

**MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT DE BASE,  
DE L'ALPHABÉTISATION ET DE LA  
PROMOTION DES LANGUES NATIONALES**

\*\*\*\*\*

**SECRETARIAT GÉNÉRAL**

\*\*\*\*\*

**DIRECTION GÉNÉRALE DE LA QUALITÉ  
DE L'ÉDUCATION FORMELLE**



**BURKINA FASO**

\*\*\*\*\*

*Unité – Progrès – Justice*

## **EN PARTENARIAT AVEC**

**PROJET À FORT IMPACT SYSTÉMIQUE SENSIBLE AU GENRE ET À L'INCLUSION (PISGI)**



# **FICHES PÉDAGOGIQUES DE LECTURE**

# **CP1**

## **Étude des consonnes 1<sup>re</sup> partie**



**1<sup>re</sup> EDITION  
Août 2024**

## Lecture CP1 fiche pédagogique N°25 : la consonne l, 1er jour 1<sup>re</sup> séance

**Classe :** CP1 **Effectif :** ... **G :** ... **F :** ... **dont AH :** ..... **G :** ..... **F :** ..... **ADI :**

**Date :**

**Discipline :** Français

**Matière :** Lecture

**Thème :** Étude des consonnes

**Titre :** Étude de la consonne « l »

**Objectifs d'apprentissage :** à l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- découvrir la phrase clé : Bala et sa sœur sont sur un banc ;
- donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale) ;
- lire globalement la phrase clé ;
- décomposer globalement la phrase clé jusqu'au son du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne « l » en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports :** illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif :** tableau noir, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel :** ardoise, craie, chiffons etc.

**Document :** mon livre de français CP1, page 19, guide pédagogique de français.

**Durée :** 30 min.

**Technique utilisée :** travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/vérification des prérequis (3min)</b>	Invite les apprenants à oraliser Individuellement les sons déjà étudiés au tableau, puis les faire oraliser par leurs pairs.	oralisent et font oraliser les sons déjà vus dans les leçons précédentes e é è ê i o a u.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la séance aux apprenants.e.s.	échantent entre eux puis disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)</b>	Fait observer l'illustration et invite les apprenant.e.s à dire ce qu'ils voient	Disent ce qu'ils voient l'illustration : - C'est deux enfants - Une fille et un garçon ou un garçon et sa sœur assis sur un banc à côté de leurs parents.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> À partir de l'illustration dites ce que vous avez vu.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> Individuellement puis en groupe échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> lire globalement la phrase clé.</p> <p><b>Consigne 4 :</b></p>	<p>-donnent la phrase correspondante « Bala et sa sœur sont sur un banc » ;</p> <p>-donnent la phrase clé et son sens.</p> <p>-lisent globalement la phrase clé ; -décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour ;</p> <p>-oralisent le son isolé ;</p>	

	décomposez la phrase clé jusqu'au son du jour. <b>Consigne 5 :</b> Oralisez le son isolé. <b>Consigne 6 :</b> écrivez la consonne « l » en script et en cursive.	écrivent la consonne « l » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse /application (5 min)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fait oralise la phrase clé, les mots clés, les syllabes et le son du jour ;</li> <li>- fait reconstituer la phrase clé à partir d'étiquettes mots ou d'ardoises différentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lisent et oralisent au tableau la phrase clé, mots clés, syllabes et le son du jour « l » ;</li> <li>- reconstituent également la phrase clé.</li> </ul>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Invite les apprenant.e.s à lire la phrase clé, le mot clé, et oralise le son du jour ;</li> <li>- invite chaque apprenant.e à écrire en script et en cursive le son du jour sur son ardoise ;</li> <li>- Fait reconstituer la phrase-clé.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son du jour ;</li> <li>- chacun.e écrit en script et en cursive le son du jour « l » sur son ardoise ;</li> <li>- Reconstituent la phrase-clé.</li> </ul>	-
<b>Étape 2 : activités de prolongement</b>	À prévoir à la troisième séance	-	-

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## Lecture CP1 fiche pédagogique N°26 : la consonne « l », 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... G : ...F : ...dont AH : ... G : ...F : ... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « l »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de/ d' :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié au tableau et dans le livre ;
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau ;
- écrire le son « l » étudié en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel ; images de l'intérieur d'une classe ; le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- Collectif : tableau noir, craie, éponge, règle, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture, etc.
- Individuel : ardoise, craie, chiffons, crayon de papier, stylos, cahiers, etc.

**Document** : mon livre de français CP1, page 19, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente /vérification des prérequis : (3min)</b>	lit et fait lire la phrase clé, le mot clé et oraliser le son « l » étudié.	Lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	énoncent en leurs propres mots ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)</b>	-écrit des mots et syllabes contenant le son « l » au tableau et fait repérer le son « l » en l'encerclant.	encerclent le son « l » dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Oralisez le son du jour</p> <p><b>Consigne 2 :</b> Trouvez des mots. contenant le son « l » au tableau et dans le livre.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> Repérez le son « l » dans ces mots et syllabes au tableau en les encerclant.</p> <p><b>Consigne 4 :</b> Écrivez le son « l » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	<p>Oralisent le son du jour</p> <p>Trouvent des mots contenant le son « l »</p> <p>Encerclent le son « l » dans les mots et syllabes écrits au tableau</p> <p>Écrivent le son « l » en script et en cursives sur les ardoises</p>	

<b>Synthèse /application (5 min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « l » dans les mots écrits au tableau ; -fait écrire le son « l » en script et en cursive sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « l » dans les mots écrits au tableau ; -écrivent le son en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	trouvez des mots contenant le son « l » et écrivez-les sur vos ardoises.	trouvent individuellement des mots des mots contenant le son en script, et en cursive sur les ardoises	-
<b>étape 2 : activités de prolongement</b>	À prévoir à la troisième séance		

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°27 : la consonne « l », 1<sup>er</sup> jour, 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « l »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- former les syllabes avec le son « l » ;
- oraliser les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- Collectif : tableau noir, règle, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- Individuel : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1, page 19, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel /prérequis : (3min)</b>	fait lire tout ce qui est au tableau, à savoir la phrase clé, le mot clé et oraliser le son « l » du jour.	lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et oralisent le son du jour.	
<b>Motivation : (2min)</b>	communiquent les objectifs de la séance aux apprenants.es.	disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)</b>	-fait rappeler la phrase clé et le son étudié au tableau ; -fait reproduire le son « l » en script et en cursive.	-lisent et oralisent la phrase clé, le mot clé et le son étudié « l » ; -écrivent le son « l » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consignes 1 :</b> -individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « l » à des voyelles.  <b>Consigne 2 :</b> Oralisez les syllabes formées.	-forment des syllabes : l+i-----li l+u-----lu l+o-----lo l+a-----la l+e-----le l+è-----lè  -oralisent les syllabes formées.	

	<b>Consigne 3 :</b> écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises en script et en cursive.	écrivent les syllabes étudiées en script et en cursive sur leurs ardoises.	
<b>Synthèse/ application (5min)</b>	-invite à oraliser des syllabes écrites au tableau ; -fait écrire des syllabes étudiées ; -invite à encercler et à oraliser des syllabes étudiées dans des mots au tableau.	-oralisent les syllabes écrites au tableau ; -écrivent des syllabes étudiées ; -encerclent les syllabes étudiées.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Évaluation des acquis (4min)</b>	-oralisez les syllabes sur les ardoises ; -trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées ; <b>Remédiation :</b>	-oralisent les syllabes sur les ardoises ; -trouvent des mots contenant les syllabes déjà vues.	
<b>Activités de prolongement (1min)</b>			

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°28 : la consonne « t », 1<sup>er</sup> jour, 1<sup>re</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... G : ...F : ...dont AH : ..... G : .....F : ..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « t »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- découvrir la phrase clé : « Fati joue avec son frère » ;
- donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale) ;
- lire globalement la phrase clé ;
- décomposer la phrase clé jusqu'au mot du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne « t » en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel ; images de l'intérieur d'une classe ; le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, règle, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1 page 26, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ vérification des prérequis : (3min)</b>	individuellement, oralisez les sons déjà étudiés au tableau, puis invitez vos camarades à le faire.	oralisent et font oraliser les sons déjà vus dans les leçons précédentes e é è ê i o a u.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communiquent les objectifs de la séance aux apprenants.es.	échantent entre eux puis disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	fait observer l'illustration et invite les apprenant.e.s à dire ce qu'ils voient.	disent ce qu'ils voient dans l'illustration : - c'est deux enfants - une fille et un garçon ou une fille et son frère qui jouent ensemble.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> À partir de l'illustration dites ce que vous avez vu.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> Individuellement puis en groupe échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> lisez globalement la phrase clé.</p> <p><b>Consigne 4 :</b> décomposez la phrase clé jusqu'au son du jour.</p>	<p>-donnent la phrase correspondante « Fati joue avec son frère » ;</p> <p>-donnent la phrase clé et son sens.</p> <p>-lisent globalement la phrase clé ;</p> <p>-décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour ;</p>	

