ Phonétique 5min	Consignes : 1-Nomme trois moyens de transport. Qui voyage avec les cars ? À quoi sert le camion ? 2-accomplis les actions suivantes : filer, transporter ; planer au-dessus... Prononcer et fait répéter les mots et les structures difficiles : voiture ; chargé, transporteur	Nomment les éléments étudiés et les fait montrer ; la voiture ; le camion, l'avion ; un voyageur Accomplissent : Le camion transporte du sable ; l'avion plane au-dessus de la ville ; la voiture file. Répètent les mots retenus.	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis	Exercices 1- Trouve les structures des actions suivantes que j'accomplis : être chargé ; planer au-dessus. ; être plein/vide 2- Désigne les éléments suivants : le voyageur, le camion, l'avion... 3- Quel moyen de transport ton maître utilise ? où voyage-t-il avec ce moyen ? -Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves. -Invite les apprenant-e-s à apprécier sa prestation. -Prévoir une remédiation si c'est nécessaire	Répondent la consigne : le camion est chargé ; l'avion plane au-dessus de la ville ; le car est plein/vide Désignent les éléments étudiés Mon maître utilise une moto. il vient à l'école avec la moto. Il va au marché aussi avec sa moto... -Apprécie la prestation du professeur.	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	Invite les apprenant-e-s à raconter à leur grand frère ou à leur maman ou papa, tout ce qu'ils ont vu sur les moyens de transport.	S'engagent à réinvestir les acquis en racontant aux parents ce qu'ils ont appris.	

Expression orale CP1, Fiche n°130 : Les marigots ou les rivières

1ère séance : Présentation et Répétition

Classe : CP1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les marigots ou les rivières :

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- nommer les éléments suivants : le marigot/ la rivière, le poisson, l'eau, la pirogue, le pêcheur, le bord, l'arrosoir, le filet
- désigner les éléments étudiés : le marigot/ la rivière, le poisson, l'eau, la pirogue et le pêcheur, le bord, l'arrosoir, le filet
- exprimer et accomplir les actions suivantes : pêcher en pirogue... pêcher au bord du... ; puiser l'eau avec un arrosoir... jeter le filet; sur les consignes de l'enseignant ou d'un apprenant.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : Illustration du matériel (page 65) image 1

Disposition spatiale : en groupes formant un U.

Documents/bibliographie : guide du maître page 65

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente Vérification des prérequis (3 min)	Invite deux apprenant-e-s, l'un à poser des questions, l'autre et à donner des consignes à leurs camarades sur les moyens de transport étudiés.	Identifient les moyens de transport ; Exécutent les actions en les exprimant : transporter... filer vite. Être chargé...	
Motivation (2 min)	Quand il pleut, où va l'eau ? Qu'est-ce qu'il y a dans l'eau ? Communiquer les objectifs de la séance Dans cette séance, vous allez apprendre à nommer des choses qu'on trouve au marigot et à faire des phrases sur ce qu'on fait au marigot. À la fin, chacun doit me rappeler tout ça.	Répondent : l'eau va au marigot, à la rivière. Disent dans leurs propres termes ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Présente le marigot et les autres éléments à étudier et dit : il y des élèves parmi vous qui ne connaissent pas les noms de tous les éléments ? qui ne savent pas ce que ces gens font au marigot. Peux-tu les aider ?	Réfléchissent, donnent des propositions.	
Analyse/Échanges/ Production (10mn)	Consigne N° 1 : Individuellement, observe ce qu'il y a au marigot, réfléchis et essaie de trouver leur nom ; échangez en groupe pour faire la synthèse et désigner quelqu'un pour donner la réponse. Fait répéter par plusieurs élèves au fur et à mesure que chaque groupe propose les noms des éléments. Consigne 2 : individuellement, suis les éléments que je vais présenter ou les consignes que je vais donner ; réfléchis trouve le nom ou bien désigne l'objet. Échangez en groupe pour retenir la réponse qu'un de votre groupe va donner.	- Nomment ou désignent chaque élément : le marigot/ la rivière, le poisson, l'eau, la pirogue et le pêcheur, le bord, l'arrosoir, le filet -Répètent les noms des éléments trouvés. Expriment les actions et les accomplissent : pêcher en pirogue. Être au bord du marigot. puiser de l'eau avec un arrosoir...	

	<p>Consigne N° 3 : Individuellement, observe les actions que X accomplit, réfléchis et dis ce qu'il fait, échangez en groupe pour proposer la bonne formulation à la classe.</p> <p>Consigne 4 : dans chaque groupe, réfléchis, trouve une consigne ; échangez en groupe pour bien la formuler puis, donnez-la à exécuter à un autre groupe pour accomplir l'action correspondante.</p>	-formulent une bonne consigne à l'intention des autres groupes.	
<p>Synthèse Application Phonétique (5 min)</p>	<p>1-Invite successivement des apprenants de groupes différents à venir tantôt nommer, tantôt désigner les éléments étudiés. le marigot/ la rivière, le poisson, l'eau, la pirogue et le pêcheur, le bord, le filet, l'arrosoir...</p> <p>2- invite d'autres apprenants tantôt à accomplir les actions étudiées et fait donner les structures ; tantôt à donner des consignes aux autres pour accomplir les actions correspondantes : X pêche en pirogue. Y est au bord du marigot. Z puise de l'eau avec un arrosoir.</p> <p>Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer selon le modèle : 3M -1M -3M -1M -3M</p>	<p>1-Montrent chaque élément en le nommant ou nomme chaque élément en le désignant.</p> <p>2-Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes : X pêche en pirogue. Y est au bord du marigot. Z puise de l'eau avec un arrosoir...</p> <p>-Répètent correctement les mots les uns après les autres. le marigot, pêcheur, pirogue...</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
<p>Étape 1 : évaluation des acquis</p>	<p>Exercices :</p> <p>1- Indique deux éléments étudiés et tu les nommes</p> <p>2- Dis le nom ou la phrase :</p> <ul style="list-style-type: none"> • a) là où le pêcheur entre dans l'eau pour pêcher • b) ce que le pêcheur jette dans l'eau pour attraper le poisson 	<p>1- Indique deux éléments étudiés en les montrant :</p> <p>2- a) la pirogue b) le filet c) il jette le filet dans l'eau d) il pêche au bord du marigot</p>	.

	<ul style="list-style-type: none"> • c) Ce que fait le pêcheur pour attraper le poisson ? • d) Quand il va vers le bord du marigot pour attraper le poisson ? <p>3- Mime les actions suivantes : puiser de l'eau avec un arrosoir ; jeter le filet dans l'eau.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves</p> <p>-Prévoir une remédiation pour les élèves un peu faibles</p>		
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	Apprends à bien prononcer avec ton chef de groupe : arrosoir, pêcher	Apprennent à bien articuler lesdits mots.	

Expression orale CP1, Fiche n°131 : Les marigots ou les rivières

2è séance : Contrôle et Consolidation

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les marigots ou les rivières :

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- Identifier les éléments suivants en les nommant et en les désignant : le marigot/ la rivière, le Poisson, l'eau, la pirogue et le pêcheur.
- exprimer et accomplir les actions : pêcher en pirogue ; être au bord ; puiser de l'eau avec un arrosoir ; jeter le filet...

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : Illustration du matériel (page 65) image 1

Disposition spatiale : en groupes formant un U.

Documents/bibliographie : guide du maître page 65

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente (3min)	Exercice : - qu'est-ce que le pêcheur monte pour pêcher dans le marigot ? avec quoi attrape-t-il les poissons ?	-Répond : il monte dans la pirogue ; il pêche avec un filet.	
Motivation (2 min)	Qui peut rappeler les noms et les actions que nous avons vus le matin ? Communique les objectifs de la séance aux apprenants. À la fin de la leçon, tu devras répondre à toutes les questions et les consignes sur ces mots et structures étudiées.	Réfléchissent et échangent entre eux. Traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (5min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Présente les éléments un à un sans poser de questions ; mime des actions sans parler : Certains d'entre vous ont déjà oublié les noms et les structures qu'on a vus sur le marigot/la rivière. Aide-les à se rappeler en répondant aux questions.	-Réfléchissent et font des propositions	
Analyse/ Échanges/ Production (10min)	Consigne N° 1 : Dans les groupes, à tour de rôle, présente un élément étudié et pose la question : qu'est-ce que c'est ? pour nommer les moyens de transport ; donne une consigne pour faire désigner les éléments étudiés sur le marigot. Consigne N° 2 : Individuellement, formule une question et une consigne pour que tes camarades du groupe accomplissent ou expriment les actions déjà vues ce matin.	-Nomment et en indiquent les éléments étudiés : le marigot/ la rivière, le poisson, la pêche, le filet, l'arrosoir, le bord... -Indiquent les éléments étudiés en les nommant - Utilisent les structures étudiées en accomplissant les actions : X pêche en pirogue. Y est au bord du marigot. Z puise de l'eau avec un arrosoir	
Synthèse/ Application/ phonétique (5 mn)	Consignes : 1-A tour de rôle, sans répéter ce que les autres ont déjà dit, dis le nom de deux choses qu'on utilise au marigot ; désigne-les	-1Montrent et nomme deux éléments.	

	<p>2-quels moyens utilise-t-on pour pêcher ? A quel endroit du marigot peut-on pêcher ?</p> <p>3-Que font les gens avec l'arrosoir ? avec le filet ?</p> <p>4-Accomplis l'action d'aller au bord du marigot.</p> <p>Répète et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer.</p>	<p>2- on utilise la pirogue et le filet pour pêcher. On peut pêcher au bord ou bien au centre du marigot.</p> <p>3- les gens puisent l'eau avec l'arrosoir ; les gens jettent le filet pour attraper le poisson.</p> <p>4-Exécutent l'action d'aller au bord...</p> <p>-Répètent correctement les mots jugés difficiles : rivière, la pêche, pirogue</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis	<p>Consignes :</p> <p>-Accomplis l'action et donne la structure correspondante : X pêche en pirogue. Y est au bord du marigot. Z puise de l'eau avec un arrosoir</p> <p>- nomme les éléments présentés : le filet, le marigot, le pêcheur ;</p> <p>- Désigne : la pirogue, le bord, le poisson.</p> <p>Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves</p> <p>Prévoir une remédiation pour les élèves faibles.</p>	<p>-Réutilisent les mots : le marigot/ la rivière, le poisson, la pêche.</p> <p>-Accomplis les actions : X pêche en pirogue. Y est au bord du marigot. Z puise de l'eau avec un arrosoir.</p> <p>- nomme les éléments : le filet, le marigot, le pêcheur ;</p> <p>- désigne les éléments nommés</p> <p>-Disent ce qu'ils ont ou n'ont pas compris, leurs souhaits pour la prochaine fois</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement transfert	À prévoir à la fixation si nécessaire	À prévoir à la fixation si nécessaire	

Expression orale CP1, Fiche n°132 : Les marigots ou les rivières

3^e séance : Réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les marigots ou les rivières :

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d' :

- Réutiliser les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenant.e.s ou l'enseignant.e ;
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : Illustration du matériel (page 65) image 1

Disposition spatiale : en groupes formant un U.

Documents/bibliographie : guide du maître page 65

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Exercice : Cite deux choses qu'on amène au marigot pour la pêche.	-cite les éléments pertinents	
Motivation (2 min)	Communiquer les objectifs de la séance À la fin de cette leçon, vous devez pouvoir répondre à toutes les questions sur le marigot et parler en utilisant ces mots et phrases.	-Échangent entre eux et traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Votre frère n'a pas pu aller à l'école aujourd'hui. Il demande à toi et à ton voisin de vous poser des questions et des consignes et d'y répondre pour lui rappeler ce que vous avez vu.	Réfléchissent, proposent leurs réponses.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne N° 1 : devant toute la classe, à tour de rôle, pose une question ou donne une consigne sur le marigot à toute la classe. Réfléchis, Échangez en groupe, vos points de vue sur les réponses proposées et faites la synthèse. Consigne 2 : Individuellement, réfléchis sur les questions suivantes et en groupes, échangez pour faire une synthèse :	1-posent des questions et donne des consignes sur les mots et les structures : - nomment et désignent les éléments ; Accomplissent et expriment les actions : X pêche en pirogue. Y est au bord du marigot. Z puise de l'eau avec un seau. 2- s'expriment sur les situations créées à partir des questions :	

	<p>a) À part le filet, quel matériel utilise-t-on encore pour pêcher ? b) Comment appelle-t-on ce que les femmes utilisent pour pêcher quand l'eau diminue ? c) Qu'est-ce qu'on fait avec le poisson qu'on a pêché ?</p> <p>Consigne 3 : Choisis un camarade d'un groupe avec qui tu vas échanger sur les éléments étudiés en vous posant mutuellement des questions.</p>	<p>a) On peut utiliser la nasse, la ligne b) les femmes utilisent la nasse c) le poisson pêché est fumé. Il est vendu ou bien il est préparé et est mangé.</p> <p>3- les élèves se mettent deux à deux et s'expriment sur un thème de leur choix.</p>	
<p>Synthèse/Application/Phonétique (5 min)</p>	<p>-Fait montrer ou montre un à un trois éléments étudiés et les fait nommer. le marigot/ la rivière, le poisson, la pêche, le pêcheur, le poisson, le filet...</p> <p>-Fait exprimer deux actions étudiées en donnant les structures correspondantes.</p> <p>-Donne des consignes pour faire identifier 2 éléments et pour faire accomplir 2 actions</p> <p>-Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3M-3A-1M-3A-1M -3A...</p>	<p>-Nomme les éléments étudiés : le marigot/ la rivière, le poisson, la pêche, le pêcheur, le poisson, le filet...</p> <p>Expriment deux actions :</p> <p>Identifient deux éléments ; accomplissent deux actions étudiées et donnent les structures correspondantes. Répètent et prononcent les mots correctement.</p>	
<p>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</p>			

<p>Étape 1 : évaluation des acquis</p>	<p>Consignes :</p> <p>1- Cite ce qu'on utilise :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ pour pêcher en pirogue ✓ pour pêcher au bord du marigot <p>2- Dis ce que le pêcheur gagne quand il jette le filet dans l'eau.</p> <p>3- Que fait-on avec l'arrosoir ?</p> <p>4- Qu'est-ce que papa fait avec le poisson qu'il a eu à la pêche ?</p> <p>5- Complète la phrase :</p> <p>Les femmes pêchent le poisson avec ...quand l'eau diminue dans le marigot.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves</p> <p>-Invite les élèves à apprécier la séance.</p> <p>Prévoir une remédiation pour les élèves un peu faibles</p>	<p>-1-on utilise le filet pour pêcher en pirogue</p> <p>-on utilise la ligne pour pêcher au bord du marigot</p> <p>2-le pêcheur gagne du poisson</p> <p>3- on puise de l'eau avec l'arrosoir</p> <p>4-papa fait fumer le poisson ; papa vend le poisson ; papa fait préparer le poisson pour que la famille mange.</p> <p>5-avec la nasse</p> <p>-Disent ce qu'ils ont ou n'ont pas compris, leurs souhaits pour la prochaine fois</p>	<p>.</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</p>	<p>Invite les apprenant-e-s à demander auprès des aînés de quel marigot vient le poisson qu'on vend dans leur marché.</p>	<p>Recherchent la réponse auprès des aînés.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°133 : Le barrage

1ere séance : présentation et répétition

Classe : CP 1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : le barrage

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Nommer les éléments étudiés : le barrage, le poisson, la pirogue, le pêcheur, la bananeraie
- Désigner ces éléments : le barrage ; le poisson ; la pirogue ; le pêcheur ;
- Exprimer et accomplir les actions ; aller en promenade au... pêcher du poisson... nager dans le barrage, tirer l'eau avec une motopompe.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : un barrage, l'eau, le poisson, le pêcheur, la pirogue, la bananeraie

Disposition spatiale : au bord du barrage

Documents/bibliographie : mon livre de français, page 92

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis(3min)	Exercice : Où trouve-t-on le poisson ? comment le pêcheur attrape le poisson ?	Réponses attendues : Le marigot ; la rivière ; il pêche en pirogue.	
Motivation (2min)	Dans quel lieu peut-on encore avoir le poisson ? Communique les objectifs À la fin de cette leçon tu dois pouvoir dire les noms de ce qu'on trouve au barrage, tu dois pouvoir répondre aux questions et exécuter les consignes qu'on te donne.	Répondent : au barrage. Écoutent attentivement, échangent entre eux et disent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Voici un point d'eau, regarde le matériel, les personnages. Aide tes camarades à nommer ce qu'ils voient, et à dire ce qu'ils font au barrage.	Écoutent Le fleuve ; le bafond...	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne 1 : Individuellement, observe ce point d'eau et le matériel, réfléchis et essaie de trouver leur nom ; échangez en groupe pour faire la synthèse et désigner quelqu'un pour donner la réponse. Fait répéter par plusieurs élèves au fur et à mesure que chaque groupe propose les noms des objets. Consigne 2 : individuellement, suis les éléments qu'un élève va présenter ou les consignes qu'il va donner ; réfléchis trouve le nom ou bien désigne l'objet. Échangez en groupe pour retenir la bonne réponse. Fait répéter les bonnes réponses.	Réponses attendues : L'eau ; un barrage ; des pirogues ; des pêcheurs, la motopompe, la bananeraie, Chaque élève vient désigner ou nommer les différents éléments étudiés.	

	<p>Consigne 3 : Individuellement, observe les actions que X accomplit ou mime, réfléchis et dis ce qu'il fait, échangez en groupe pour proposer la bonne formulation à la classe.</p> <p>Consigne 4 : dans les groupes, donnez-vous des consignes à tour de rôle pour accomplir les actions ; échangez pour apprécier les actions accomplies.</p>	<p>Un barrage ; une pirogue ; du poisson ; un pêcheur</p> <p>Exprime ou accomplit les actions : - Kadisso fait une promenade au bord du barrage - Tirer l'eau avec une motopompe - Z nage dans le barrage - X pêche du poisson dans le barrage - expriment les actions en les accomplissant ; aller en promenade au bord du barrage : nager dans le barrage ; tirer l'eau avec une motopompe ; pêcher du poisson dans le barrage.</p>	
<p>Synthèse/ Application /Phonétique (5min)</p>	<p>Invite chaque responsable de groupe à désigner à tour de rôle un élève pour mener les activités suivantes :</p> <p>1- Tantôt présenter des éléments, tantôt donner des consignes pour faire désigner et nommer les éléments étudiés</p> <p>2- Tantôt accomplir l'action et la faire exprimer et tantôt donner une consigne et faire accomplir l'action ;</p> <p>Fait répéter quelques structures et les mots difficiles à prononcer sous le modèle : 3E-3A. 1E-3A</p>	<p>1-Nomment tantôt désignent : La pirogue ; un barrage ; un pêcheur ; du poisson...</p> <p>2- expriment tantôt accomplissent les actions : pêcher du poisson ; aller en promenade au bord du barrage ; nager dans le barrage Répètent les mots difficiles identifiés.</p>	
<p>Étape 1 :</p>	<p>Consignes :</p>		

Évaluation des acquis	1- Nomme les éléments que voici : la motopompe, la bananeraie, le pêcheur 2- Désigne le barrage, le poisson ; 3- Dis ce que je fais dans les cas suivants : <ul style="list-style-type: none"> - Aller en promenade ; tirer l'eau avec la motopompe - Vérifie le taux de réussite Prévoit une remédiation si nécessaire	1-nomment lesdits éléments 2-désignent le barrage, le poisson 3-répondent : tu vas en promenade ; tu tires l'eau avec une motopompe.	
Étape 2 : Activités de prolongement transfert	Invite les apprenant-e-s à continuer à s'exercer à la prononciation des mots difficiles.	Exécutent.	

Expression orale CP1, Fiche n°134 : Le barrage

2^e séance : contrôle et consolidation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : le barrage

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Identifier les éléments étudiés : la pirogue ; le barrage, du poisson ; un pêcheur, une bananeraie, une motopompe.
- Accomplir et exprimer les actions ; aller en promenade au... pêcher du poisson... nager dans le barrage, tire l'eau avec une motopompe.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : un barrage, l'eau, le poisson, le pêcheur, la pirogue, la bananeraie

Disposition spatiale : au bord du barrage

Documents/bibliographie : mon livre de français, page 92

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Qu'est-ce que tu as appris sur le barrage ?	Rappellent ce qu'ils ont retenu : La pirogue ; du poisson ; le barrage ; un pêcheur	
Motivation(2min)	Communique les objectifs d'apprentissage de la séance. Tu dois pouvoir à la fin de la leçon rappeler sans hésiter les noms des objets ou accomplir et exprimer clairement les actions déjà étudiées.	Traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Présente sans parler successivement les éléments ; accomplis des actions en mimant les questions. Je veux que certains élèves posent les questions et que d'autres répondent. Pouvez-vous essayer ?	Observent, écoutent.	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	Consigne N° 1 : Dans ton groupe, à tour de rôle, présente un moyen de transport et pose la question : qu'est-ce que c'est ? pour faire nommer les éléments ; donne une consigne pour les faire désigner ; échangez en groupe et faites la synthèse. -le responsable de groupe fait répéter les bonnes réponses dans le groupe. Consigne N° 2 : Individuellement, formule une question et une consigne pour que tes camarades du groupe accomplissent ou expriment les actions déjà vues ce matin ; échangez dans le groupe, pour retenir la bonne réponse. -le responsable du groupe fait répéter l'action ou la structure dans son groupe.	Nomment et ou indiquent La pirogue ; le barrage ; du poisson ; un pêcheur, une motopompe. S'exécutent : Kadisso va en promenade au bord du barrage ; Les pêcheurs pêchent du poisson dans le barrage Les enfants nagent dans le barrage Z tire l'eau du barrage avec une motopompe.	

Synthèse/Application/phonétique 5 min	Consigne : Individuellement, réfléchis et choisis de faire une des activités suivantes : <ul style="list-style-type: none"> - Présenter et nommer l'objet que tu veux ; - Poser la question que tu veux aux autres et apprécier la réponse que quelqu'un va donner. - Donner une consigne aux autres pour qu'ils désignent un élément ou accomplissent une action. Répéter et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer.	Chaque élève choisit et exécute une activité et les autres répondent ou exécute les consignes.	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis	Consigne : 1- Qu'est-ce qu'on peut faire au barrage ? 2- À quoi sert la pirogue ? la motopompe ? 3- Accomplis les actions suivantes et les faire exprimer : nager dans le barrage ; tirer l'eau du barrage -Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves. -Prévoit une remédiation si c'est nécessaire	1-Faire la pêche ; se promener ; nager dans le barrage ; tirer l'eau du barrage ; faire une bananeraie 2-le pêcheur se déplace dans la pirogue pour pêcher ; la motopompe tire l'eau pour arroser la bananeraie ; 3-accomplissent les actions suivantes et les font exprimer : nager dans le barrage ; tirer l'eau du barrage.	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert	Invite les apprenant.e.s à s'exercer en phonétique après les classes : promenade	Exécutent la tâche.	