	<p><b>Consigne 5 :</b> Oralisez le son isolé.</p> <p><b>Consigne 6 :</b> écrivez la consonne « t » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	<p>-oralisent le son isolé ;</p> <p>-écrivent la consonne « t » en script et en cursive sur les ardoises et la lisent.</p>	
<b>Synthèse /application (5 min)</b>	<p>-fait lire la phrase clé, le mot clé, et fait oraliser les syllabes et le son « t » ;</p> <p>-fait reconstituer la phrase-clé à partir d'étiquettes mots ou d'ardoises différentes.</p>	<p>-lisent et oralisent au tableau la phrase clé, les mots clés, les syllabes et le son du jour « t » ;</p> <p>-reconstituent également la phrase clé.</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (4min)</b>	<p>-invite les apprenant.e.s à lire la phrase clé, le mot clé, et oralise le son du jour ;</p> <p>-invite chaque apprenant.e à écrire en script et en cursive le son « t » du jour sur son ardoise ;</p> <p>-Fait donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale).</p>	<p>-lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son du jour ;</p> <p>-écrivent en script et en cursive le son du jour « t » sur leur ardoise ;</p> <p>- donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale).</p>	
<b>étape 2 : activités de prolongement (1min)</b>	À prévoir à la troisième séance		

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°29 : la consonne « t », 1<sup>er</sup> jour 2<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « t »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/ d' :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié ;
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau ;
- écrire le son étudié en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel ; images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, craie, éponge, règle, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration du manuel ; étiquettes-mots, le tableau de lecture, etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons, crayon de papier, stylos, cahiers, etc.

**Document** : mon livre de français CP1 page 19, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente /vérification des prérequis : (3min)</b>	lit et fait lire la phrase clé, le mot clé et oraliser le son « <b>t</b> » étudié.	lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	énoncent en leurs propres mots ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	écrit des mots et syllabes contenant le son « <b>t</b> » au tableau ; -fait repérer le son en l'entourant et fait oraliser.	Écrivent des mots et des syllabes à son « <b>t</b> » ; entourent le son « <b>t</b> » dans les mots et syllabes, et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<b>Consigne1 :</b> Oralisez le son « <b>t</b> » du jour. <b>Consigne 2 :</b> Identifiez des mots contenant le son « <b>t</b> » au tableau et dans le livre.  <b>Consigne 3 :</b> Repérez le son « <b>t</b> » dans ces mots et syllabes au tableau en les entourant.  <b>Consigne 4 :</b> Écrivez le son « <b>t</b> » en script et en cursive sur les ardoises.	Oralisent le son du jour  Trouvent des mots contenant le son « <b>t</b> » au tableau et dans le livre.  Repèrent, entourent le son « <b>t</b> » dans les mots et syllabes écrits au tableau.  Écrivent le son « <b>t</b> » en script et en cursives sur les ardoises.	

<b>Synthèse / application : (5 min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « t » dans les mots écrits au tableau ;  -fait écrire le son « t » en script et en cursive sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « t » dans les mots écrits au tableau ;  -écrivent le son « t » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (4min)</b>	-Trouve des mots contenant le son « t » et écris-les sur ton ardoise..	-Trouvent individuellement des mots contenant le son « t » en script, et en cursive sur les ardoises.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement (1min)</b>	À prévoir à la troisième séance		

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°30 : la consonne « t », 1<sup>er</sup> jour, 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « t »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- former les syllabes avec le son « t » ;
- oraliser les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, règle, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1 page 26, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel/prérequis : (3min)</b>	fait lire tout ce qui est au tableau, à savoir la phrase clé, le mot clé et oraliser le son du jour	lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et oralisent le son du jour « <b>t</b> »	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-fait rappeler la phrase clé et le son étudié au tableau ; -fait reproduire le son « <b>t</b> » en script et en cursive.	-lisent et oralisent la phrase clé, le mot clé et le son étudié « <b>t</b> » -écrivent le son « <b>t</b> » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<b>Consigne 1</b> Individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « <b>t</b> » à des voyelles.  <b>Consigne 2</b> oralisez les syllabes formées.	forment des syllabes avec la consonne « <b>t</b> » : t+i-----ti t+u-----tu t+o-----to t+a-----ta t+e-----te t+è-----tè t+ê-----tê  oralisent les syllabes écrites au tableau.	

	<b>Consigne 3</b> écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises en script et en cursive.	écrivent en cursive et en script les syllabes étudiées sur leurs ardoises.	
<b>Synthèse/ application : (5min)</b>	-fait oraliser des syllabes écrites au tableau ; -fait trouver des mots contenant les syllabes étudiées ; -fait souligner et oraliser des syllabes étudiées dans des mots écrits au tableau.	-oralisent des syllabes écrites au tableau ; -trouvent des mots contenant les syllabes étudiées ; -soulignent et oralisent les syllabes étudiées.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Évaluation des acquis : (4min)</b>	-oralisez les syllabes sur les ardoises -Trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées -prévoit une remédiation si nécessaire.	-oralisent les syllabes sur les ardoises ;  -trouvent des mots contenant les syllabes déjà vues.	
<b>Activités de prolongement (1min)</b>	Invite les apprenant.e.s à écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié à la maison.	S'engagent à s'entraider pour écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié et d'en rendre compte.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°31 : la consonne « P », 1<sup>er</sup> jour 1<sup>re</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... **G** :...**F** : ...**dont AH** :..... **G** :.....**F** :..... **ADI** :

**Date** :

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « P »

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- découvrir la phrase clé : « Grand-père tient une canne » ;
- donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale) ;
- lire globalement la phrase clé ;
- décomposer la phrase clé jusqu'au mot du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne « p » en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, règle, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1 page 29, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/vérification des prérequis (3min)</b>	individuellement, oralisez les sons déjà étudiés au tableau, puis invitez vos camarades à le faire.	oralisent et font oraliser les sons déjà vus dans les leçons précédentes e é è ê i o a u l t.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	échantent entre eux puis disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)</b>	fait observer l'illustration et invite les apprenant.e.s à dire ce qu'ils ont vu.	Disent ce qu'ils ont vu dans l'illustration : - C'est un vieux - Un grand-père avec un bâton.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> À partir de l'illustration, dites ce que vous avez vu.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> Individuellement puis en groupe échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> lisez globalement la phrase clé.</p> <p><b>Consigne 4 :</b> décomposez la phrase clé jusqu'au son du jour.</p> <p><b>Consigne 5 :</b></p>	<p>-donnent la phrase clé « Grand-père tient une canne » ;</p> <p>-donnent la phrase clé et son sens.</p> <p>-lisent globalement la phrase clé ; décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour « <b>p</b> » ;</p> <p>-oralisent le son « <b>p</b> » isolé ;</p>	

	<p>Oralisez le son isolé.</p> <p><b>Consigne 6 :</b> écrivez la consonne « <b>p</b> » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	-écrivent la consonne « <b>p</b> » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse /application (5 min)</b>	<p>-fait lire la phrase clé, le mot clé, et fait oraliser les syllabes et le son ;</p> <p>- fait reconstituer la phrase-clé à partir d'étiquettes mots ou d'ardoises différentes.</p>	<p>-lisent et oralisent au tableau la phrase clé, les mots clés, les syllabes et le son du jour « <b>p</b> » ;</p> <p>-reconstituent également la phrase clé.</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (4min)</b>	<p>-invite les apprenant.e.s à lire la phrase clé, le mot clé, et à oraliser le son du jour ;</p> <p>-invite chaque apprenant.e à écrire en script et en cursive le son du jour sur son ardoise ;</p> <p>-Fait donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale).</p>	<p>-lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son du jour ;</p> <p>-écrivent en script et en cursive le son du jour « <b>p, p</b> » sur leurs ardoises ;</p> <p>-donnent le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identification correcte des mots</li> <li>- Reconstitution correcte de la phrase clé</li> </ul>
<b>étape 2 : activités de prolongement (1min)</b>	À prévoir à la troisième séance		

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°32 : la consonne « p », 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « p »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de/ d' :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié ;
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau ;
- écrire le son étudié en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, craie, éponge, règle, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture, etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons, crayon de papier, stylos, cahiers, etc.