Expression orale CP1, Fiche n°135 : Le barrage

3^è séance : Réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : le barrage

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Réutiliser les mots et structures : la pirogue ; le barrage ; un pêcheur ; du poisson
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : un barrage, l'eau, le poisson, le pêcheur, la pirogue, la bananeraie

Disposition spatiale : au bord du barrage

Documents/bibliographie : mon livre de français, page 92

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3min)	Fait accomplir des actions étudiées en donnant les structures.	Les pêcheurs ont eu beaucoup de poissons Kadisso fait une promenade au bord du barrage Les enfants nagent dans le barrage	
Motivation (2min)	Communique les objectifs d'apprentissage de la séance. À la fin de cette leçon tu dois pouvoir utiliser les mots et les phrases que tu as apprises pour raconter un évènement ou faire parler à tes camarades sur le barrage.	Échangent entre eux et Traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Tu connais maintenant beaucoup de choses sur le barrage. Mais, il y a des gens qui ne connaissent toujours pas des éléments ou des phrases. Aide-les à répondre aux questions et aux consignes sur cette leçon.	Écoutent et réfléchissent	
Analyse/ Échanges/ Production (10min)	Organiser la classe en groupes-questions et en groupes-réponses. Consigne N° 1 : Dans les groupes-questions, individuellement, réfléchis sur la question que tu vas poser au groupe-réponse ou à la consigne à lui donner ; échange sur sa formulation en groupe pour faire la synthèse. Consigne 2 : Dans les groupes-réponses, individuellement, réfléchis à la question ou à la consigne, échange dans ton groupe pour trouver la bonne réponse à proposer. Apprécie les questions et les réponses des groupes	Le groupe-questions fait la synthèse des questions et des consignes qu'il adresse au groupe-réponses Le groupe-réponses fait la synthèse des réponses qu'il propose au groupe-questions.	

	Consigne 3 : échange avec ton voisin autour d'un sujet de votre choix et de passer devant les autres pour présenter votre entretien.		
Synthèse/ Application/ Phonétique (5min)	Consignes : 1- Nomme les éléments : le barrage, la pirogue ; 2- Désigne : la motopompe ; la bananeraie ; 3- Dis ce que le pêcheur fait avec la pirogue 4- Complète la phrase : X nage dans le ...la motopompe ...l'eau du barrage. Prononcer et fait répéter les mots et les structures difficiles	1-Nomment les éléments étudiés ; la pirogue ; un barrage 2-Désignent lesdits éléments. 3-le pêcheur pêche le poisson avec la pirogue 4-X nage dans le barrage. La motopompe tire l'eau du barrage.	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis	Exercices 1-Trouve les structures en mimant 3 actions étudiées 2-Réponds par vrai ou faux le barrage est plus petit que le marigot ? 3-Dis ce que maman utilise pour pêcher quand l'eau diminue. 4-Dis ce qu'on fait avec le poisson. -Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves. -Invite les élèves à apprécier sa prestation. -Prévoir une remédiation si c'est nécessaire	Miment 3 actions et les expriment 2-Répondent la consigne : faux 3-Elle utilise la nasse 4-On mange le poisson ; on vend le poisson ; on fume le poisson	
Étape 2 : Activités de prolongement transfert	Demander à voir le matériel de pêche utilisé par vos parents et à identifier les pêcheurs dans le village.	Exécutent les tâches et rendent compte à la prochaine séance.	

1ère séance : Présentation et Répétition

Classe : CP1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication Français

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les puits

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- Nommer les éléments suivants : un puits, une corde, un seau, une puiette, un canari
- Identifier les éléments nommés.
- Accomplir et exprimer les actions suivantes : attacher le seau à une corde ; puiser de l'eau avec une puiette ; boire l'eau avec unealebasse.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : image où dessin d'un puits, une puiette, un canari, une corde, unealebasse.

Disposition spatiale :

Documents/bibliographie : livret guide de français page

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Fait nommer les éléments précédemment étudiés ; le poisson, l'eau, le barrage, la pirogue, le pêcheur. Fait accomplir des actions et fait donner les structures correspondantes.	Nomment les éléments précédemment étudiés ; Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes.	
Motivation (2 min)	Poko veut faire la cuisine au village. Où peut-elle trouver l'eau ? Communique les objectifs de la séance.	Réfléchissent et font des propositions. Disent dans leurs propres termes ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Voici des images où il y a des éléments. Certains élèves ne connaissent pas leurs noms. D'autres ne savent pas utiliser leurs noms pour parler en français. Et toi, peux-tu les aider ?	Réfléchissent, donnent des propositions.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne1 -Individuellement, observe les éléments, réfléchis pour les nommer, puis échangez en groupe et faites la synthèse. Invite les responsables à répéter les mots et à les faire répéter à l'intérieur du groupe : une corde, un seau, une pissette, un canari, une calebasse. Consigne 2	Observent les éléments, réfléchissent, nomment puis échangent en groupe et font la synthèse. Répètent les mots.	

	<p>Dans ton groupe, observe les éléments, réfléchis et à tour de rôle, présentez les éléments et retrouvez leurs noms. Invite au fur et à mesure, les responsables de groupes à faire répéter les noms trouvés.</p> <p>Consigne 3 Fait accomplir une à une chacune des actions par un apprenant désigné puis donne la consigne : Individuellement réfléchis et dis ce que fait X et par groupes exprimez ces actions : attacher le seau à une corde ; puiser de l'eau avec une puitte ; boire de l'eau avec unealebasse.</p> <p>Consigne4 Dans le groupe, écoute quelqu'un donner des consignes, réfléchis et à tour de rôle, accomplissez les actions suscitées par les consignes les données.</p>	<p>Donnent les noms des éléments présentés. Répètent les noms trouvés.</p> <p>Accomplissent les actions en s'exprimant : X attache le seau à la corde ; Y puise de l'eau avec une puitte ; Z boit de l'eau avec unealebasse.</p> <p>exécutent les consignes données.</p>	
<p>Synthèse/Application Phonétique (5 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Présente et fait nommer les éléments par les apprenants interrogés. - Donne des consignes à certains apprenant-e-s pour faire désigner les éléments étudiés. - Accomplit les actions étudiées et les fait exprimer par des apprenants interrogés. - Donne des consignes pour faire accomplir les actions. 	<p>Nomment les éléments présentés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Désignent les éléments étudiés. - Expriment les actions étudiées. Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes : X attache le seau à la corde, Y puise de l'eau avec une puitte, Z boit de l'eau avec unealebasse. 	

	<p>X attache une corde, Y puise de l'eau avec une puiette, Z boit de l'eau avec une calebasse.</p> <p>-Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3E -3A -1E -3A -1E-3A....</p>	<p>-Répètent correctement les mots les uns après les autres.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : évaluation des acquis (5min)	<p>1-Répondez par vrai ou faux. Quand maman puise l'eau, elle verse dans un canari.</p> <p>2- j'ai une puiette. Qu'est-ce qu'il faut encore pour pouvoir puiser l'eau du puits ?</p> <p>-Accomplit les actions et fait donner les structures correspondantes.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves</p> <p>Envisage des remédiations éventuellement.</p>	<p>-Répondent par vrai ou faux.</p> <p>-Répondent : il faut la corde.</p> <p>-Donnent les structures correspondantes aux actions étudiées : X attache le seau à la corde, Y puise de l'eau avec une puiette, Z boit de l'eau avec une calebasse.</p> <p>-Disent ce qu'ils ont ou n'ont pas compris, leurs souhaits pour la prochaine fois</p>	.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	<p>Pendant la récréation, dessine sur ton ardoise un puits, une puiette.</p>	<p>Les apprenants s'amuse à dessiner les éléments cités.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°137 : Les puits

2è séance : Contrôle et Consolidation

Champ disciplinaire : Langue et communication Français

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les puits

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- Identifier les éléments suivants : un puits, une corde, un seau, une puiette, un canari, une calebasse.
- Accomplir et exprimer les actions suivantes : X attache un seau à la corde, Y puise de l'eau avec une puiette, Z boit de l'eau avec une calebasse.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : image où dessin d'un puits, une puiette, un canari, une corde, une calebasse.

Disposition spatiale :

Documents/bibliographie : livret guide de français page

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3 min)	Fait rappeler les mots et les structures précédemment étudiés : un puits, une corde, un seau, une puitette, un canari, unealebasse. X attache une corde, Y puise de l'eau, Z boit l'eau avec unealebasse.	-Donnent le nom des éléments étudiés et accomplissent les actions.	
Motivation (2 min)	Ce matin, nous avons étudié des éléments ; qui se rappelle leur nom ? Alors au cours de cette séance, vous devez être capables de donner les noms des éléments étudiés et accomplir quelques actions.	-Réfléchissent et répondent aux questions.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Voici à nouveaux les images des éléments que nous avons vus ce matin. Aidez ceux qui ont oublié à se rappeler les noms et les phrases qu'on a répétées.	Réfléchissent et font des propositions	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne : Individuellement, écoute la question ou la consigne du professeur ou d'un camarade, réfléchis et nomme ou indique chaque élément étudié : un puits, une corde, un seau, une puitette, un canari, unealebasse. Invite les chefs de groupes à faire répéter les noms trouvés.	-Nomment et indiquent les éléments étudiés : un puits, une corde, un seau, une puitette, un canari, unealebasse. Répètent les noms des éléments trouvés. .	

	<p>Consigne : Individuellement, suis le professeur ou un apprenant désigné accomplir des actions. Réfléchis et trouve les structures correspondantes.</p> <p>Consigne : Individuellement, suis tes camarades de la classe ou le professeur donner des consignes, réfléchis et demande la parole pour accomplir les actions.</p> <p>Invite les apprenant.e.s à s'interroger entre eux au sein des groupes.</p>	<p>Donnent les structures correspondantes aux actions étudiées.</p> <p>-Accomplissent les actions étudiées en donnant les structures correspondantes.</p> <p>Les apprenant.e.s s'interrogent entre eux.</p>	
<p>Synthèse/Application /Phonétique (5 min)</p>	<p>Tantôt présente les éléments pour les faire nommer individuellement, tantôt nomme les éléments pour les faire désigner individuellement. Le canari, la corde, l'eau, laalebasse, le puits, la puisette</p> <p>-Tantôt fait accomplir les actions étudiées pour les faire exprimer, tantôt, fait donner des consignes pour accomplir les actions : X attache un seau à une corde, Y puise de l'eau avec une puisette, Z boit de l'eau avec unealebasse.</p> <p>-Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3M-3A-1M-3A-1M -3A...</p>	<p>-Montrent ou désignent chaque élément en le nommant un puits, une corde, un seau, une puisette, un canari, unealebasse.</p> <p>- Exécutent les actions et donnent les structures correspondantes. X attache un seau à une corde, Y puise de l'eau avec une puisette, Z boit de l'eau avec unealebasse.</p> <p>-Répètent correctement les mots jugés difficiles.</p>	

PHASE D'ÉVALUATION (5min)

<p>Étape 1 : évaluation des acquis (5 mn)</p>	<p>1-Complète la phrase par le mot juste.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maman prend son ... et une ...pour aller au puits. • La ...est coupée et la puisette tombe dans le ... <p>2. X ...une corde à un seau. Y prend la puisette pour ... de l'eau. Il...avec unealebasse.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves</p> <p>Prévoir une remédiation si nécessaire.</p>	<p>1-Répondent aux questions.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canari-puisette • Puisette-puits <p>2- attache-puise-boit l'eau</p> <p>-Disent ce qu'ils ont ou n'ont pas compris, leurs souhaits pour la prochaine fois</p>	<p>.</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison</p>	<p>À midi, lorsque tu rentreras à la maison, demande à tes parents s'ils ont des calebasses.</p>	<p>Prendent l'engagement d'approcher les parents.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°138 : Les puits

3^e séance : Réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et communication Français

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les puits

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d' :

- Réutiliser les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou l'enseignant.e
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : image ou dessin d'un puits, une puiette, un canari, une corde, unealebasse.

Disposition spatiale :

Documents/bibliographie : livret guide de français page

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	<ul style="list-style-type: none"> - Fait observer les éléments étudiés et demande de rappeler les noms. - Accomplis une consigne et fait donner la structure correspondante. 	<ul style="list-style-type: none"> -Observent et rappellent les noms. Donnent la structure correspondante 	
Motivation (2 min)	Communique les objectifs de la séance.	-Échangent entre eux et traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Maman revient du marché avec une puitette. À quoi va-t-elle servir	Réfléchissent, proposent leurs réponses.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	<p>1-Consignes.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuellement, réfléchis et trouve une question et deux consignes à l'endroit des autres groupes ; échangez et reprenez deux questions et deux consignes que vous allez adresser aux autres groupes : -pour nommer ou désigner les éléments, -pour accomplir ou exprimer les actions étudiées. <p>2-Tes habits sont sales. Qu'est-ce que tu vas faire ? raconte à tes camarades.</p> <p>3-Comment on fait pour avoir un puits ? Est-ce que c'est tout le monde qui enlève l'eau au puits ? qu'est-ce qu'on fait avec l'eau du puits ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observent le matériel, posent des questions, réutilisent correctement les mots et les structures et accomplissent les actions correspondantes. Un puits, une corde, un seau, une puitette, un canari, unealebasse. X attache un seau à une corde, Y puise de l'eau avec une puitette, Z boit de l'eau avec unealebasse. Répondent aux questions posées. -S'expriment librement entre eux. 	

Synthèse/Application/phonétique (5 min)	Individuellement, <ul style="list-style-type: none"> • Dis le nom d'un élément que tu as retenu en le montrant. • Accomplis une action qui t'a plu et exprime-toi. -Fait le tour des productions individuelles en faisant corriger les imperfections. -Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3M-3A-1M-3A-1M -3A...	Nomment ou désignent les éléments étudiés : un puits, une corde, un seau, une puisette, un canari, une calebasse. Accomplissent les actions étudiées et donnent les structures correspondantes. -Répètent et prononcent correctement les mots.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : évaluation des acquis	Pose les questions suivantes : Maman puise l'eau avec quoi ? À quoi sert la calebasse ? Que fait -on avec l'eau ? -Z boit l'eau avec quoi ? Avec quoi Y attache-t-il un seau ? -Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves -Invite les élèves à apprécier la séance. Prévoit une remédiation si nécessaire.	-Répondent aux questions. -Répondent aux questions en faisant ressortir les structures étudiées. -Disent ce qu'ils ont ou n'ont pas compris, leurs souhaits pour la prochaine fois	.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert	Invite les apprenant.e.s à dessiner la puisette et la calebasse à la maison.	Prennent l'engagement à faire ces dessins à la maison.	

Expression orale CP1, Fiche n°139 : Une fontaine ou un puits à pompe

1ère séance : présentation et répétition

Classe : CP 1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : une fontaine ou un puits à pompe

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Nommer les éléments étudiés : la fontaine, un robinet, l'eau, une barrique, un seau.
- Identifier les éléments nommés ;
- S'exprimer en utilisant les structures suivantes : aller à la...attendre son tour...

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : piéton, un vélo, un vélomoteur, le vélomoteur roule vite,

Disposition spatiale : à la fontaine

Documents/bibliographie : guide du maître page 93

Durée : 30 mn

Ressources : la fontaine, de l'eau, un seau, une barrique, un canari, une cuvette, une bassine.

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Fait rappeler les éléments étudiés à la leçon passée. Où puise-t-on l'eau au village ?	Réponses attendues : Dans les puits, au marigot.	
Motivation (2min)	Communique les objectifs	Écoutent attentivement Échangent entre eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage 5min	Montre les éléments à étudier sans les nommer. Fait observer et inviter les apprenant-e-s à trouver leurs noms.	Réfléchis et échangent entre eux.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	<p>Consigne N° 1 : individuellement, observe le matériel, réfléchis, puis en groupe, échangez puis nommez les éléments à étudier. Les chefs de groupes font répéter à l'intérieur des groupes.</p> <p>Consigne 2 : individuellement, réfléchis, puis en groupe, nommez les éléments étudiés en les montrant puis montrez les éléments étudiés en les nommant.</p> <p>Consigne 3 : Individuellement, observe l'enseignant.e mimer ou accomplir les actions ; aller à la fontaine ; attendre son tour pour puiser l'eau ; Fait répéter les structures découvertes.</p>	<p>Nomment les éléments : de l'eau, une barrique, un robinet, un seau.</p> <p>Répètent à l'intérieur des groupes.</p> <p>Nomment les éléments en les montrant puis montrent les éléments étudiés en les nommant.</p>	

	<p>Consigne 4 : Individuellement, écoute l'enseignant.e donner les consignes ; réfléchis, puis en groupe, mimez ou accomplissez l'action à l'intention de la classe.</p>	<p>Répètent les structures découvertes. - Aller à la fontaine -Attendre mon tour pour puiser l'eau.</p> <p>Réfléchissent et trouvent la mime ou l'action à accomplir.</p>	
<p>Synthèse/Application/Phonétique (5min)</p>	<p>Montre les éléments étudiés et les fait nommer.</p> <p>Donne les noms des éléments étudiés et les fait désigner.</p> <p>Accomplit les actions suivantes et fait donner les structures correspondantes : aller à la fontaine, attendre son tour pour puiser l'eau.</p> <p>Donne des consignes et fait exécuter les actions.</p> <p>Se fait remplacer par les apprenant-e-s qui s'interrogent entre eux.</p> <p>Fait la phonétique des mots difficiles à prononcer.</p>	<p>Nomment les éléments étudiés : la fontaine, un robinet, l'eau, une barrique, un seau.</p> <p>Désignent les éléments étudiés en les nommant.</p> <p>Donnent les structures correspondantes : l'enseignant va à la fontaine ; il attend son tour pour puiser l'eau.</p> <p>Exécutent les consignes.</p> <p>S'interrogent en eux.</p> <p>Prononcent correctement les mots les uns après les autres.</p>	
<p>PHASE D'ÉVALUATION (5min)</p>			

Étape 1 : évaluation des acquis	<p>1-Présente et fait nommer : la fontaine, le robinet ; une barrique, de l'eau, un seau.it nommer montrer un à un les éléments étudiés</p> <p>Vérifie le taux de réussite</p> <p>Prévoit une remédiation si nécessaire</p>	<p>- Nomment les éléments présentés : -La fontaine ; une barrique, de l'eau, un seau.</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert	<p>Demande aux apprenant.e.s de continuer la phonétique des mots difficiles pendant la récréation.</p>	<p>S'engagent à exécuter la consigne.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°140 : Une fontaine ou un puits à pompe

2^e séance : contrôle et consolidation

Classe : CP1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : Le village ou la ville

Titre de leçon : une fontaine ou un puits à pompe

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- nommer les éléments étudiés : une fontaine, un robinet, un seau, une barrique, l'eau
- employer les structures dans des phrases suivantes : aller à la pompe... attendre son tour...
- identifier les éléments nommés ;

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : la fontaine, de l'eau, un seau, une barrique, un canari, une cuvette, une bassine.

Disposition spatiale : à la fontaine

Documents/bibliographie : guide du maître page 93

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente Vérification des prérequis 3min	Montrer un à un les différents repas de la dernière séance.	Nomment : Une fontaine, un robinet, un seau, une barrique, l'eau.	
Motivation (2 min)	Communiquer les objectifs d'apprentissage de la séance.	Traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage 5min	Invite les élèves à venir montrer un à un les éléments étudiés.	S'expriment en nommant : une fontaine, un robinet, un seau, une barrique, l'eau.	
Analyse/ Échanges/ Production 10 min	Consigne N° 1 : Dans les groupes, nommez et indiquez les éléments étudiés. Consigne N° 2 : Invitez les élèves à venir faire des actions tout en s'exprimant	Nomment et indiquent : Une fontaine, un robinet, un seau, une barrique, l'eau. S'exécutent : Aller à la fontaine Attendre son tour pour puiser l'eau	
Synthèse/ Application 5 min	Fait montrer ou montrer un à un les différents éléments étudiés et les faire nommer. Répéter et fait répéter les mots juger difficiles à prononcer.	Une fontaine, un robinet, un seau, une barrique, l'eau. Une barrique, la fontaine...	
PHASE D'ÉVALUATION 5min			
Étape 1 : évaluation des acquis 5min	Consigne : -Montre ou fait montrer en nommant les éléments étudiés -Accomplis l'action et donne la structure correspondante.	Montrent et font montrer les nommant : Une fontaine, un robinet, un seau, une barrique, l'eau. Aller à la fontaine Attendre son tour pour puiser l'eau	.

	<p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves.</p> <p>-Prévoit une remédiation si c'est nécessaire</p>		
Étape 2 : Activités de prolongement transfert	<p>Invitez les apprenant.e.s à s'exercer en phonétique après les classes :</p>	Écoutent s'exécutent	

Expression orale CP1, Fiche n°141 : Une fontaine ou un puits à pompe

3^e séance : Réemploi et fixation

Classe : Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : une fontaine ou un puits à pompe.

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : Ressources : la fontaine, de l'eau, un seau, une barrique, un canari, une cuvette, une bassine.

Disposition spatiale : à la fontaine

Documents/bibliographie : guide du maître 93

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION 5min			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis 3min	Fait accomplir des actions étudiées en donnant les structures.	Montrent et font montrer les nommant ; une fontaine, un seau, une barrique, un robinet, l'eau. Aller à la fontaine Attendre son tour pour puiser l'eau	
Motivation 2min	Communiquer les objectifs d'apprentissage de la séance.	Échangent entre eux et Traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage	Demandent aux apprenants les éléments étudiés.	Nomment : Une fontaine, un robinet, une barrique, un seau, l'eau.	
Analyse/Échanges/ Production	Consigne N° 1 : Dans les groupes, réutiliser les mots et structures en mimant les actions correspondantes. Consigne N° 2 : Demande aux apprenants de raconter des histoires librement.	Aller à la fontaine Attendre son tour pour puiser l'eau	
Synthèse/Application/ Phonétique 5min	Fait montrer un à un les différents éléments étudiés. Faire accomplir des actions étudiées et donner les structures correspondantes Prononcer et fait répéter les mots et les structures difficiles	Nomment les éléments étudiés et les fait montrer ; la fontaine, la barrique, l'eau, le robinet, le seau. Aller à la fontaine Attendre son tour pour puiser l'eau. Puiser l'eau, attendre son tour...	