**Document** : mon livre de français CP1, page 29, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente /vérification des prérequis : (3min)</b>	lit et fait lire la phrase clé, le mot clé et fait oraliser le son étudié.	lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	énoncent en leurs propres mots ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	écrit des mots et syllabes contenant le son « <b>p</b> » au tableau et fait repérer le son en l'encerclant.	Repèrent, encerclent le son « <b>p</b> » dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Oralisez le son du jour.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> Identifiez des mots contenant le son « <b>p</b> » au tableau et dans le livre.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> Repérez le son « <b>p</b> » dans ces mots et syllabes au tableau en les encerclant</p> <p><b>Consigne 4 :</b> Écrivez le son « <b>p</b> » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	<p>Oralisent le son du jour.</p> <p>Trouvent des mots contenant le son « <b>p</b> ».</p> <p>Encerclent le son « <b>p</b> » dans les mots et syllabes écrits au tableau.</p> <p>Écrivent le son « <b>p, p</b> » en script et en cursives sur les ardoises.</p>	

<b>Synthèse /application (5 min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « p » dans les mots écrits au tableau ; -fait écrire le son « p » en script et en cursive « p » sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « p » dans les mots écrits au tableau -écrivent le son en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (3min)</b>	Trouve des mots contenant le son « p » et écris-les sur ton ardoise.	Trouvent individuellement des mots contenant le son en script, et en cursive sur les ardoises.	-
<b>étape 2 : activités de prolongement (2min)</b>	À prévoir à la troisième séance		

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°33 : la consonne, « p » 1<sup>er</sup> jour, 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... G : ... F : ... dont AH : ..... G : ..... F : ..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « p »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- former les syllabes avec le son « p » ;
- oraliser les syllabes formées ;
- lire et écrire les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié ;

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1 page 29, guide pédagogique de français,

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel / prérequis : (3min)</b>	fait lire tout ce qui est au tableau, à savoir la phrase clé, le mot clé et fait oraliser le son du jour.	lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et oralisent le son du jour « <b>p</b> ».	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-fait rappeler la phrase clé et le son étudié au tableau ;  -fait reproduire le son « <b>p</b> » en script et en cursive.	-lisent et oralisent la phrase clé, le mot clé et le son étudié « <b>p</b> » ; -écrivent le son « <b>p</b> » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<b>Consignes 1 :</b> Individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « <b>P</b> » à des voyelles.  <b>Consigne 2 :</b> Oralisez les syllabes écrites au tableau.  <b>Consigne 3 :</b> Lisez et écrivez les syllabes formées.	Forment des syllabes : p+i-----pi p+u-----pu p+o-----po p+a-----pa p+e-----pe p+è-----pè  Oralisent les syllabes écrites au tableau.  Lisent et écrivent les syllabes formées.	

	<b>Consigne 4 :</b> Écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises en script et en cursive.	Écrivent en cursive et en script les syllabes étudiées sur les ardoises.	
<b>Synthèse/application : (5min)</b>	-fait oraliser des syllabes écrites au tableau ; -fait trouver des mots contenant les syllabes étudiées ; -fait souligner et oraliser des syllabes étudiées dans des mots écrits au tableau.	-oralisent des syllabes écrites au tableau ; -trouvent des mots contenant les syllabes étudiées ; -soulignent les syllabes étudiées.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Évaluation des acquis : (3min)</b>	-Dans les groupes, chers apprenants.es, oralisez les syllabes sur les ardoises -Trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées. <b>Remédiation :</b>	-oralisent les syllabes sur les ardoises ; -trouvent aussi des mots contenant les syllabes déjà vues.	
<b>Activités de prolongement : (2min)</b>	Invite les apprenants à écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié.	Preennent l'engagement de mener l'activité et d'en rendre compte.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N° 34 : la consonne « m » 1er jour 1ère séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « m »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- découvrir la phrase clé : « Martine va à la maison » ;
- donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale) ;
- lire globalement la phrase clé ;
- décomposer la phrase clé jusqu'au mot du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne « m » en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- Collectif : tableau noir, règle, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- Individuel : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1, page 31, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/vérification des prérequis : (3min)</b>	Individuellement, oralisez les sons déjà étudiés au tableau, puis invitez vos camarades à le faire.	Oralisent et font oraliser les sons déjà vus dans les leçons précédentes e é è ê i o a u l t p.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communiquent les objectifs de la séance aux apprenant.e.s.	échantent entre eux puis disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5min)</b>	Fait observer l'illustration et invite les apprenant.e.s à dire ce qu'ils ont vu.	Disent ce qu'ils ont vu dans l'illustration.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> À partir de l'illustration dites ce que vous avez vu.</p> <p><b>Consigne 2 :</b> Individuellement puis en groupe échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.</p> <p><b>Consigne 3 :</b> lisez globalement la phrase clé.</p> <p><b>Consigne 4 :</b> Décomposez la phrase clé jusqu'au son du jour.</p> <p><b>Consigne 5 :</b> Oralisez le son isolé.</p>	<p>-donnent la phrase correspondante « Martine va à la maison » ;</p> <p>-donnent la phrase clé et son sens ;</p> <p>-lisent globalement la phrase clé ;</p> <p>-décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour ;</p> <p>-oralisent le son isolé ;</p>	

	<b>Consigne 6 :</b> Écrivez la consonne « <b>m</b> » en script et en cursive sur les ardoises.	écrivent la consonne « <b>m</b> » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse /application : (5 min)</b>	-lit et fait lire la phrase clé, les mots clés, les syllabes et le son du jour portés au tableau ; -fait reconstituer la phrase clé à partir d'étiquettes mots ou d'ardoises différentes.	- lisent et oralisent au tableau la phrase clé, mots clés, syllabes et le son du jour « <b>m</b> » ; - reconstituent également la phrase clé.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis : (4min)</b>	-invite les apprenant.e.s à lire la phrase-clé, le mot-clé, et à oraliser le son du jour ; -invite chaque apprenant.e à écrire en script et en cursive le son du jour sur son ardoise ; -fait donner le sens de la phrase-clé (si besoin en langue nationale).	-lisent la phrase-clé, le mot clé et oralisent le son du jour ;  -écrivent en script et en cursive le son du jour « <b>m</b> » sur leur ardoise ;  -donnent le sens de la phrase clé.	
<b>étape 2 : activités de prolongement : (1min)</b>	A prévoir à la troisième séance		

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°35 : la consonne « m » 1<sup>er</sup>, jour 2<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « m »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de/ d' :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié ;
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau ;
- écrire le son « m » étudié en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, craie, éponge, règle, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture, etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons, crayon de papier, stylos, cahiers, etc.

**Document** : mon livre de français CP1 page 31, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis : (3min)</b>	Lit et fait lire la phrase clé, le mot clé et oraliser le son étudié.	lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communiquent les objectifs de la séance aux apprenants.es.	énoncent en leurs propres mots ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-écrit des mots et syllabes contenant le son m au tableau -fait repérer le son en le soulignant.	-soulignent le son « <b>m</b> » dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 :</b> Oralisez le son du jour</p> <p><b>Consigne 2 :</b> Trouvez des mots contenant le son « <b>m</b> » au tableau et dans le livre</p> <p><b>Consigne 3 :</b> Repérez le son « <b>m</b> » dans des mots et syllabes portés au tableau en les soulignant</p> <p><b>Consigne 4 :</b> écrivez le son « <b>m</b> » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	<p>oralisent le son « <b>m</b> » du jour ;</p> <p>trouvent des mots contenant le son « <b>m</b> » ;</p> <p>soulignent le son « <b>m</b> » dans les mots et syllabes écrits au tableau.</p> <p>-écrivent le son « <b>m</b> » en script et en cursives sur les ardoises.</p>	

<b>Synthèse /application : (5 min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « <b>m</b> » dans les mots écrits au tableau ;  -fait écrire le son « <b>m</b> » en script et en cursive sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « <b>m</b> » dans les mots écrits au tableau ;  -écrivent le son en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis : (4min)</b>	individuellement, trouvez des mots contenant le son « <b>m</b> » et écrivez-les en script et en cursive sur vos ardoises.	Trouvent des mots contenant le son du jour et les écrivent en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>étape 2 : activités de prolongement : (1min)</b>	Invite les apprenant.e.s à identifier des mots contenant la lettre « <b>m</b> » hors de ta classe.	prennent l'engagement de mener l'activité et d'en rendre compte.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°36 : la consonne « m », 1<sup>er</sup> jour, 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... **G** : ...**F** : ...**dont AH** : ... **G** : ...**F** : ... **ADI** :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « m »

**Objectifs d'apprentissage** : à l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- former les syllabes avec le son « m » ;
- oraliser les syllabes formées ;
- lire et écrire les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié ;

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, règle, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1, page 31, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : travaux de groupe

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel /prérequis : (3min)</b>	fait lire tout ce qui est au tableau, à savoir la phrase clé, le mot clé et le son du jour.	lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et le son du jour « <b>m</b> ».	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenant.e.s.	disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-fait rappeler la phrase clé et le son étudié au tableau ; -fait reproduire le son « <b>m</b> » en script et en cursive	-lisent la phrase clé, le mot clé et le son étudié « <b>m</b> ». -écrivent le son « <b>m</b> » en script et cursive sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<b>Consigne1</b> -individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « <b>m</b> » à des voyelles.  <b>Consigne 2 :</b> -écrivez les syllabes en script et en cursive au tableau et oralisez-les.	-forment des syllabes : m+i ----- mi m+u ----- mu m+o ----- mo m+a ----- ma m+e ----- me m+é ----- mé m+è ----- mè m+ê ----- mê  -oralisent les syllabes écrites au tableau ;	