PHASE D'ÉVALUATION (5min)

Étape 1 : évaluation des acquis 5MIN	<p>-Trouve les structures en mimant les actions étudiées</p> <p>-accomplis l'action donne la structure correspondante. Répond par vrai ou faux</p> <p>-Les élèves vont au marché. - Moussa attend-t-il son tour pour puiser l'eau ?</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves.</p> <p>-Inviter les élèves apprécier sa prestation.</p> <p>-Prévoir une remédiation si c'est nécessaire</p>	<p>Répondent la consigne : Nomment les éléments étudiés et les faire montrer : Une barrique, un robinet, l'eau, une fontaine, un seau.</p> <p>- Faux, ils vont à la fontaine - Vrai, Moussa attend son tour pour puiser l'eau</p> <p>Disent ce qu'ils ont aimé, ce qu'ils n'ont pas aimé</p>	.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	Invite les élèves à s'exercer en phonétique après les classes.	S'entraident pour prononcer les mots et structures étudiés	

Expression orale CP1, Fiche n°142 : Les distractions

1ère séance : Présentation et Répétition

Classe : CP1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : Les distractions

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d':

- Nommer les éléments suivants : un joueur/une joueuse, une bille, un ballon, une marelle, le jeu de cache-cache Identifier les éléments nommés.
- Accomplir et exprimer les actions suivantes : Jouer (aux billes, au ballon, à la marelle, à cache-cache) courir vite, applaudir son ami.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : des billes, un ballon, une marelle tracée, des fanions, un terrain.

Disposition spatiale : apprenants disposés en U dans la cour de l'école.

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3 min)	Fait nommer les endroits où on peut avoir de l'eau. Pose la question suivante : comment faire pour l'avoir l'eau ? Donne les consignes suivantes : X, pompe l'eau ; Y, enlève l'eau au robinet ; Z, puise l'eau au puits.	Nomment les endroits : au puits, au robinet, à la pompe. X pompe l'eau, Y enlève l'eau au robinet, Z puise l'eau au puits.	
Motivation (2 min)	À la maison à quels jeux aimez-vous jouer ? Nous allons parler de ces jeux aujourd'hui ? Suivez bien pour pouvoir les nommer, les désigner et utiliser les noms pour faire des phrases ou accomplir des actions.	Échangent et donnent les jeux auxquels ils jouent.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Pendant la récréation, les enfants se retrouvent pour jouer. Sais-tu à quels jeux ils s'adonnent ? Aide tes camarades à connaître les noms de ces jeux ?	Réfléchissent et proposent des réponses.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne1 : Individuellement, observe ces images, réfléchis pour les nommer, puis échangez en groupes et faites la synthèse. Invite les responsables à répéter les mots et à les faire répéter à l'intérieur de leur groupe.	-Observent les éléments, réfléchissent à leur noms , puis en groupe, nomment les éléments étudiés : un joueur, une bille, un ballon, une marelle, le jeu de cache-cache, Répètent les mots à l'intérieur du groupe. -Réfléchissent, échangent avec le groupe et s'entendent sur le nom de l'objet à communiquer ou sur l'objet à identifier.	

	<p>Consigne 2 : Observe le professeur ou un camarade présenter un à un les éléments, ou donner des consignes sur ces éléments ; réfléchis et faites la synthèse pour répondre à la question ou exécuter la consigne</p> <p>Invite au fur et à mesure, les responsables de groupe à faire répéter les noms trouvés ou indiquer les éléments nommés.</p> <p>Consigne 3 : Individuellement, observe un camarade accomplir l'une des actions. Réfléchis, échangez en groupes et dites ce qu'ils font.</p> <p>Invite au fur et à mesure, les responsables de groupe à faire répéter les structures trouvées</p> <p>Consigne4 : Individuellement, écoute les consignes données par tes camarades ou le professeur ; réfléchis, puis, Échangez en groupes pour montrer comment accomplir ces actions.</p>	<p>Répondent : X joue aux billes (à la marelle, à cache-cache...) avec son ami. Y applaudit son camarade, Z court vite sur le terrain.</p> <p>Accomplissent les actions correspondantes.</p>	
<p>Synthèse/ Application/ phonétique (5 min)</p>	<p>-Invite successivement des apprenants qui, tantôt présentent des éléments et les fait nommer, tantôt donne des consignes pour faire désigner les éléments.</p> <p>Accomplit ou mime des actions et les fait exprimer par des apprenants interrogés.</p> <p>-Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes.</p> <p>-Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3M -1M -3M -1M -3M</p>	<p>-Nomment les éléments présentés : un joueur, une bille, un ballon, une marelle, le jeu de cache-cache</p> <p>Expriment les actions accomplies.</p> <p>Accomplissent les actions étudiées et donnent les structures correspondantes.</p> <p>-Répètent correctement les mots les uns après les autres.</p>	
<p>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</p>			

<p>Étape 1 : évaluation des acquis (5 min)</p>	<p>-Répondez aux questions Cite les noms des jeux que nous venons d'étudier.</p> <p>-Accomplis les actions suivantes : jouer aux billes avec ton ami ; applaudir son camarade.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves -Prévoit une remédiation si nécessaire.</p>	<p>Répondent aux questions posées.</p> <p>-Accomplissent les actions étudiées en s'exprimant : X joue aux billes avec son ami. Y applaudit son camarade.</p> <p>-Disent ce qu'ils ont ou n'ont pas compris, leurs souhaits pour la prochaine fois.</p>	<p>.</p>
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/ transfert</p>	<p>À la récréation, joue aux billes avec tes camarades.</p>	<p>Les apprenants jouent aux billes pendant la récréation.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°143 : Les distractions

2^e séance : Contrôle et Consolidation

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : Les distractions

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- Identifier les éléments suivants en les nommant et en les désignant : un joueur, une bille, un ballon, une marelle, le jeu de cache-cache ;
- Accomplir et exprimer les structures étudiées ;
- Accomplir les actions en donnant les structures correspondantes.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : des billes, un ballon, une marelle tracée, des fanions, un terrain.

Disposition spatiale : apprenants disposés en U dans la cour de l'école.

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3 min)	<ul style="list-style-type: none"> - Présente les éléments suivants et les fait nommer : une marelle, les billes. - Donne les consignes : X, joue à la marelle ; y, applaudis les joueurs. 	<ul style="list-style-type: none"> -Donnent le nom des éléments étudiés : une bille, une marelle. -Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes. X joue à la marelle avec son ami. Y applaudit son camarade 	
Motivation (2 min)	<p>Communique les objectifs de la séance aux apprenants.</p> <p>Nous allons vérifier si chacun de vous a retenu tous les noms des jeux et si chacun peut répondre aux questions et aux consignes sur cette leçon.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Écoutent, et traduisent en leurs termes ce qui est attendu d'eux après la séance. 	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	<p>Voici des images des éléments que nous avons étudiés. Certains ne se rappellent pas tous les noms et de certaines phrases. Aidez-les à les rappeler.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Réfléchissent et font des propositions 	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	<p>Consigne 1 :</p> <p>1^{ère} étape : Individuellement, trouve une question pour faire nommer les éléments et une autre pour les faire désigner ; En groupe, faites la synthèse de vos questions et consignes et responsabilisez un élément pour chaque question ou consigne à l'intention des autres groupes.</p> <p>2^e étape : Inviter de façon tournante chaque groupe à soumettre les autres à ses questions et consignes</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Réfléchissent, répertorient les questions et consignes et les soumettent à l'intention des autres groupes. <p>Répondent aux questions et consignes adressées à leur groupe.</p>	

	<p>Consigne 2 :</p> <p>1^{ère} étape : Individuellement, trouve une question pour faire exprimer les actions et une consigne pour les faire accomplir ; En groupe, faites la synthèse de vos questions et consignes et responsabilisez un élément pour chaque question ou consigne à l'intention des autres groupes.</p> <p>2^è étape : inviter chaque groupe à tour de rôle à administrer ses questions et consignes aux autres.</p>	Répertorient les questions et consignes à poser aux autres, puis les administrent ; répondent aux questions ou exécutent les consignes à eux adressées.	
Synthèse/Application /Phonétique (5 min)	<p>1-Exercice de reconnaissance : décrire de façon successive le Waré, le jeu de marelle, le jeu de bille, le jeu de cache- cache et faire nommer ceux qu'on a étudiés.</p> <p>2- Mimer l'action d'applaudir, de courir vite sur le terrain et les faire exprimer.</p> <p>3- Donner une consigne pour faire exécuter l'action de : jouer au ballon</p> <p>-Dis et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer.</p> <p>3M-3A-1M-3A-1M -3A...</p>	<p>Identifient et nomment les jeux décrits</p> <p>- Exécutent les actions et donnent les structures correspondantes.</p> <p>-Répètent correctement les mots jugés difficiles.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : évaluation des acquis (5 min)	<p>1-Répondez par vrai ou faux</p> <ul style="list-style-type: none"> • On joue à la marelle avec les pieds • La marelle est un jeu pour papa et maman <p>2- complète les pointillés.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les enfants jouent bien au ...les maitres les... • Sur le terrain de l'école, les élèves tracent la ... <p>3- Donne des consignes pour faire accomplir les actions de courir vite sur le terrain ; jouer aux billes.</p>	<p>-Répondent aux questions :</p> <p>1-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vrai • faux <p>2-complètent avec les mots :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ballon-applaudissent • marelle <p>3- accomplissent ou miment : courir vite et jouer aux billes.</p>	.

	-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves Prévoit une remédiation si nécessaire.		
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	Dans la cour de récréation, organise un jeu de marelle avec tes camarades.	Les apprenants prennent l'engagement d'organiser le jeu à la récréation.	

Expression orale CP1, Fiche n°144 : Les distractions

3^e séance : Réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : Les distractions :

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d' :

- Réutiliser les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou l'enseignant. e
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : des billes, un ballon, une marelle tracée, des fanions, un terrain.

Disposition spatiale : apprenants disposés en U dans la cour de l'école.