	<p><b>Consigne 3</b> : lire et écrire les syllabes formées</p> <p><b>Consigne 4</b> : -écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises</p>	<p>-lisent et écrivent les syllabes formées ;</p> <p>-écrivent les syllabes étudiées en script et en cursive sur leurs ardoises.</p>	
<p><b>Synthèse/ application : (5min)</b></p>	<p>-invite les apprenant.e.s à oraliser des syllabes écrites au tableau ; -fait trouver des mots contenant les syllabes étudiées ; -invite les apprenant.e.s à souligner et à oraliser des syllabes étudiées dans les mots au tableau.</p>	<p>-oralisent des syllabes écrites au tableau ; -trouvent des mots contenant les syllabes étudiées ; -soulignent et oralisent les syllabes étudiées.</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<p><b>Étape 1 : Évaluation des acquis : (3min)</b></p>	<p>-Individuellement et par groupe, oralisez les syllabes écrites sur les ardoises ; -trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées.</p>	<p>-oralisent les syllabes écrites sur les ardoises ; -trouve chacun un mot contenant les syllabes étudiées.</p>	
<p><b>Étape 2 : Activités de prolongement (2àin)</b></p>	<p>Fait écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié à la maison.</p>	<p>Prennent l'engagement de mener l'activité et d'en rendre compte.</p>	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N° 37 : la consonne « d », 1<sup>er</sup> jour, 1<sup>re</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « d ».

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de/d' :

- découvrir la phrase clé : « **Daouda sort de la cour** » ;
- lire globalement la phrase clé ;
- donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale) ;
- décomposer globalement la phrase clé jusqu'au son du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne « d » en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe ; le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, règle, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1, page 35 ; guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/vérification des prérequis : (3min)</b>	-fait oraliser individuellement le tableau des sons déjà étudiés ; -invite les apprenant.e. s à s'interroger pour oraliser les sons.	oralisent et font oraliser entre eux. elles les sons déjà vus dans les leçons précédentes.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenant.e.s.	échantent entre eux/elles puis disent ce qui est attendu d'eux/elles à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	fait observer l'illustration et invite les apprenant.e.s à dire ce qu'ils/elles ont vu.	disent ce qu'ils/elles ont vu dans l'illustration.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<b>Consigne 1 : (2 min)</b> Individuellement observez l'illustration puis en groupe, échangez pour découvrir la phrase-clé.  <b>Consigne 2 :(3 min)</b>  Individuellement puis en groupe lisez, échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.	-découvrent la phrase clé ;  -lisent, donnent la phrase clé et son sens.	

	<p><b>Consigne 3 : (2 min)</b> décomposez globalement la phrase clé jusqu'au son du jour</p> <p><b>Consigne 4 : (3 min)</b>  oralisez le son isolé puis écrivez la consonne « d » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	<p>-lisent globalement la phrase clé ; -décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour.</p> <p>-oralisent le son isolé puis écrivent la consonne « d » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	
<b>Synthèse / application : (5 min)</b>	<p>-fait lire et oraliser au tableau la phrase clé, le mot clé, la syllabe et le son ; -fait reconstituer la phrase clé à partir d'étiquettes mots.</p>	<p>-lisent et oralisent au tableau la phrase clé, le mot clé, la syllabe et le son ; -reconstituent la phrase clé.</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis : (3 min)</b>	<p>- lisez la phrase-clé, le mot-clé, et à oralisez le son du jour. -écrivez la consonne « d » du jour s script et en cursive sur les ardoises ; -donnez le sens de la phrase clé. (Si besoin en langue nationale).</p>	<p>-lisent la phrase clé, le mot clé, et oralisent le son du jour. -écrivent le son « d » en script et en cursive sur les ardoises. - donnent le sens de la phrase clé.</p>	
<b>Étape 2 : activités de prolongement : (2 min)</b>	À prévoir à la troisième séance	-	-

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant. e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°38 : la consonne « d », 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>e</sup> séance

**Durée** : 30 min.

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... G : ...F : ...dont AH : ..... G : .....F : ..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « d ».

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/ d' :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié ;
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau ;
- écrire le son étudié en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel ; images de l'intérieur d'une classe ; le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, craie, éponge, règle, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture, etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons, crayon de papier, stylos, cahiers, etc.

**Document** : mon livre de français CP1 page 35, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : travaux de groupe.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/vérification des prérequis : (3min)</b>	Lit et fait lire la phrase clé, le mot clé et oraliser le son étudié.	Lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2min)</b>	Communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	Énoncent en leurs propres mots ce qui est attendu d'eux/elle.s.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	Écrit des mots et syllabes contenant le son « d » au tableau et fait montrer et repérer le son en l'encerclant.	Encerclent le son « d » dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 (2min) :</b> -oralisez le son du jour</p> <p><b>Consigne 2 (2min) :</b> -trouvez des mots contenant le son « d » au tableau et dans le livre.</p> <p><b>Consigne 3 (2min)</b> -repérez le son « d » dans les mots et syllabes trouvés au tableau tout en les soulignant ;</p>	<p>-les apprenant.e.s oralisent le son du jour.</p> <p>- trouvent des mots contenant le son « d » au tableau et dans le livre ;</p> <p>-soulignent le son « d » dans les mots et les syllabes.</p>	

	<b>Consigne 4 (3min)</b> -écrivez le son « d » en script et en cursive sur les ardoises.	-écrivent le son « d » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse/application (5 min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « d » dans les mots écrits au tableau ; -fait écrire le son « d » en script et en cursive sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « d » dans les mots écrits au tableau ; -écrivent le son en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis</b>	Trouvez des mots contenant le son « d » et écris-les sur les ardoises.	*Trouvent des mots contenant le son « d » en script, et en cursive sur les ardoises.	-
<b>étape 2 : activités de prolongement</b>	À prévoir à la troisième séance	-	-

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant. e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°39 la consonne « d », 1<sup>er</sup> jour 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... **G** :...**F** : ...**dont AH** :..... **G** :.....**F** :..... **ADI** :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « d ».

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- former les syllabes avec le son « d » ;
- oraliser les syllabes formées ;
- lire et écrire les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié ;

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1, page 35, guide pédagogique de français,

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : travaux de groupes

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)</b>			
<b>Rappel /prérequis : (3min)</b>	Fait lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié.	Lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la séance aux apprenant.e.s	Lisent ce qui est attendu d'eux/elle.s à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-Fait rappeler la phrase clé, le mot clé, et le son « d » au tableau.  -Fait reproduire le son en script et en cursive.	-lisent et oralisent la phrase clé, le mot clé, et le son étudié « d », au tableau ; -écrivent le son « d » sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production (10 min)</b>	<b>Consignes 1 (2min)</b> Individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « d » à des voyelles.	Les apprenant.e.s forment des syllabes : d+i-----di d+u-----du d+o-----do d+a-----da d+e-----de d+è-----dè d+ê-----dê	

	<p><b>Consigne 2 (4 min)</b> Écrivez les syllabes en script et en cursive au tableau et les faire oraliser.</p> <p><b>Consigne 3 (4 min)</b> Écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises en script et en cursive.</p>	<p>-oralisent les syllabes écrites au tableau.</p> <p>-écrivent les syllabes étudiées en script et en cursive sur leurs ardoises.</p>	
<b>Synthèse/ application : (5min)</b>	<p>-fait oraliser des syllabes écrites au tableau.</p> <p>-fait souligner et oraliser des syllabes étudiées dans des mots écrites au tableau.</p>	<p>-oralisent des syllabes écrites au tableau.</p> <p>-soulignent et oralisent les syllabes étudiées.</p>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Évaluation des acquis : (3min)</b>	<p>Individuellement puis en groupe, oralisez les syllabes écrites sur les ardoises.</p> <p>-trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées.</p>	<p>-oralisent les syllabes écrites sur les ardoises.</p> <p>-trouvent chacun un mot contenant les syllabes étudiées.</p>	-
<b>Étape 2 : activités de prolongement (2min)</b>	Fait écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié en tutorat.	-s'entraident pour écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.	-

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°40 : la consonne « r », 1<sup>er</sup> jour, 1<sup>re</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « r ».

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de/d' :

- découvrir la phrase clé : « **Yéro est assis sous la véranda** ».
- lire globalement la phrase clé ;
- donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale) ;
- décomposer la phrase clé jusqu'au mot du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne « r » en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe ; le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, règle, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : mon livre de français CP1 page 37, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ vérification des prérequis : (3min)</b>	Individuellement, oralisez les sons déjà étudiés au tableau, puis invitez vos camarades à le faire.	-oralisent et font oraliser les sons déjà vus dans les leçons précédentes.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	Échangent entre eux/elles puis disent ce qui est attendu d'eux/elles à la fin de la séance.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	Fait observer l'illustration et invite les apprenant.e.s à dire ce qu'ils ont vu	disent ce qu'ils ont vu dans l'illustration ;	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 : (3 mn)</b> Individuellement puis en groupe Échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration ;</p> <p><b>Consigne 2 (2 mn)</b> -décomposez globalement la phrase clé jusqu'au son du jour.</p> <p><b>Consigne 3 : (2 mn)</b> -Oralisez le son isolé</p>	<p>- découvrent et donnent la phrase clé et son sens.</p> <p>-décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour ;</p> <p>-oralisent le son isolé.</p>	

	<b>Consigne 4 : (3 mn)</b> -écrivez la consonne « r » en script et en cursive sur les ardoises.	-écrivent la consonne « r » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse/application : (5 min)</b>	-lit, fait lire et oralise au tableau la phrase clé, les mots clés, les syllabes et le son du jour ; - fait reconstituer la phrase clé à partir d'étiquettes mots.	- lisent et oralisent au tableau la phrase clé, mots clés, syllabes et le son du jour « r » ; - reconstituent également la phrase clé.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (3 mn)</b>	<b>Consignes :</b> -Invite les apprenant.e.s à lire la phrase clé, le mot clé, et oralise le son du jour ;  -fait donner le sens de la phrase clé (si besoin en langue nationale) ;  -invite chaque apprenant. e à écrire en script et en cursive le son du jour sur son ardoise ;	-lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son du jour ;  -donnent le sens de la phrase clé.  - écrivent en script et en cursive le son du jour « r » sur leur ardoise ;	-Identification correcte des mots  -Reconstitution correcte de la phrase clé
<b>Étape 2 : activités de prolongement (2 mn)</b>	À prévoir à la troisième séance	-	-

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°41 : la consonne « r », 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... **G** :...**F** : ...**dont AH** :..... **G** :.....**F** :..... **ADI** :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « r »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/ d' :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié ;
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau ;
- écrire le son étudié en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel, supports** : illustrations du manuel ; images de l'intérieur d'une classe ; le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, craie, éponge, règle, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture, etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons, crayon de papier, stylos, cahiers, etc.

**Document** : mon livre de français CP1, page 37, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : travaux de groupe.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente / vérification des prérequis : (3min)</b>	-lit et fait lire la phrase clé, le mot clé et oraliser le son étudié.	-Lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2min)</b>	-communique les objectifs de la séance aux apprenants.es.	-énoncent en leurs propres mots ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-écrit des mots et syllabes contenant le son « r » au tableau et fait repérer le son en l'encerclant	-encerclent le son « r » dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 : (3 mn)</b> -Oralisez le son du jour</p> <p><b>Consigne 2 : (3 mn)</b> -trouvez des mots contenant le son « r » au tableau et dans le livre</p> <p><b>Consigne 3 : (2 mn)</b> -repérez le son « r » dans ces mots et syllabes portés au tableau en les encerclant</p> <p><b>Consigne 4 :(2 mn)</b> -Écrivez le son « r » en script et en cursive sur les ardoises</p>	<p>-oralisent le son du jour ;</p> <p>-trouvent des mots contenant le son « r » ;</p> <p>-encerclent le son « r » dans les mots et syllabes écrits au tableau ;</p> <p>-écrivent le son « r » en script et en cursives sur les ardoises.</p>	

<b>Synthèse/application : (5 min)</b>	Fait souligner et oraliser le son « r » dans les mots écrits au tableau -fait écrire le son « r » en script et en cursive sur les ardoises.	-Soulignent et oralisent le son « r » dans les mots écrits au tableau. -écrivent le son en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis : (3 mn)</b>	<b>Consignes :</b> -Trouve des mots contenant le son « r » et écris-les sur ton ardoise.	-Trouvent des mots contenant le son en script, et les écrivent en cursive sur les ardoises.	-
<b>Étape 2 : activités de prolongement : (2 mn)</b>	À prévoir à la troisième séance	-	-

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°42 : la consonne « r », 1<sup>er</sup> jour 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... **G** :...**F** : ...**dont AH** :..... **G** :.....**F** :..... **ADI** :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : Étude de la consonne « r »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- former les syllabes avec le son « r » ;
- oraliser les syllabes formées ;
- lire et écrire les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié ;

**Matériel, supports** : illustrations du manuel, images de l'intérieur d'une classe, le tableau de lecture, des étiquettes de mots ou tout autre matériel.

- **Collectif** : tableau noir, craie, éponge, ardoises géantes, tableau de lecture, l'illustration des étiquettes-mots etc.
- **Individuel** : ardoise, craie, chiffons etc.

**Document** : **mon** livre de français CP1, page 37, guide pédagogique de français,

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : travaux de groupes

## DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)</b>			
<b>Rappel /prérequis : (3min)</b>	-fait lire tout ce qui est au tableau, à savoir la phrase clé, le mot clé et le son du jour	-lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et le son du jour « r »	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la séance aux apprenant.e s	-disent ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-fait rappeler la phrase clé et le son étudié au tableau ; -fait reproduire le son « r » en script et en cursive	-lisent la phrase clé, le mot clé et le son étudié « r » -écrivent le son « r » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<b>consignes 1 (3 mn)</b> - individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « r » à des voyelles.  <b>Consigne 2 (3 mn)</b> -écrivez les syllabes en script et en cursive au tableau et oralisez-les.	-forment des syllabes : r + i-----ri r + u-----ru r + o-----ro r + a----- ra r + e-----re r + è-----rè r + ê-----rê  -oralisent les syllabes écrites au tableau.	

	<b>Consigne 3 (4 mn)</b> - écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises en script et en cursive.	-écrivent les syllabes étudiées en script et en cursive sur leurs ardoises.	
<b>Synthèse/application : (5min)</b>	-invite les apprenant.e.s à oraliser des syllabes écrites au tableau ; -fait trouver des mots contenant les syllabes étudiées ; - invite les apprenant.e.s à souligner et à oraliser des syllabes étudiées dans des mots au tableau.	-oralisent des syllabes écrites au tableau - trouvent des mots contenant les syllabes étudiées ; -soulignent les syllabes étudiées.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (3 mn)</b>	<b>Consignes :(3 mn)</b> -individuellement puis en groupe, oralisez les syllabes écrites sur les ardoises. -trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées.	-oralisent les syllabes écrites sur les ardoises ; -trouvent chacun un mot contenant les syllabes étudiées.	-
<b>Étape 2 : activités de prolongement (2min)</b>	Fait écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié en tutorat.	-s'entraident pour écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.	-

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant (e) doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°43 : la consonne « s », 1<sup>er</sup> jour, 1<sup>re</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... G : ...F : ...dont AH : ..... G : .....F : ..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : La consonne « s »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- découvrir la phrase clé : « Sèni est dans le salon » ;
- lire globalement la phrase clé ;
- donner le sens de la phrase clé ;
- décomposer globalement la phrase clé jusqu'au son du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne « s » en script et en cursive ;

**Matériel** :

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture.
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 40, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : Travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 min)</b>	-Individuellement, oralisez les sons déjà étudiés au tableau, puis invitez vos camarades à le faire.	-oralisent et font oraliser les sons déjà étudiés aux leçons précédentes	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communiquent les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s.	-énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux/elle.s.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-fait observer l'illustration et invite les élèves à dire ce qu'ils ont vu.	-disent ce qu'ils ont vu dans l'illustration.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 : (3 mn)</b> -Individuellement puis en groupe échangez, lisez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.</p> <p><b>Consigne 2 : (3 mn)</b> -décomposez globalement la phrase clé jusqu'au son du jour</p> <p><b>Consigne 3 : (2 mn)</b> -oralisez le son isolé.</p>	<p>-lisent et donnent la phrase clé et son sens ;</p> <p>-décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour.</p> <p>-oralisent le son isolé.</p>	

	<b>Consigne 4 : (2 min)</b> écrivez la consonne « s » en script et en cursive sur les ardoises.	écrivent la consonne « s » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse/Application : (5min)</b>	-fait lire et oraliser au tableau, la phrase clé, le mot clé, la syllabe et le son ;  -fait reconstituer la phrase clé à partir d'étiquettes mots.	-lisent et oralisent au tableau la phrase clé, le mot clé, la syllabe et le son. -reconstituent la phrase clé.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis : (4min)</b>	-lisez la phrase clé, le mot clé, et oralisez le son du jour ; -écrivez la consonne du jour sur les ardoises.  -donnez le sens de la phrase clé. (Si besoin en langue nationale)	-lisent la phrase clé, le mot clé, et oralisent le son du jour. -écrivent le son « s » en script et en cursive sur leurs ardoises. - donnent le sens de la phrase clé.	
<b>Étape 2 : Prolongement/transfert ou exercice de maison (1min)</b>	Identifiez chacun des mots contenant la lettre « s » hors de la classe avant la prochaine séance.	Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener l'activité et d'en rendre compte.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°44 : la consonne « s », 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>e</sup> séance

**Classe :** CP1

**Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :**

**Date :**

**Discipline :** Français

**Matière :** Lecture

**Thème :** Étude des consonnes

**Titre :** La consonne « s »

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié ;
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau ;
- écrire le son étudié en script et en cursive sur les ardoises ;

**Matériel :**

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture.
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document :** Mon livre de français page 40, guide pédagogique de français.