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	-Qui me rappelle ce qu'on a vu à la 2 ^{ème} séance ? Quelles sortes de jeux connais-tu ?	-Répondent aux questions posées.	
Motivation (2 min)	Nous allons continuer la leçon sur les différents jeux. Suivez bien.	-Écoutent attentivement.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Le professeur veut que vous utilisiez les mots et les phrases qu'on a vus pour poser des questions entre vous ou raconter des petites histoires. Serez-vous capables ?	Réfléchissent, donnent leurs réponses.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	<p>Consignes :</p> <p>1- (activité à faire dans chaque groupe) Dans le groupe, à ton tour, pose la question ou donne la consigne que tu veux et désigne quelqu'un de ton groupe pour répondre. Échangez pour apprécier les questions et les réponses fournies. -Veille à assister les groupes et à lever les difficultés.</p> <p>consigne : individuellement, réfléchis, échangez ensuite pour faire la synthèse de vos réponses aux questions suivantes :</p> <p>-Quels sont les autres jeux auxquels les enfants jouent à la maison ? - Quels sont les jeux des adultes ?</p>	<p>Répondent aux questions et exécutent les consignes ; les apprécient</p> <p>Réutilisent les mots et les structures dans des contextes décrits dans les questions.</p>	

	<p>Consigne 3 : Individuellement, réfléchis sur la question suivante et échangez en groupe pour y répondre : Parmi tous les jeux, lequel aimes-tu ? pourquoi ? quand est-ce tu joues à ce jeu ?</p>	-S'expriment librement sur la situation du sujet d'expression.	
<p>Synthèse/Application (5 min)</p>	<p>1- Invite les élèves qui le désirent à venir poser des questions ou donner des consignes à leurs camarades. Aide à détecter les mauvaises formulations et à les corriger</p> <p>2- Invite les élèves à réfléchir à un jeu et à dire où ils jouent ce jeu et avec quoi ils jouent. -aide à identifier les incorrections et à les corriger. -Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3E-3A ;1E-3A ;1E -3A...</p>	<p>Les uns posent des questions ou donnent des consignes les éléments étudiés, les autres nomment ou désignent les éléments ; accomplissent ou expriment les actions.</p> <p>-décrivent le jeu selon la logique des questions.</p> <p>-Répètent et prononcent correctement les mots.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
<p>Étape 1 : évaluation des acquis</p>	<p>Pose des questions aux apprenants :</p> <p>1-réponds aux questions par vrai ou faux :</p> <ul style="list-style-type: none"> • On joue à la marelle à terre. • Les jeunes aussi peuvent jouer au ballon. <p>2-Qu'est-ce que je fais dans les mimes des actions suivantes : courir vite, jouer à la marelle, applaudir les joueurs.</p> <p>3- vérifie la phonétique de applaudissent.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves</p> <p>-Invite les élèves à apprécier la séance.</p>	<p>-Répondent aux questions par vrai ou faux.</p> <p>Donnent les structures correspondantes. Prononcent le mot applaudissent</p>	.

	Prévoit une remédiation si nécessaire.	-Disent ce qu'ils ont ou n'ont pas compris, leurs souhaits pour la prochaine fois.	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	Invite les apprenant-e-s à répertorier deux jeux pratiqués par les parents après les récoltes.	Répertorient les jeux pratiqués par les parents après les récoltes.	

Expression orale CP1, Fiche n°145 : Les promenades

1ère séance : présentation et répétition

Classe : CP 1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les promenades

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- Nommer les éléments étudiés : une promenade, la brousse, la tortue, un oiseau, un marigot, le caïman
- Identifier les éléments étudiés ;

Exécuter ou exprimer les actions suivantes : se promener dans les champs ; se reposer au bord d'un marigot ; se perdre.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une promenade, un champ, le bord, se promener dans les champs ; se reposer au bord d'un marigot ; se perdre.

Disposition spatiale : en brousse

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 94

Matériel /support : illustration du manuel (image 2, page 70)

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3min)	Mime et fait exprimer les actions : jouer à la marelle ; jouer à cache-cache ; -Fais identifier d'autres jeux dans le milieu	- expriment les actions ; - identifient d'autres jeux du milieu ;	
Motivation (2min)	Qui est déjà allé en promenade ? Qu'avez-vous vu ? Comment c'était ?	Écoutent attentivement, Échangent entre eux et répondent aux questions.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Présente l'image 2 du livre de lecture P.70 sans les nommer. Ton voisin ne sait pas de quoi, il s'agit. Aide-le	Observent silencieusement les éléments et échangent entre eux.	
Analyse/ Échanges/ Production (10min)	<p>Consigne 1 : Individuellement, observe l'image2, réfléchis puis, en groupe, nommez ce que vous voyez et retenez ces noms pour les dire à la classe. Fait répéter le nom des objets trouvés par les groupes.</p> <p>Consigne 2 : Individuellement, réfléchis et nomme l'élément s'il est présenté par le maître ou par un camarade ; désigne-le s'il t'invite à le désigner.</p> <p>Consigne 3 Individuellement, réfléchis sur les actions que le maître mime, puis en groupes, échangez, et exprimez ces actions suivantes : la classe va en promenade ; les élèves se promènent en groupe ; Yembi se promène seul ; il se perd dans la brousse. Les élèves se reposent sous un arbre ; Fait répéter les différentes structures trouvées.</p>	<p>Observent les éléments, échangent et les nomment : une promenade, la brousse, un marigot, la tortue, un caïman, un oiseau, le bord.</p> <p>Les élèves nomment ou désignent les éléments selon le cas.</p> <p>-expriment accomplissent les actions en s'exprimant : la classe va en promenade en brousse ; les élèves se promènent en groupe. Yembi se promène seul. Il se perd dans la brousse. Les élèves se reposent sous un arbre ;</p>	

	<p>Consigne 4 Individuellement, exprime les actions selon les questions posées par le maître ou par un camarade.</p> <p>Consigne 5 Individuellement, accomplis les actions sur les consignes données par le maître ou par un camarade.</p>	Expriment les actions accomplies ou mimées : la classe va en promenade en brousse ; les élèves se promènent en groupe. Yembi se promène seul. Il se perd dans la brousse. Les élèves se reposent sous un arbre ; Exécutent les consignes.	
Synthèse/ Application/ Phonétique (5min)	<p>Invite des apprenant-e-s qui, tantôt présentent et font nommer ; tantôt nomment et font désigner les éléments étudiés.</p> <p>Invite des élèves à tantôt accomplir des actions et les faire exprimer, tantôt donner des consignes pour faire accomplir les actions. Prononce et fait prononcer les mots jugés difficiles : promenade ; tortue, brousse</p>	Nomment ou désignent les éléments étudiés : une promenade, la brousse, un marigot, la tortue, un caïman, un oiseau, le bord. Accomplissent les actions en s'exprimant : la classe va en promenade en brousse ; les élèves se promènent en groupe. Yembi se promène seul. Il se perd dans la brousse. Les élèves se reposent sous un arbre ; Prononcent correctement les mots les uns après les autres.	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis (5min)	<p>1- Dis le nom des éléments présentés : le caïman ; la promenade</p> <p>2- Accomplis les actions : aller en promenade ; se promener en groupe</p> <p>3- Complète les phrases oralement :</p> <p>a) Joseph se ... seul pour chasser les oiseaux. b) Pendant la ... joseph se perd dans la brousse. c) Quand il est fatigué, il se ... sous un arbre.</p> <p>Vérifie le taux de réussite Prévoit une remédiation si nécessaire</p>	<p>1-Indiquent ou nomment les éléments étudiés ;</p> <p>2-Accomplissent les actions étudiées en s'exprimant.</p> <p>3-a) se promène ; b) promenade ; c) repose</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement /transfert	Demande aux apprenants de s'entraider pour prononcer les mots qui sont difficiles.	Prennent l'engagement de s'entraider.	

Expression orale CP1, Fiche n°146 : Les promenades

2^e séance : contrôle et consolidation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les promenades

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- Identifier les éléments nommés : une promenade, la brousse, la tortue, un oiseau, un marigot, le caïman
- Désigner les éléments étudiés.
- Accomplir et exprimer les actions étudiées : aller en promenade en brousse ; se promener en brousse ; se promener en groupe ; se promener seul, se perdre dans la brousse, se reposer sous un arbre.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une promenade, un champ, le bord, se promener dans les champs ; se reposer au bord d'un marigot ; se perdre.

Disposition spatiale : en brousse

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 94

Matériel /support : illustration du manuel (image 2, page 70)

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer.	Nomment les éléments étudiés.	
Motivation (2min)	Pose les questions suivantes : Qui se rappelle la leçon de ce matin ? De quoi avons-nous parlé ? Nous allons voir cela tout à l'heure.	Réfléchissent et répondent aux questions posées.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Présente un à un les éléments étudiés sans les nommer ; fait des mimes sans parler sous le regard des élèves.	Réfléchissent et échangent entre eux.	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	<p>Consigne 1 : individuellement, écoute les questions que le maître pose ou les consignes qu'il donne, puis en groupes, échangez et reprenez la bonne réponse à dire à la classe. Invite les responsables de groupes à faire répéter les mots à l'intérieur des groupes.</p> <p>Consigne 2 : individuellement, écoute la question que le maître pose, réfléchis, puis échangez en groupe pour proposer les structures qui expriment les actions à l'intention de la classe. Fait répéter les structures par les responsables, puis par les élèves à l'intérieur du groupe.</p> <p>Consigne 3 : individuellement, observe tes camarades donner des consignes sur des actions à accomplir. Réfléchis, échangez en groupes pour exécuter les consignes données.</p>	<p>Nomment les éléments étudiés : une promenade, la brousse, la tortue, un oiseau, un marigot, le caïman. Désignent les éléments étudiés. Répètent les bonnes réponses</p> <p>Donnent les structures correspondantes : la classe va en promenade en brousse ; les élèves se promènent en groupe. Yembi se promène seul. Il se perd dans la brousse. Les élèves se reposent sous un arbre. Exécutent ou miment les consignes données en disant : je vais en promenade, je me repose..., je me promène seul...</p>	

Synthèse/Application (5 min)	<p>Invite des élèves qui tantôt présentent tel élément et font nommer, tantôt font désigner tel élément nommé. Faire répéter les réponses trouvées.</p> <p>Invite des élèves qui, tantôt posent des questions, tantôt donnent des consignes pour faire accomplir ou exprimer des actions par les apprenants. Fait la phonétique des mots jugés difficiles à prononcer 3^E-3A ; 1^E-3A ainsi de suite.</p>	<p>Nomment les éléments étudiés : une promenade, un champ, le bord. Désignent les éléments étudiés.</p> <p>Expriment les actions étudiées. Et accomplissent les actions.</p> <p>Répètent correctement les mots les uns après les autres.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis (5min)	<p>1-Présente la promenade, le bord et demande ce que c'est ? 2-réponds aux questions suivantes : a) Je me repose au bord du marigot : C'est une promenade. Vrai ou faux ? b) Achille va en promenade : il se promène en groupe. Vrai ou faux c)Pendant la promenade les élèves voient un caïman. Vrai ou faux ? d) Le caïman est dans le marigot. Vrai ou faux ? 3-Accomplit les actions suivantes : se promener en brousse, se perdre dans la brousse, et fait donner les structures correspondantes. -Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves. -Prévoit une remédiation si c'est nécessaire</p>	<p>Répondent aux questions posées. 1- a) C'est vrai ; b) faux C) vrai d) faux 2- répond aux questions 3-donnent les structures correspondantes.</p>	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert	<p>Invite les apprenants à demander à leurs grands frères du CM2 les lieux où ils sont déjà allés en promenade.</p>	<p>S'engagent à se renseigner et à rendre compte de leur enquête</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°147 : Les promenades

3^e séance : réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les promenades

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Réutiliser correctement les mots et les structures étudiés.
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une promenade, un champ, le bord, se promener dans les champs ; se reposer au bord d'un marigot ; se perdre.