**Durée :** 30 min.

**Technique utilisée :** Travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 min)</b>	-fait lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié à la séance précédente.	-lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s.	énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-écrit des mots et syllabes contenant le son « s » au tableau, et fait repérer le son en le soulignant.	-soulignent le son « s » dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 (2min) :</b> Oralisez le son du jour « s ».</p> <p><b>Consigne 2 (2min) :</b> -trouvez des mots contenant le son « s » au tableau et dans le livre.</p> <p><b>Consigne 3 (2min) :</b> -repérez le son « s » dans ces mots et syllabes trouvés et porter au tableau, en les soulignant.</p> <p><b>Consigne 4 (4 min) :</b> -écrivez le son « s » en script, en cursive sur les ardoises.</p>	<p>-les apprenant.e.s oralisent le son du jour ;</p> <p>- trouvent des mots contenant le son « s » ;</p> <p>-soulignent le son « s » dans les mots et les syllabes trouvés.</p> <p>-écrivent le son « s » en script et en cursive sur leurs ardoises.</p>	

<b>Synthèse/Application : (5min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « s » dans des mots écrits au tableau. -fait écrire le son « s » en script, en cursive sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « s » dans des mots écrits au tableau. -écrivent le son « s » en script, en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (4min)</b>	<b>Consignes :</b> -trouvez des mots contenant le son « s » et chacun. e de vous les écrit sur son ardoise en script et en cursive.	-trouvent individuellement des mots contenant le son « s » et écrivent le son en script, en cursive sur les ardoises.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement (1min)</b>	Invite les apprenant.e.s à identifier des mots contenant la lettre « s » hors de la classe.	Les apprenants prennent l'engagement de mener l'activité prévue et d'en rendre compte	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N° 45 : la consonne « s », 1<sup>er</sup> jour, 3<sup>e</sup> séance

**Classe :** CP1

**Effectif :** ... G ...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date :**

**Discipline :** Français

**Matière :** Lecture

**Thème :** Étude des consonnes

**Titre :** La consonne « s »

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- former des syllabes avec le son « s » ;
- lire et oraliser les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié ;

**Matériel :**

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers.

**Document :** Mon livre de français page 40, guide pédagogique de français.

**Durée :** 30 min

**Technique utilisée :** Travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES / DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis : 3 min</b>	-fais lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié.	-lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : 2 min</b>	communique les objectifs de la leçon aux apprenant.e .s	-énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min</b>	-fait rappeler la phrase clé, le mot clé, et le son « s » au tableau. -fait reproduire le son « s » en script et en cursive.	-lisent et oralisent la phrase clé, le mot clé, et le son étudié « s », au tableau ; -écrivent le son « s » sur les ardoises en script et en cursive.	
<b>Analyse/Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>consignes 1 (3 mn)</b> - individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « s » à des voyelles.  <b>Consigne 2 (3 mn)</b>  -écrivez les syllabes en script et en cursive au tableau et oralisez-les.	-forment les syllabes : s + o ----- so. s + u -----su s+ a -----sa s + i-----si s + e -----se s + è -----sè  -écrivent et oralisent les syllabes écrites au tableau.	

	<b>Consigne 3 (4 mn)</b> - écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises en script et en cursive.	-écrivent les syllabes étudiées en script et en cursive sur leurs ardoises.	
<b>Synthèse/Application : (5min)</b>	-fait oraliser des syllabes écrites au tableau ; -fait souligner et oraliser des syllabes étudiées dans des mots écrits au tableau.	-oralisent des syllabes écrites au tableau. -soulignent et oralisent les syllabes étudiées dans des mots écrits au tableau.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (3min)</b>	<b>Consignes :</b> individuellement et en groupe, oralisez les syllabes écrites sur les ardoises. -trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées.	-oralisent les syllabes écrites sur les ardoises ; -trouvent chacun un mot contenant les syllabes étudiées.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement(2min)</b>	Fait écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié en tutorat.	-s'entraident pour écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°46 : La consonne « n », 1<sup>er</sup> jour, 1<sup>re</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... **G** :...**F** : ...**dont AH** :..... **G** :.....**F** :..... **ADI** :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : La consonne « n »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- découvrir la phrase clé : Minata tient un seau.
- lire globalement la phrase clé ;
- donner le sens de la phrase clé ;
- décomposer globalement la phrase clé jusqu'au son du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne n en script et en cursive ;

**Matériel** :

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture.
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 42, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : Travaux de groupes

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 min)</b>	-Individuellement, oralisez les sons déjà étudiés au tableau, puis invitez vos camarades à le faire.	-oralisent et font oraliser les sons déjà étudiés aux leçons précédentes	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communiquent les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s.	énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-fait observer l'illustration et invite les apprenant.e. s à dire ce qu'ils. elles ont vu.	-disent ce qu'ils/elles ont vu dans l'illustration	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 : (2 mn)</b> -Individuellement puis en groupe lisez, échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.</p> <p><b>Consigne 2 : (2 mn)</b> -décomposez globalement la phrase clé jusqu'au son du jour.</p> <p><b>Consigne 3 : (3 mn)</b> -oralisez le son isolé</p> <p><b>Consigne 4 : (3 mn)</b> -écrivez la consonne « n » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	<p>-lisent et donnent la phrase clé et son sens.</p> <p>-décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour.</p> <p>-oralisent le son isolé.</p> <p>-écrivent la consonne « n » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	

<b>Synthèse/Application (5min)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-fait lire et oraliser au tableau la phrase clé. le mot clé, la syllabe et le son.</li> <li>-fait reconstituer la phrase clé à partir d'étiquettes mots.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-lisent et oralisent au tableau la phrase-clé, le mot-clé, la syllabe et le son.</li> <li>-reconstituent la phrase clé.</li> </ul>	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 mn)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis : (4min)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-lisez la phrase clé, le mot clé, et oralisez le son du jour.</li> <li>-écrivez chacun.e la consonne du jour sur l'ardoise.</li> <li>- Fait donner le sens de la phrase clé. (Si besoin en langue nationale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-lisent la phrase clé, le mot clé, et oralisent le son du jour.</li> <li>-écrivent chacun.e le son « n » en script et en cursive sur les ardoises.</li> <li>-donnent le sens de la phrase clé.</li> </ul>	
<b>Étape 2 : Prolongement/ transfert ou exercice de maison (1min)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les apprenant.e.s à identifier des mots contenant la lettre « n » hors de la classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener l'activité et d'en rendre compte.</li> </ul>	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°47 : La consonne « n », 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : La consonne « n »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- -oraliser le son « n » du jour ;
- -trouver des mots contenant le son étudié ;
- -repérer le son « n » dans les mots écrits au tableau ;
- -écrire le son étudié en script et en cursive sur les ardoises ;

**Matériel** :

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture.
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 42, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : Travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 min)</b>	-fait lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié à la séance précédente.	-lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communiquent les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s.	énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-écrit des mots et syllabes contenant le son « n » au tableau, et fait repérer le son en le soulignant.	-soulignent le son « n » dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 (2min) :</b> -oralisez le son du jour</p> <p><b>Consigne 2 (2min) :</b> -trouvez des mots contenant le son « n » au tableau et dans le livre.</p> <p><b>Consigne 3 (2min)</b> -repérez le son « n » dans ces mots et syllabes portés au tableau, en les soulignant.</p> <p><b>Consigne 4 (4 min)</b> -écrivez le son « n » en script, en cursive sur les ardoises.</p>	<p>-les apprenant.e.s oralisent le son du jour.</p> <p>-trouvent des mots contenant le son « n ».</p> <p>-soulignent le son « n » dans les mots et les syllabes et l'oralisent.</p> <p>-écrivent le son « n » en script et en cursive sur leurs ardoises.</p>	

<b>Synthèse/Application (5min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « n » dans des mots écrits au tableau. -fait écrire le son « n » en script, en cursive sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « n » dans des mots écrits au tableau. -écrivent le son « n » en script, en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (4min)</b>	<b>Consignes :</b> -trouvez des mots contenant le son « n » et écrivez-les chacun sur l'ardoise.	-trouvent individuellement des mots contenant le son « n » et écrivent le son en script, en cursive sur les ardoises.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement (1min)</b>	Invite les apprenant.e.s à identifier des mots contenant la lettre « n » hors de la classe.	Les apprenants prennent l'engagement de mener l'activité prévue et d'en rendre compte	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N° 48 : la consonne « n », 1<sup>er</sup> jour, 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : La consonne « n ».

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- former des syllabes avec le son « n » ;
- lire et oraliser les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié ;

**Matériel** :

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 42, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : Travaux de groupes

## DÉROULEMENT

ÉTAPES / DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 min)</b>	-fait lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié.	-lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : 2 min)</b>	communiquent les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s	-énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux/elle.s.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	-fait rappeler la phrase clé, le mot clé, et le son « n » au tableau.  -fait reproduire le son en script et en cursive sur les ardoises.	-lisent et oralisent la phrase clé, le mot clé, et le son étudié « n », au tableau. ; -écrivent le son « n » sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<b>Consignes 1 (2min)</b> individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « n » à des voyelles.  <b>Consigne 2 (4 min)</b> -écrivez les syllabes en script et en cursive au tableau et chacun.e les fait oraliser.	-forment les syllabes : n + o ----- no. n + u -----nu n+ a -----na n + i-----ni n + e -----ne n + è-----nè  -écrivent et oralisent les syllabes écrites au tableau.	

	<b>Consigne 3 (4 min)</b> - écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises en script et en cursive.	-écrivent les syllabes étudiées en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse/Application : (5min)</b>	-fait oraliser des syllabes écrites au tableau ;  -fait souligner et oraliser des syllabes étudiées dans des mots écrits au tableau.	-oralisent des syllabes écrites au tableau. -soulignent et oralisent les syllabes étudiées.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (3min)</b>	<b>Consignes :</b> Individuellement et en groupe, oralisez les syllabes écrites sur les ardoises ; -trouvez chacun. e un mot contenant les syllabes étudiées.	-oralisent les syllabes écrites sur les ardoises ; -trouvent chacun un mot contenant les syllabes étudiées.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement (2min)</b>	Fait écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié en tutorat.	s'entraident pour écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°49 : la consonne « b », 1<sup>er</sup> jour, 1<sup>re</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... **G** :...**F** : ...**dont AH** :..... **G** :.....**F** :..... **ADI** :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Etude des consonnes

**Titre** : La consonne « b »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- découvrir la phrase clé : Wahabou a une valise sur l'armoire ;
- lire globalement la phrase clé ;
- donner le sens de la phrase clé ;
- décomposer globalement la phrase clé jusqu'au son du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne « b » en script et en cursive.

**Matériel** :

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture.
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 48, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : Travaux de groupes

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 min)</b>	Individuellement, oralisez les sons déjà étudiés au tableau, puis invitez vos camarades à le faire.	oralisent et font oraliser les sons déjà étudiés aux leçons précédentes	
<b>Motivation : (2 min)</b>	communique les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s.	énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux/elle.s.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	Faire observer l'illustration et inviter les élèves à dire ce qu'ils. elles ont vu.	disent ce qu'ils ont vu dans l'illustration « un enfant regarde une valise sur l'armoire ».	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 : (2 min)</b> Individuellement puis en groupe, échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.</p> <p><b>Consigne 2 : (3 min)</b> décomposez globalement la phrase clé jusqu'au son du jour</p> <p><b>Consigne 3 : (2 min)</b> Oralisez le son isolé</p>	<p>-donnent la phrase clé et son sens ;</p> <p>-décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour.</p> <p>-oralisent le son isolé.</p>	

	<b>Consigne 4 : (3 min)</b> Écrivez la consonne « b » en script et en cursive sur les ardoises.	-écrivent la consonne « b » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse/Application : (5min)</b>	-fait lire et oraliser au tableau la phrase clé, le mot clé, la syllabe et le son.  -fait reconstituer la phrase clé à partir d'étiquettes mots.	-lisent et oralisent au tableau la phrase clé, le mot clé, la syllabe et le son. -reconstituent la phrase clé.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (4 min)</b>	- lisez la phrase clé, le mot clé, et oralisez le son du jour. -écrivez la consonne du jour sur les ardoises en script et en cursive. - Fait donner le sens de la phrase clé. (Si besoin en langue nationale	-lisent la phrase clé, le mot clé, et oralisent le son du jour. -écrivent le son « b » en script et en cursive sur les ardoises. Les apprenant.e. s donnent le sens de la phrase clé.	
<b>Étape 2 : Prolongement/transfert ou exercice de maison (1min)</b>	Invite les apprenant.e.s à identifier des mots contenant la lettre « b » hors de la classe.	Les apprenant.e.s prennent l'engagement de mener l'activité et d'en rendre compte.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°50 : la voyelle « b », 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... G : ...F : ...dont AH : ..... G : .....F : ..... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : La consonne « b »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié.
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau.
- écrire le son étudié en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel** :

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture ;
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 48, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min.

**Technique utilisée** : Travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : (3 min)</b>	fait lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié à la séance précédente.	lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : (2 min)</b>	Communique les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s.	Énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux/elle.s.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : (5 min)</b>	Écrit des mots et syllabes contenant le son « b » au tableau, et fait repérer le son en le soulignant.	soulignent le son « b » dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : (10 min)</b>	<p><b>Consigne 1 (2min) :</b> oraliser le son du jour</p> <p><b>Consigne 2(3min) :</b> -trouvez des mots contenant le son « b » au tableau et dans le livre.</p> <p><b>Consigne 3(2min)</b> -repérer le son « b » dans ces mots et syllabes trouvés et les porter au tableau, en les soulignant.</p>	<p>-les apprenant.e. s oralisent le son du jour ;</p> <p>-les apprenant.e.s trouvent des mots contenant le son « b ».</p> <p>-soulignent le son « b » dans les mots et les syllabes et l'oralisent.</p>	

	<b>Consigne 4 (3min)</b> -écrivez le son « b » en script et en cursive sur les ardoises.	-écrivent le son « b » en script et en cursive sur leurs ardoises.	
<b>Synthèse/Application : (5min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « b » dans des mots écrits au tableau. -fait écrire le son « b » en script et en cursive sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « b » dans des mots écrits au tableau. -écrivent le son « b » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (4min)</b>	-trouvez des mots contenant le son « b » et écrivez-les sur les ardoises.	-trouvent individuellement des mots contenant le son « b » et écrivent le son en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement (1min)</b>	À prévoir à la troisième séance.	Les apprenants prennent l'engagement de mener l'activité prévue et d'en rendre compte	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°51 : la consonne « b » 1<sup>er</sup> jour 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... G : ...F : ...dont AH : ... G : ...F : ... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : La consonne « b ».

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de :

- former des syllabes avec le son « b » ;
- oraliser les syllabes formées ;
- écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.

**Matériel** :

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture ;
- **individuel** : Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 48, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : Travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES / DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis : 3 min</b>	fait lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié.	lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : 2 min</b>	communique les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s	énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux/elles.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min</b>	-fait rappeler la phrase clé, le mot clé, et le son b au tableau. -fait reproduire le son « b » en script et en cursive.	-lisent et oralisent la phrase clé, le mot clé, et le son étudié « b » au tableau. -écrivent le son « b » sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consignes 1 (3 min)</b> Individuellement puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « b » à des voyelles.  <b>Consigne 2(3 min),</b> Écrivez les syllabes en script et en cursive au tableau et oralisez- les.	forment les syllabes : b + i ----- bi. b + o ----- bo. b + e ----- be. b + é ----- bé. b + è ----- bè.  Oralisent les syllabes écrites au tableau.	

	<b>Consigne 3 (4 min).</b> -écrivez les syllabes étudiées sur les ardoises en script et en cursive.	-écrivent les syllabes étudiées en script et en cursive sur leurs ardoises.	
<b>Synthèse/Application (5min)</b>	-fait oraliser des syllabes écrites au tableau. -fait souligner et oraliser des syllabes étudiées dans des mots écrits au tableau.	-oralisent des syllabes écrites au tableau. -soulignent et oralisent les syllabes étudiées.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (3min)</b>	Dans les groupes, oralisez les syllabes écrites sur les ardoises ; -trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées.	-oralisent les syllabes écrites sur les ardoises. -trouvent chacun un mot contenant les syllabes étudiées.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement (2min)</b>	Fait écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié en tutorat.	-s'entraident pour écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°52 : la consonne « f », 1<sup>er</sup> jour 1<sup>re</sup> séance

**Classe :** CP1

**Effectif :** ... G : ...F : ...dont AH : ... G : ...F : ... ADI :

**Date :**

**Discipline :** Français

**Matière :** Lecture

**Thème :** Étude des consonnes

**Titre :** La consonne « f »

**Objectifs d'apprentissage :** À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- découvrir la phrase clé : « Sa<sup>f</sup>iatou vend des repas »
- lire globalement la phrase clé ;
- donner le sens de la phrase clé ;
- décomposer globalement la phrase clé jusqu'au son du jour ;
- oraliser le son isolé ;
- écrire la consonne f en script et en cursive

**Matériel :**

- **Collectif :** Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture ;
- **Individuel :** Ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document :** Mon livre de français page 50, guide pédagogique de français.