Disposition spatiale : en brousse

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 94

Matériel /support : illustration du manuel (image 2, page 70)

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Présente et fait nommer : un caïman, un oiseau Mime et fait exprimer : je vais en promenade ; je me repose sous un arbre.	Nomment les éléments étudiés ; expriment les actions accomplies.	
Motivation (2min)	Dit aux apprenants que nous allons continuer avec notre leçon de ce matin. Communique les objectifs de la séance.	Échangent entre eux et traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Pose les questions suivantes : qui se rappelle des mots et des structures étudiées ? Peux-tu les utiliser pour parler avec tes camarades ?	Réfléchissent et répondent aux questions posées.	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	Consigne 1 : Individuellement, écoute ton responsable de groupe poser des questions et donner des consignes pour amener à réutiliser les mots et les structures étudiés. Propose ta réponse, puis échangez pour apprécier ou corriger les réponses données. Fait répéter les mots et structures trouvés. Consigne 2 : dis avec qui tu es déjà allé en promenade. Vous vous êtes promenés où et qu'est-ce que vous avez vu là-bas.	Se posent des questions, se donnent des consignes en réutilisant les mots et les structures étudiés. Accomplissent les actions et utilisent les structures étudiées. Répètent les mots et les structures trouvés. S'expriment librement dans des situations variées.	
Synthèse/Application/ Phonétique (5min)	Invite chaque groupe à poser des questions ou à donner des consignes aux autres groupes pour réutiliser les mots et les structures.	Répondent aux questions et exécutent les consignes en s'exprimant.	

	<p>Invite chaque groupe à raconter une promenade dans un endroit. Fait la phonétique des mots jugés difficiles à prononcer.</p>	<p>Chaque groupe raconte une promenade dans un lieu choisi. Répètent correctement les mots les uns après les autres.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis (5min)	<p>1-réponds aux questions suivantes :</p> <p>a) Où est-ce que la classe va en promenade ?</p> <p>b) Les élèves sont fatigués, qu'est-ce qu'ils font ?</p> <p>c) Cite ce que les élèves ont vu pendant la promenade.</p> <p>4- Raconte une promenade avec tes camarades du quartier.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des apprenants.</p> <p>-Invite les apprenants à apprécier sa prestation.</p> <p>-Prévoit une remédiation si c'est nécessaire.</p>	<p>Répondent aux questions posées.</p> <p>Raconte une promenade avec leur camarade.</p> <p>Apprécient la séance.</p>	.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	<p>Invite les apprenants de demander à leurs grands frères de leur raconter leur promenade en brousse.</p>	<p>Se font raconter une promenade par leurs aînés.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°148 : Les fêtes

1ère séance : Présentation et Répétition

Classe : CP1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : les fêtes

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

- Nommer les éléments suivants : la fête, un mariage, un baptême, la tabaski.
- Identifier les éléments nommés.
- Accomplir les actions suivantes en s'exprimant : danser bien, rire le jour de fêtes, bien manger.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe, tutorat.

Matériel/supports : illustration du Manuel (image 3, page 70)

Disposition spatiale :

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 95

Durée : 30 min

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (5min)	Es-tu déjà allé en promenade ? Seul ou en en groupe.	Répondent aux questions	
Motivation (2 min)	À quelles occasions plusieurs personnes portent des tenues neuves, mangent bien, chantent et dansent au son des tam-tams ?	Proposent des réponses.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Maman a eu un bébé et toute la famille est contente. Que va faire la famille après la naissance de l'enfant ?	Réfléchissent et proposent des réponses.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	<p>Consigne 1 : -Individuellement, observe les éléments pour les nommer, réfléchis puis échangez en groupes et faites la synthèse. Invite les responsables à répéter les mots et à les faire répéter à l'intérieur de leur groupe.</p> <p>Consigne 2 : - Dans ton groupe, observe les éléments présentés par le maître ou un camarade ; écoute les consignes données ; réfléchis pour retrouver leurs noms ou pour les désigner. Invite au fur et à mesure, les responsables de groupes à faire répéter les noms trouvés.</p>	<p>- Nomment chacun des éléments étudiés : la fête, un mariage, un baptême, la tabaski. -Répètent les mots étudiés.</p> <p>Donnent les noms des éléments étudiés ou les désignent.</p> <p>Répètent les noms trouvés.</p>	

	<p>Consigne 3 : Individuellement, observe les actions accomplies ou mimées par le maître, réfléchis pour dire ce qu'il fait ; échangez en groupe et faites la synthèse ;</p> <p>Fait répéter les structures trouvées.</p> <p>Consigne 4 : Individuellement ; écoute tes camarades donner des consignes ; Réfléchis pour accomplir ces actions ; échangez en groupes et trouvez comment accomplir ou mimer les actions.</p>	<p>Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes : X danse bien. Y rit le jour de la fête. Z mange bien le riz.</p> <p>Répètent les structures.</p> <p>Accomplissent les actions en les exprimant selon les consignes données.</p>	
<p>Synthèse/Application (5 min)</p>	<p>Tantôt présente les éléments pour les faire nommer, tantôt donne des consignes pour faire désigner les éléments par les apprenants interrogés.</p> <p>Accomplis ou mime des actions et les fait exprimer par des apprenants interrogés. Donne des consignes pour faire exprimer des actions.</p> <p>-Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3M -3A-1M -3A -1M-3A...</p>	<p>Nomment les éléments présentés ou désignent les éléments étudiés.</p> <p>Expriment les actions accomplies ou mimées.</p> <p>Accomplissent les consignes données en donnant les structures correspondantes.</p> <p>Répètent correctement les mots l'un après l'autre.</p>	

PHASE D'ÉVALUATION (5 min)

Étape 1 : Évaluation des acquis (5 min)	1- Cite deux fêtes 2- Complète : la tabaski, c'est une (a) les enfants sont contents ; ils (b) du riz, de la viande. Ils chantent et (c) 3- Exprime l'action que je mime : rire le jour de la fête ; 4- Accomplis l'action suivante : danse bien.	1- Citent des fêtes connues. 2- complète les phrases a-fête b-mangent c-dansent 3- X rit le jour de la fête 4-Je danse bien	.
Étape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	Invite les apprenants à demander les noms d'autres fêtes connues dans le milieu.	Prendent l'engagement d'organiser une fête à la récréation.	

Expression orale CP1, Fiche n°149 : Les fêtes

2^e séance : Contrôle et Consolidation

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : Les fêtes :

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de / d' :

-Identifier les éléments suivants : la fête, un mariage, un baptême, la tabaski ;

Accomplir et exprimer les actions étudiées : danser bien, rire le jour de la fête, bien manger.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une promenade, un champ, le bord, se promener dans les champs ; se reposer au bord d'un marigot ; se perdre.

Disposition spatiale : en brousse

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 94

Matériel /support : illustration du manuel (image 2, page 70)

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3 min)	Quelles sont les fêtes que nous avons vues à la première séance ?	-Nomment les fêtes	
Motivation (2 min)	Vous aimez les fêtes. Dites pourquoi ?	Réfléchissent et répondent.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Vous avez déjà observé ces images, nous avons nommé ces éléments et nous avons fait des phrases et accompli des actions. Peux-tu te rappeler tout ça ?	-Réfléchissent et répondent.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	<p>Dans les groupes :</p> <p>Consigne 1 : Individuellement, nomme les éléments que le maître ou un camarade te présente ou désigne l'élément qu'il nomme ; échangez en groupe pour apprécier sa réponse ou la corriger.</p> <p>Consigne 2 : Individuellement, écoute les questions ou les consignes données par les autres groupes ; réfléchis puis, échangez en groupe pour proposer des réponses ou accomplir les actions pour la classe.</p>	<p>-Nomment les éléments étudiés en les indiquant.</p> <p>Indiquent les éléments étudiés en les nommant.</p> <p>Réemploient les structures étudiées et accomplissant les actions.</p>	
Synthèse/ Application /Phonétique (5 min)	<p>Fait montrer ou montre un à un les éléments étudiés et les fait nommer. La fête, un mariage, un baptême, la tabaski ;</p> <p>-Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes.</p>	<p>-Montrent chaque élément en le nommant ; la fête, un mariage, un baptême, la tabaski.</p> <p>- Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes. X danse bien. Y rit le jour de la fête. Z mange bien le riz</p>	

	-Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3M-3A-1M-3A-1M -3A...	-Répètent correctement les mots jugés difficiles.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : évaluation des acquis (5 min)	1-Réponds par vrai ou faux La tabaski est une fête des musulmans. Les fêtes sont pour les enfants. Le baptême n'est pas une fête. 2 Accomplis les actions suivantes et donne les structures correspondantes. X danse bien. Y rit le jour de la fête. Z mange bien le riz ; Fait apprécier la séance ; Prévoient une remédiation si c'est nécessaire.	1-Répondent aux questions. 2-Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes. X danse bien. Y rit le jour de la fête. Z mange bien le riz. Apprécient la séance.	.
Étape 2 : Activités de prolongement/ transfert	Invite les apprenant-e-s à s'exercer en phonétique dans la cour de récréation : tabaski, mariage...	Preennent l'engagement à faire de la phonétique en dehors des classes.	

Expression orale CP1, Fiche n°150 : Les fêtes

3è séance : Réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : Les fêtes :

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d':

- Réutiliser les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations créées par les apprenants ou l'enseignant.e
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une promenade, un champ, le bord, se promener dans les champs ; se reposer au bord d'un marigot ; se perdre.

Disposition spatiale : en brousse

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 94

Matériel /support : illustration du manuel (image 2, page 70)

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Dis le nom d'un élément que tu as retenu de la leçon passée. Que font les enfants le jour de fête ?	-Répondent aux questions	
Motivation (2 min)	Nous avons vu les fêtes ce matin. Nous allons poursuivre. Communiquez les objectifs aux apprenants.es.	-Écoutent attentivement. -Échangent et disent ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Montre un à un les éléments étudiés sans les nommer. Invite les apprenants à réfléchir pour trouver leurs noms.	Réfléchissent et échangent entre eux.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	Consigne1. Individuellement, trouve une question et une consigne à donner au groupe sur tout ce qu'on vu aujourd'hui ; en groupe, appréciez les réponses que les uns et les autres donnent, pour les corriger au besoin. Invite les responsables de groupe à faire répéter les bonnes réponses. Consigne 2 : Individuellement, dis la fête que tu aimes. Comment tu t'habilles ce jour. Qu'est-ce qu'on prépare.	Nomment ou désignent les éléments, Accomplissent les actions étudiées et donnent les structures correspondantes. S'expriment sur le sujet	
Synthèse/Application /Phonétique (5 min)	-Fait montrer un à un les éléments étudiés et les fait nommer ; -Fait accomplir les actions étudiées et fait donner les structures correspondantes.	-Nomment les éléments étudiés ; Accomplissent les actions étudiées et donnent les structures correspondantes.	

	X danse bien. Y rit le jour de la fête. Z mange bien le riz -Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles à prononcer. 3M-3A-1M-3A-1M -3A...	X danse bien. Y rit le jour de la fête. Z mange bien le riz -Répètent correctement les mots.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : évaluation des acquis	Réponds par vrai ou faux. Le mariage est une fête. Le jour de la rentrée est une fête. Le jour de fête, les gens mangent bien. -Fait accomplir les actions suivantes : X danse bien. Y rit le jour de la fête. Z mange bien le riz et fait donner les structures correspondantes. -Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des apprenants. -Invite les élèves à apprécier la séance. Prévoir une remédiation si nécessaire.	-Répondent aux questions. - Accomplissent les actions et donnent les structures correspondantes : X danse bien. Y rit le jour de la fête. Z mange bien le riz -Disent ce qu'ils ont ou n'ont pas compris, leurs souhaits pour la prochaine fois.	.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	Invite les apprenant-e-s à rechercher auprès de leurs parents les noms d'autres fêtes autres que la tabaski	S'entraident pour prononcer les mots et les structures étudiés.	