**Durée :** 30 min

**Technique utilisée :** travaux de groupes

## DÉROULEMENT

ÉTAPES / DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis : 3 min</b>	Individuellement, oralisez les sons déjà étudiés au tableau, puis invitez vos camarades à le faire.	oralisent et font oraliser les sons déjà étudiés aux leçons précédentes	
<b>Motivation : 2 min</b>	communiquent les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s.	énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux/elles.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min</b>	fait observer l'illustration et invite les apprenant.e.s. À dire ce qu'ils ont vu.	Disent ce qu'ils ont vu dans l'illustration : des repas sur une table. Une femme vend des repas....	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1 : (2 min)</b> Individuellement puis en groupe lisez, échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration.</p> <p><b>Consigne 2 : (3 min)</b> échangez et donnez le sens de la phrase clé qui correspond à l'illustration</p> <p><b>Consigne 3 : (2 min)</b> Décomposez globalement la phrase clé jusqu'au son du jour</p>	<p>-lisent globalement la phrase clé.</p> <p>-Donnent la phrase clé et son sens.</p> <p>-décomposent la phrase clé jusqu'au son du jour.</p>	

	<b>Consigne 4 : (3 min)</b> oralisez le son isolé et écrivez la consonne « f » en script et en cursive.	oralisent le son isolé et écrivent la consonne « f » en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Synthèse/Application : (5min)</b>	-fait lire et oraliser au tableau la phrase clé, le mot clé, la syllabe et le son ; -fait reconstituer la phrase clé à partir d'étiquettes mots.	-lisent et oralisent au tableau la phrase clé, le mot clé, la syllabe et le son ; -reconstituent la phrase clé.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis 5min</b>	-lisez la phrase clé, le mot clé, et oralisez le son du jour.  -écrivez la consonne du jour sur les ardoises ;  - donnez le sens de la phrase clé. (Si besoin en langue nationale)	-lisent la phrase clé, le mot clé, et oralisent le son du jour ; -écrivent le son « f » en script et en cursive sur les ardoises. - donnent le sens de la phrase clé.	
<b>Étape 2 Prolongement/transfert ou exercice de maison (1min)</b>	Invite les apprenant.e.s à identifier des mots contenant la lettre « f » hors de la classe.	prennent l'engagement de mener l'activité et d'en rendre compte.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°53 : la consonne « f », 1<sup>er</sup> jour, 2<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** : ... G : ...F : ...dont AH : ... G : ...F : ... ADI :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : La consonne « f ».

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- oraliser le son du jour ;
- trouver des mots contenant le son étudié ;
- repérer les sons dans les mots écrits au tableau ;
- écrire le son étudié en script et en cursive sur les ardoises.

**Matériel** :

- **collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots, le tableau de lecture .
- **individuel** : ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 50, guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : travaux de groupes

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min</b>	fait lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié.	lisent la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : 2 min</b>	Communique les objectifs de la leçon aux apprenant e.s.	Énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux/elle.s.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min</b>	écrit des mots et syllabes contenant le son « f » au tableau, et fait repérer le son en le soulignant.	soulignent le son f dans les mots et syllabes et l'oralisent.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<p><b>Consigne 1(2 min)</b> En groupe, trouvez des mots contenant le son « f » au tableau et dans le livre.</p> <p><b>Consigne 2(4 min)</b> -repérez le son f dans ces mots et syllabes trouvés et les porter au tableau, en les soulignant.</p> <p><b>Consigne 3(4 min)</b> -écrivez le son en script et en cursive sur les ardoises.</p>	<p>-trouvent des mots contenant le son « f » : Fofana, fils .....</p> <p>-soulignent le son « f » dans les mots et les syllabes ;</p> <p>-écrivent le son « f » en script et en cursive sur les ardoises.</p>	

<b>Synthèse/Application (5min)</b>	-fait souligner et oraliser le son « f » dans des mots écrits au tableau. -fait écrire le son f en script et en cursive sur les ardoises.	-soulignent et oralisent le son « f » dans des mots écrits au tableau. -écrivent le son en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (4 min)</b>	-trouvez des mots contenant le son « f » et écrivez-les sur les ardoises.	-trouvent individuellement des mots contenant le son « f » et écrivent le son en script et en cursive sur les ardoises.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement (1min)</b>	À prévoir à la troisième séance.		

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.

## LECTURE CP1 fiche pédagogique N°54 : la consonne « f », 1<sup>er</sup> jour, 3<sup>e</sup> séance

**Classe** : CP1

**Effectif** :... **G** :...**F** : ...**dont AH** :..... **G** :.....**F** :..... **ADI** :

**Date** :

**Discipline** : Français

**Matière** : Lecture

**Thème** : Étude des consonnes

**Titre** : La consonne « f »

**Objectifs d'apprentissage** : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- former des syllabes avec le son « f » ;
- oraliser les syllabes formées ;
- lire les mots contenant le son « f » ;
- écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.

**Matériel** :

- **Collectif** : Tableau noir, règles, craie, ardoises géantes, illustration du manuel, étiquettes-mots , le tableau de lecture.
- **Individuel** : ardoise, craie, crayons, stylos, cahiers, etc.

**Document** : Mon livre de français page 50, Guide pédagogique de français.

**Durée** : 30 min

**Technique utilisée** : Travaux de groupes.

## DÉROULEMENT

ÉTAPES/DURÉE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
<b>PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)</b>			
<b>Rappel de la leçon précédente/ Vérification des prérequis : 3 min</b>	Fait lire la phrase clé, le mot clé, et oraliser le son étudié.	Lisent individuellement la phrase clé, le mot clé et oralisent le son étudié.	
<b>Motivation : 2 min</b>	communiquent les objectifs de la leçon aux apprenant.e.s	énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux/elle.s.	
<b>PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)</b>			
<b>Présentation de la situation d'apprentissage : 5 min</b>	Fait rappeler la phrase clé, le mot clé, et le son « f » au tableau ; -fait reproduire le son « f » en script et en cursive sur les ardoises.	-lisent et oralisent la phrase clé, le mot clé, et le son étudié « f », au tableau. -écrivent le son « f » sur les ardoises.	
<b>Analyse/ Échanges/ Production : 10 min</b>	<b>Consignes 1 (2 min)</b> - individuellement, puis en groupe, formez des syllabes en associant le son « f » à des voyelles.  <b>Consigne 2 (3 min)</b> Oralisez les syllabes écrites au tableau.  <b>Consigne 3 (2 min)</b> Écrivez les syllabes en script et en cursive sur les ardoises.	-forment les syllabes : f + i ----- fi. f + o ----- fo. f + e ----- fe. f + é ----- fé. f + è ----- fè.  -oralisent les syllabes écrites au tableau.  -écrivent les syllabes formées sur les ardoises.	

	<b>Consigne 4 (3 min)</b> -lisez les mots contenant le son « f », oralisez et écrivez en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.	Lisent le son étudié, oralisent et écrivent les en script et en cursive, les syllabes contenant le son du jour.	
<b>Synthèse/Application : (5min)</b>	-fait oraliser des syllabes écrites au tableau. -fait trouver des mots contenant les syllabes étudiées. -fait souligner et oraliser des syllabes étudiées dans des mots écrites au tableau.	-oralisent des syllabes écrites au tableau. -trouvent des mots contenant les syllabes étudiées. -soulignent et oralisent les syllabes étudiées.	
<b>PHASE D'ÉVALUATION (5 min)</b>			<b>Critères d'évaluation</b>
<b>Étape 1 : Évaluation des acquis (3 min)</b>	Dans les groupes, oralisez les syllabes écrites sur les ardoises ;  -trouvez chacun un mot contenant les syllabes étudiées ;  -formez chacun une syllabe avec « f » et une voyelle au choix et oralisez-la.	-oralisent les syllabes écrites sur les ardoises.  -trouvent chacun un mot contenant les syllabes étudiées.  -forment chacun une syllabe avec « f » et une voyelle au choix puis l'oralisent.	
<b>Étape 2 : activités de prolongement (2 min)</b>	Fait écrire en script et en cursive des syllabes contenant le son étudié en tutorat.	-s'entraident pour écrire en script et en cursive les syllabes contenant le son étudié.	

**NB :** Dans les Classes Transitoires d'Inclusion Scolaire (CTIS), l'enseignant.e doit signer en présentant les activités.