Expression orale CP1, Fiche n°151 : Musique et Cinéma

1^{ère} séance : présentation et répétition

Classe : CP 1

Effectif total :G : ...F : dont AH.....G.....F.....

Date :

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : Musique et Cinéma

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Nommer les éléments étudiés : la musique, la danse, le cinéma, le film.
- Identifier les éléments étudiés ;
- Exécuter et exprimer les actions suivantes : regarder un film, danser au son de la musique, écouter la musique sous les consignes de l'enseignant ou d'un apprenant.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : la danse, le danseur, la musique, le cinéma, le film, des écouteurs.

Disposition spatiale : en groupes, dans la classe

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 96

Durée : 30 min

Matériel/support : illustration, manuel (image 4, page 70)

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis (3min)	Cite deux fêtes que tu connais. Qui fête la tabaski ? Noël ? la fête des nouvelles récoltes ?	Citent les différentes fêtes.	
Motivation (2min)	Pose la question suivante : qu'est-ce que les enfants aiment regarder à la télé ? Et les grandes personnes ? Où vont-ils ? communique les objectifs de la séance.	-Répondent aux questions posées. -Traduisent dans leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Observe le matériel et les illustrations. Tes camarades ne connaissent pas les noms des éléments. Ils ne savent pas ce que les gens font ? Aide-les	Observent le matériel...	
Analyse/ Échanges/ Production (10min)	<p>Consigne 1 : Individuellement, observe les éléments, puis en groupe, échangez et nommez-les : la musique, la danse, le cinéma, le film. Fait répéter le nom des éléments étudiés.</p> <p>Consigne 2 : Individuellement, écoute la question ou la consigne du maître ou d'un camarade, réfléchis, et en groupe, nommez ou désignez les éléments à l'intention de la classe.</p> <p>Consigne 3 : Individuellement, observe le maître mimer ou accomplir les actions ; réfléchis et en groupe, dites ce qu'il fait. Fait répéter les structures découvertes.</p>	<p>Échangent et nomment les éléments étudiés.</p> <p>Répètent les noms des éléments étudiés. Nomment chaque élément en le montrant puis montrent chaque élément en le nommant.</p> <p>Expriment les actions accomplies : Je regarde un film, X danse au son de la musique, j'écoute la musique. Répètent les structures trouvées.</p>	

	<p>Consigne 4 : Individuellement, écoute le maître donner les consignes ; Réfléchis, puis en groupe, mimez ou accomplissez l'action à l'intention de la classe.</p>	Réfléchissent et trouvent la mime ou l'action à accomplir.	
<p>Synthèse/ Application/ Phonétique (5min)</p>	<p>Montre les éléments étudiés et les fait nommer.</p> <p>Donne les noms des éléments étudiés et les fait désigner.</p> <p>Accomplit les actions suivantes et fait donner les structures correspondantes : regarder un film, écouter la musique. Donnent des consignes et fait exécuter les actions.</p> <p>Fait la phonétique des mots difficiles à prononcer : musique, film. Selon le schéma : 3^E-3A ; 1^E-3A, ainsi de suite.</p>	<p>Nomment les étudiés.</p> <p>Désignent les éléments étudiés en les nommant.</p> <p>Donnent les structures correspondantes.</p> <p>Exécutent les consignes.</p> <p>Prononcent correctement les mots les uns après les autres.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
<p>Étape 1 : évaluation des acquis</p>	<p>1-Présente et fait nommer : le danse, le film 2-Pose les questions suivantes : X danse au son de quoi ? Que regarde Z ? 3-Donne des consignes sur des actions à accomplir ou à mimer : écoute la musique, danse au son de la musique.</p> <p>Vérifie le taux de réussite Prévoit une remédiation si possible.</p>	<p>1-nomme les éléments présentés</p> <p>2-Répondent aux questions posées.</p> <p>3- miment ou accomplissent les actions.</p>	
<p>Étape 2 : Activités de prolongement/ transfert</p>	<p>Demande aux apprenant-e-s de chercher les noms des danses traditionnelles de leur milieu.</p>	<p>S'engagent à exécuter la consigne de l'enseignant à la récréation.</p>	

2^e séance : contrôle et consolidation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : Musique et Cinéma

Objectifs d'apprentissage : A l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Identifier et désigner les éléments étudiés : la musique, la danse, le cinéma, le film ;
- Accomplir et exprimer les actions étudiées : regarder un, danser au son de la musique, écouter la musique.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une promenade, un champ, le bord, se promener dans les champs ; se reposer au bord d'un marigot ; se perdre.

Disposition spatiale : en brousse

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 94

Matériel /support : illustration du manuel (image 2, page 70)

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Montre un à un les différents éléments étudiés lors de la première séance et les fait nommer.	Nomment les éléments étudiés.	
Motivation (2min)	Communique les objectifs d'apprentissage de la séance.	Traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Présente les éléments étudiés sans les nommer. Invite les apprenants à réfléchir pour trouver leurs noms.	Réfléchissent et échangent entre eux.	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	<p>Consigne 1 : Individuellement, écoute les questions que le maître pose ou les consignes qu'il donne, puis en groupes, échangez et retenez la bonne réponse à dire à la classe.</p> <p>Fait répéter les réponses trouvées</p> <p>Consigne 2 : individuellement, écoute les questions et les consignes données par le maître, réfléchis et échangez en groupe pour trouver les structures ou accomplir l'action à l'intention de la classe.</p> <p>Invite chaque groupe à faire répéter individuellement les structures.</p>	<p>Réfléchissent, échangent et nomment les éléments étudiés : la musique, la danse, le cinéma, le film.</p> <p>Désignent les éléments étudiés en les nommant.</p> <p>Répètent les mots trouvés. Donnent les structures ou accomplissent les actions correspondantes : regarder un film, danser au son de la musique, écouter la musique</p> <p>Répètent les structures.</p>	
Synthèse/Application/ Phonétique (5 min)	1-Tantôt présente et fait nommer les éléments étudiés ; tantôt nomme et fait désigner les éléments étudiés. Fait répéter à l'intérieur des groupes	Nomment ou désignent les éléments étudiés : la musique, la danse, le cinéma, le film.	

	<p>2- Tantôt accompli ou mime des actions et les fait exprimer, tantôt, il donne des consignes pour les faire accomplir.</p> <p>Fait répéter à l'intérieur des groupes Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles.</p>	<p>Expriment les actions étudiées : Je danse au son de la musique ; X regarde un film ; Y écoute la musique.</p> <p>Répètent correctement les mots les uns après les autres.</p>	
PHASE D'ÉVALUATION 5min			
Étape 1 : évaluation des acquis 5min	<p>1-réponds aux questions suivantes : a) qu'est-ce que c'est ? Mimer la musique, le cinéma, la danse b) Danser au son de la musique est une promenade. Vrai ou faux.</p> <p>2- Qu'est-ce que je fais ? Accomplit ou mime les actions suivantes : écouter la musique, regarder le film.</p> <p>3- invite 2 élèves à poser chacun une question ou bien à donner une consigne aux autres, sur ce qu'on vient de voir. Fait corriger les mauvaises formulations des questions et de leurs réponses.</p> <p>-Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des élèves. -Prévoit une remédiation si c'est nécessaire</p>	<p>Répondent aux questions posées.</p> <p>Donnent les structures correspondantes.</p> <p>Pose des questions pertinentes aux camarades</p>	.
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert	<p>Invite les apprenants à identifier où on peut regarder les films.</p>	<p>S'engagent à s'entraider en phonétique après les classes.</p>	

Expression orale CP1, Fiche n°153 : Musique et Cinéma

3^e séance : réemploi et fixation

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline : Français

Matière : Expression orale

Thème : le village ou la ville

Titre de leçon : Musique et Cinéma

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Réutiliser correctement les mots et les structures étudiés dans de nouvelles situations.
- S'exprimer librement dans des situations variées.

Méthodes/techniques : Travaux de groupe

Ressources : une promenade, un champ, le bord, se promener dans les champs ; se reposer au bord d'un marigot ; se perdre.

Disposition spatiale : en brousse

Documents/bibliographie : guide pédagogique de français page 94

Matériel /support : illustration du manuel (image 2, page 70)

Durée : 30 mn

Déroulement

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (3min)	Dis le nom de deux éléments étudiés dans la leçon passée.	Nomment les éléments étudiés.	
Motivation (2min)	Dit aux apprenants qu'ils vont continuer avec la leçon du matin. Communique les objectifs d'apprentissage de la séance.	Échangent entre eux et traduisent en leurs propres termes ce qui est attendu.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	Pose les questions suivantes : qui se rappelle les mots et les structures étudiés ? X et Y ne se rappellent plus alors qu'ils veulent parler de ça à deux. Aide-les	Réfléchissent et répondent aux questions posées.	
Analyse/Échanges/ Production (10min)	<p>Consigne 1 : Individuellement, écoute les questions ou les consignes que tes camarades de ton groupe posent ; réfléchis, propose une réponse. En groupe, appréciez les réponses ; corrigez-les au besoin.</p> <p>Fait répéter les mots et les structures trouvés.</p> <p>Consigne 2 : réponds aux questions : Nomme des danses traditionnelles que tu connais Quelles sont les danses modernes que tu connais ?</p> <p>Consigne 3 : tu as regardé un film. Dis ce que tu as vu. Qu'est-ce que toi tu as aimé dans le film.</p>	<p>Se posent des questions, se donnent des consignes dans le groupe.</p> <p>en utilisant les mots et les structures étudiés.</p> <p>Répètent les mots et les structures trouvés.</p> <p>S'expriment librement dans des situations variées.</p>	

Synthèse/Application/ Phonétique (5min)	1- qu'est-ce que c'est ? en mimant un cinéma, un film. 2- Fait exécuter les consignes suivantes : danser au son de la musique, écouter la musique, regarder un film. 3- Invite les élèves à raconter une partie de danse à laquelle ils ont assisté. Prononce et fait répéter les mots jugés difficiles.	1-Répondent aux questions posées et exécutent les consignes. 2-exécutent les consignes 3-Racontent une partie de danse. Répètent correctement les uns après les autres les mots jugés difficiles.	
PHASE D'ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : évaluation des acquis (5min)	1-Pose les questions suivantes : X danse au son de quoi ? Que regarde-Y ? Qu'est-ce que Z écoute ? 2-invite chaque groupe à nommer : - Deux danses traditionnelles - Deux personnes qui font la musique au Burkina. Vérifie le taux de réussite, le degré de participation des apprenants. Invite les apprenants à apprécier sa prestation. -Prévoit une remédiation si c'est nécessaire.	1-Répondent aux questions posées. 2- nomment deux danses traditionnelles et deux musiciens au Burkina Apprécient la prestation de l'enseignant.	
Étape 2 : Activités de prolongement/transfert ou exercices de maison	Invite les apprenant-e-s à rechercher le titre d'un film pour enfants le week-end.	Prennent l'engagement de regarder un film à la maison.	